

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного
профессионального образования

«Институт развития образования»

ПРИКАЗ

11.02.2026 г.

г. Калининград

№ 061-ОД

О проведении областного конкурса творческих работ
обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2026 году

В соответствии с приказом Министерства образования Калининградской области от 10.02.2026 года № 133/1 «О проведении областного конкурса творческих работ обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2026 году», с целью совершенствования системы духовно-нравственного и патриотического воспитания, повышение интеллектуального, научного и культурного уровня детей и молодёжи

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение об областном конкурсе творческих работ обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2026 году (далее – Конкурс) согласно Приложению № 1.
2. Учебно-методическому центру духовно-нравственного образования и воспитания (Д.С. Жарикову) провести Конкурс в сроки согласно Приложению № 2.
3. Бухгалтерии (Т.Ю. Луковкиной) оплатить расходы по организации и проведению Конкурса за счёт средств Государственной программы Калининградской области «Образование».
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по учебно-методической работе Л.А. Евдокимову.

Ректор



Л.А. Зорькина

Исполнитель (подпись, расшифровка подписи):

Руководитель структурного подразделения (подпись, расшифровка подписи):

В дело № _____

Лад Карасева В.А.

Евдокимов Д.С.

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе творческих работ обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи областного конкурса творческих работ обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2026 году (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, условия участия и подведения итогов.

1.2. Конкурс проводится Государственным автономным учреждением Калининградской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (далее – КОИРО) по инициативе Министерства образования Калининградской области при участии Отделов религиозного образования епархий, входящих в состав Калининградской митрополии Русской Православной Церкви.

1.3. Соорганизатором Конкурса выступает частное общеобразовательное учреждение «Православная гимназия Калининградской Епархии Русской Православной Церкви».

1.4. Конкурс направлен на совершенствование духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодёжи, повышение интереса учащихся к истории и культуре России.

1.5. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Конкурсная и экспертная комиссии не вступают в переписку с авторами работ.

1.6. Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов с правилами Конкурса, описанными в настоящем Положении.

1.7. Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

1.8. Исключительные права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат организаторам Конкурса.

1.9. Использование конкурсных материалов, в каких бы то ни было целях, без указания авторства не допускается.

1.10. Работы, не соответствующие требованиям данного положения, на Конкурс не принимаются.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

– совершенствование системы духовно-нравственного и патриотического воспитания, повышение интеллектуального, научного и культурного уровня детей и молодежи;

– социально-педагогическая поддержка становления и развития гражданина России на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека; патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; крепкая семья; созидательный труд; приоритет духовного над материальным; милосердие, справедливость; взаимопомощь и взаимоуважение; историческая память и преемственность поколений; единство народов России.

2.2. Задачи Конкурса:

– формирование культурной идентичности обучающихся, воспитание чувства этнической, исторической и культурной общности народов, населяющих Калининградскую область и Россию, уважительного отношения к культурному, религиозному многообразию народов Российской Федерации, содействие в принятии и присвоении духовных традиций народов России;

– развитие интереса к познанию мира во всем его материальном и духовном многообразии, к углубленному изучению дисциплин/предметов с духовно-нравственным содержанием;

– повышение мотивации к изучению и использованию в образовательной и воспитательной работе лучших образцов светской и церковной культуры;

– активизация работы образовательных организаций по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей и молодежи;

– повышение профессионального мастерства педагогов.

3. Организация Конкурса

3.1. Для решения оперативных вопросов, связанных с организацией и проведением Конкурса, создается конкурсная комиссия.

3.2. В состав конкурсной комиссии входят представители Калининградского областного института развития образования, Отделов религиозного образования епархий, входящих в состав Калининградской митрополии Русской Православной Церкви.

3.3. Конкурсная комиссия:

– распространяет информацию о Конкурсе среди потенциальных участников;

– формирует экспертную комиссию;

– рассматривает поданные заявки на участие в Конкурсе и утверждает список участников Конкурса;

– определяет победителей Конкурса согласно номинациям и возрастным группам.

3.4. В состав экспертной комиссии по каждой номинации могут входить представители государственных органов, образовательных организаций, творческих союзов, представители общественных объединений.

3.5. Экспертная комиссия:

– рассматривает конкурсные материалы;

– осуществляет экспертизу представленных работ в заочной форме;

- предоставляет конкурсной комиссии экспертные заключения.

4. Номинации конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1. Номинация «Литературное творчество»

Направления:

- проза
- поэзия

Возрастные группы:

- обучающиеся 1-4 классов;
- обучающиеся 5-7 классов;
- обучающиеся 8-9 классов;
- обучающиеся 10-11 классов и студенты профессиональных образовательных организаций.

4.2. Номинация «Исследовательские работы»

Возрастные группы:

- обучающиеся 5-7 классов;
- обучающиеся 8-9 классов;
- обучающиеся 10-11 классов и студенты профессиональных образовательных организаций.

4.3. Номинация «Проектные работы»

Возрастные группы:

- обучающиеся 5-7 классов;
- обучающиеся 8-9 классов;
- обучающиеся 10-11 классов и студенты профессиональных образовательных организаций.

4.4. Номинация «Изобразительное искусство»

Возрастные группы:

- 9-12 лет
- 13-17 лет

Данная номинация является региональным этапом Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира». (далее – конкурс «Красота Божьего мира»).

5. Условия участия и требования к работам

5.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных организаций с 1 по 11 класс, а также студенты профессиональных образовательных организаций Калининградской области в возрасте до 18 лет.

5.2. Номинация «Литературное творчество»

5.2.1. Работа выполняется одним автором.

5.2.2. К участию в номинации «проза» представляются работы, отражающие взгляд автора на знаменательные события русской истории и современности (светской и церковной), а также работы, выражающие

собственный взгляд автора в контексте указанной примерной тематики (Приложение № 1). Тема конкурсной работы также может определяться такими вечными ценностными категориями как семья, родина, любовь, вера, дружба, добро, милосердие.

5.2.3. Жанры конкурсных работ в номинации «проза»: рассказ, сказка, письмо, эссе, повесть, сочинение.

5.2.4. К участию в номинации «поэзия» принимаются поэтические произведения (далее – стихотворения) только собственного сочинения.

5.2.5. Содержание стихотворения предпочтительно должно отражать одну из представленных тем:

- «Нарисую Родину словом»
- «Моё открытие малой Родины»
- «Край родной, навек любимый»
- «Лучше места не найти!»

5.2.6. Каждая работа участника сопровождается согласием на обработку персональных данных в формате pdf (Приложение № 2).

5.2.7. Титульный лист каждой конкурсной работы оформляется согласно форме (Приложение № 3)

5.2.8. Конкурсные работы оформляются в виде одного файла в формате Word (doc или docx): текст работы с титульной страницей. Работа может содержать до 6 страниц печатного текста формата А4, шрифт Times New Roman, основной кегль 14, вспомогательный кегль 12 (список литературы); интервал между строк – одинарный, поля: верхнее, правое, нижнее – 20 мм, левое – 25 мм. Абзац – 12,5 мм.

5.2.9. Конкурсная работа и согласие на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ) и загружается на облачное хранилище. Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче электронной заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6971f0c395add50057b45cd7>.

5.3. Номинация «Исследовательские работы»

5.3.1. На Конкурс представляется научно-исследовательская работа, представляющая собой самостоятельное исследование автора (авторов) и отражающая его взгляд на знаменательные события русской истории и современности (светской и церковной), в том числе в контексте указанной примерной тематики (Приложение № 1).

5.3.2. Допускается участие коллектива авторов в количестве до 3-х человек.

5.3.3. Каждая работа участника сопровождается согласием на обработку персональных данных в формате pdf (Приложение № 2).

5.3.4. Конкурсные работы оформляются в виде одного файла в формате Word (doc или docx): текст работы с титульной страницей. Работа может содержать до 20 страниц печатного текста формата А4, шрифт Times New Roman, основной кегль 14, вспомогательный кегль 12 (таблицы, наименования

рисунков и таблиц, надписи и нумерация в рисунках, список литературы); интервал между строк – одинарный, поля: верхнее, правое, нижнее – 20 мм, левое – 25 мм. Абзац – 12,5 мм.

5.3.5. Страницы должны быть пронумерованы, приложен список всех дополнительных материалов – документов, фотографий, аудио- и видеозаписей и т.п. Все источники, которыми пользовался в своих изысканиях автор и на которые он ссылается, должны быть отражены в библиографии.

5.3.6. Дополнительные материалы (аудио и видео файлы) могут быть загружены в облачное хранилище и предоставлены в виде прямых ссылок (в электронной форме при регистрации).

5.3.7. Титульный лист каждой конкурсной работы оформляется согласно форме (Приложение № 3).

5.3.8. Конкурсная работа и согласие на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 MB) и загружается на облачное хранилище. Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче электронной заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6971f0c395add50057b45cd7>.

5.3.9. Работы, участвующие в номинации «Исследовательские работы» проходят обязательную проверку на уровень оригинальности текста через систему «Антиплагиат». К участию в конкурсе допускаются работы с уровнем оригинальности – не менее 50 %.

5.4. Номинация «Проектные работы»

5.4.1. На Конкурс представляется проектная работа, представляющая собой самостоятельное исследование автора (авторов) и отражающая его взгляд на знаменательные события русской истории и современности (светской и церковной), в том числе в контексте указанной примерной тематики (Приложение № 1).

5.4.2. Допускается участие коллектива авторов в количестве до 3-х человек.

5.4.3. Каждая работа участника сопровождается согласием на обработку персональных данных в формате pdf (Приложение № 2).

5.4.4. Конкурсные работы оформляются в виде одного файла в формате Word (doc или docx): текст работы с титульной страницей. Работа может содержать до 20 страниц печатного текста формата А4, шрифт Times New Roman, основной кегль 14, вспомогательный кегль 12 (таблицы, наименования рисунков и таблиц, надписи и нумерация в рисунках, список литературы); интервал между строк – одинарный, поля: верхнее, правое, нижнее – 20 мм, левое – 25 мм. Абзац – 12,5 мм.

5.4.5. Страницы должны быть пронумерованы, приложен список всех дополнительных материалов – документов, фотографий, аудио- и видеозаписей и т.п. Все источники, которыми пользовался в своих изысканиях автор и на которые он ссылается, должны быть отражены в библиографии.

5.4.6. Дополнительные материалы (аудио и видео файлы) могут быть загружены в облачное хранилище и предоставлены в виде прямых ссылок (в электронной форме при регистрации).

5.4.7. Титульный лист каждой конкурсной работы оформляется согласно форме (Приложение № 3).

5.4.8. Конкурсная работа и согласие на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 MB) и загружается на облачное хранилище. Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче электронной заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6971f0c395add50057b45cd7>.

5.4.9. Работы, участвующие в номинации «Проектные работы» проходят обязательную проверку на уровень оригинальности текста через систему «Антиплагиат». К участию в конкурсе допускаются работы с уровнем оригинальности – не менее 50 %.

5.5. Номинация «Изобразительное искусство»

5.5.1. В региональном этапе конкурса «Красота Божьего мира» могут принимать участие учащиеся общеобразовательных организаций, организаций среднего профессионального образования и профессионального обучения, организаций дополнительного образования, воскресных школ в возрасте от 9 до 17 лет.

5.5.2. Региональный этап конкурса «Красота Божьего мира» проводится с 01 сентября по 31 октября текущего года в соответствии с положением, размещенным на официальном сайте организатора: <https://pravobraz.ru/konkursy/krasota-bozhego-mira>.

5.5.3. Номинации конкурса, его темы, возрастные категории участников, количество призовых мест и требования к работам ежегодно меняются на усмотрение организаторов.

5.5.4. Общие требования к оформлению и содержанию работ определяются положением конкурса «Красота Божьего мира» и прописаны в отдельном документе «Требования к работам», размещенном в разделе «Участнику» на сайте конкурса «Красота Божьего мира» по ссылке: <https://pravobraz.ru/konkursy/krasota-bozhego-mira>.

5.5.5. Работы, не соответствующие представленным требованиям, на Конкурс не принимаются.

5.5.6. Для участия в номинации «Изобразительное искусство» необходимо пройти электронную регистрацию по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6972229c02848fedc5e3dfba>.

5.5.7. Срок приёма конкурсных работ на региональный этап – с 1 сентября по 23 октября 2026 года.

5.5.8. Работа, представляемая на региональный этап конкурса «Красота Божьего мира» сопровождается пакетом документов: заявкой на участие, согласием на передачу прав и согласием на обработку персональных данных, копия свидетельства о рождении или паспорт для участника старше 14 лет.

Данные документы доступны для скачивания на официальном сайте организатора в разделе «Участнику» по ссылке: <https://pravobraz.ru/konkursy/krasota-bozhego-mira/>.

5.5.9. На оборотной стороне каждой работы указывается информация об авторе работы, оформленная согласно образцу (Приложение № 4).

5.5.10. Конкурсная работа вместе с заполненным пакетом документов принимается по адресу: г. Калининград, ул. Генерала Павлова, 2, Крестовоздвиженский собор. Предварительно следует согласовать свой визит по телефону: 8(4012)51-68-20. Контактное лицо: Трусова Светлана Петровна, специалист отдела религиозного образования Калининградской епархии РПЦ, телефон: 8(921)611 48 44, e mail: pravmetod@yandex.ru.

6. Критерии оценивания конкурсных работ

6.1. Оценивание всех конкурсных работ осуществляется в заочной форме.

6.2. Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «Литературное творчество»:

- соответствие темы работы требованиям тематики Конкурса;
- своеобразие идеи, литературного языка, подхода к раскрытию темы;
- художественный уровень представленной работы;
- композиционная стройность работы;
- соответствие жанру;
- личностное отношение автора к заявленной теме конкурсной работы;
- культура оформления работы.

6.3. Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «Исследовательские работы», «Проектные работы»:

- соответствие темы работы требованиям тематики Конкурса;
- четкость в определении и формулировке исследовательского аппарата работы;
- грамотность постановки целей и задач по эффективному решению обозначенной проблемы;
- глубина раскрытия темы;
- обоснованность плана реализации проекта (способов решения проблемы);
- личная заинтересованность автора, творческий подход к работе;
- оригинальность идеи и компетентность в изложении материала (в том числе умение работать с текстами, словарями, анализировать материал источников);
- обоснованность сформулированных выводов;
- соответствие требованиям оформления работы;
- культура оформления работы (графики, рисунки, таблицы).

6.4. Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство»:

- целостность художественного решения;
- соответствие заданной тематике;
- оригинальность замысла;
- исполнительское мастерство.

7. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

7.1. По итогам Конкурса в каждой возрастной группе и номинации определяются:

- победитель в номинации «Литературное творчество» (проза);
- победитель в номинации «Литературное творчество» (поэзия);
- лауреат (2 место) в номинации «Литературное творчество» (проза);
- лауреат (2 место) в номинации «Литературное творчество» (поэзия);
- лауреат (3 место) в номинации «Литературное творчество» (проза);
- лауреат (3 место) в номинации «Литературное творчество» (поэзия);
- победитель в номинации «Исследовательские работы»;
- лауреат (2 место) в номинации «Исследовательские работы»;
- лауреат (3 место) в номинации «Исследовательские работы»;
- победитель в номинации «Проектные работы»;
- лауреат (2 место) в номинации «Проектные работы»;
- лауреат (3 место) в номинации «Проектные работы»;
- победитель в номинации «Изобразительное искусство»;
- лауреат (2 место) в номинации «Изобразительное искусство»;
- лауреат (3 место) в номинации «Изобразительное искусство».

7.2. По решению конкурсной комиссии победители и лауреаты Конкурса в номинациях «Литературное творчество», «Исследовательские работы», «Проектные работы» и «Изобразительное искусство» награждаются дипломами Министерства образования Калининградской области и памятными подарками.

7.3. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не присуждать звания победителя и/или лауреата в любой из номинаций, в случае отсутствия в данной номинации работ, соответствующих требованиям и критериям Конкурса.

7.4. Результаты Конкурса, место и время награждения победителей и лауреатов будут объявлены после подведения итогов Конкурса путем публикации в сети Интернет на официальной странице по ссылке: <https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/vechnoe-slovo>.

Примерная тематика конкурсных работ в 2026 учебном году

1. Памятные исторические даты:
 - ✓ 80-летие образования Калининградской области
 - ✓ 85 лет со дня начала Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.
 - ✓ 65 лет со дня первого полета человека в космос (Ю. А. Гагарин, 1961)
 - ✓ 215 лет со дня основания Царскосельского лицея (1811)
2. Памятные юбилейные даты со дня рождения писателей, учёных, музыкантов, художников и других деятелей:
 - ✓ 85 лет со дня рождения писателя и публициста Сергея Донатовича Довлатова (1941-1990)
 - ✓ 95 лет со дня рождения писателя и общественного деятеля Анатолия Игнатьевича Приставкина (1931-2008)
 - ✓ 100 лет со дня рождения Олега Васильевича Кошевого (1926-1943), руководителя подпольной организации «Молодая гвардия» в фашистском тылу
 - ✓ 120 лет со дня рождения писателя Даниила Ивановича Хармса (Ювачева) (1906-1942)
 - ✓ 120 лет со дня рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста Агнии Львовны Барто (1906-1981)
 - ✓ 125 лет со дня рождения писателя, скульптора и художника-иллюстратора Евгения Ивановича Чарушина (1901-1965)
 - ✓ 130 лет дня рождения военачальника Константина Константиновича Рокоссовского (1896-1968)
 - ✓ 130 лет со дня рождения военачальника и государственного деятеля Георгия Константиновича Жукова (1896-1974)
 - ✓ 135 лет со дня рождения композитора, пианиста и дирижера Сергея Сергеевича Прокофьева (1891-1953)
 - ✓ 135 лет со дня рождения писателя, драматурга, театрального режиссера и актера Михаила Афанасьевича Булгакова (1891-1940)
 - ✓ 145 лет со дня рождения государственного деятеля, первого маршала Советского Союза Климента Ефремовича Ворошилова (1881-1969)
 - ✓ 170 лет со дня рождения художника и искусствоведа Аполлинария Михайловича Васнецова (1856-1933)
 - ✓ 180 лет со дня рождения путешественника, этнографа, антрополога и биолога Николая Николаевича Миклухо-Маклая (1846-1888)
 - ✓ 185 лет со дня рождения историка, профессора, академика Василия Осиповича Ключевского (1841-1911)

- ✓ 185 лет со дня рождения предпринимателя и мецената Саввы Ивановича Мамонтова (1841-1918)
- ✓ 185 лет со дня рождения русского писателя Ивана Захаровича Сурикова (1841-1880)
- ✓ 190 лет со дня рождения ученого, хирурга Николая Васильевича Склифосовского (1836-1904)
- ✓ 195 лет со дня рождения писателя, публициста Николая Семёновича Лескова (1831-1895)
- ✓ 200 лет со дня рождения писателя, журналиста Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина (1826-1889)
- ✓ 200 лет со дня рождения собирателя и исследователя русского фольклора, историк и литературовед Александра Николаевича Афанасьева (1826-1871)
- ✓ 205 лет со дня рождения русского поэта Николая Алексеевича Некрасова (1821-1877)
- ✓ 205 лет со дня рождения писателя Федора Михайловича Достоевского (1821-1881)
- ✓ 210 лет со дня рождения русского писателя, родоначальника детской исторической беллетристики Петра Романовича Фурмана (1816-1856)
- ✓ 315 лет со дня рождения ученого, филолога, поэта и историка Михаила Васильевича Ломоносова (1711-1765)
- ✓ 805 лет со времени рождения русского князя, полководца Александра Невского (ок. 1221-1263)

Приложение № 2
к Положению об областном Конкурсе
творческих работ обучающихся образовательных
организаций «Вечное слово» в 2026 году
(номинации «Литературное творчество»,
«Исследовательские работы», «Проектные работы»)

Ректору Калининградского областного
института развития образования
Л.А. Зорькиной

от _____
(фамилия, имя отчество)

Согласие на сбор, хранение и обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

Являющаяся (ийся) законным представителем моего несовершеннолетнего ребенка

(фамилия, имя, отчество)

Проживающая (ий) по адресу:

(адрес субъекта персональных данных)

(наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность)

(сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

Даю согласие на сбор, хранение на защищенном сервере, передачу с использованием шифрованного канала связи до сервера персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, а также на их обработку: сортировку, архивирование, обезличивание, публикацию.

Обработка осуществляется государственным автономным учреждением Калининградской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», расположенным по адресу: 236016, г. Калининград, ул. Томская, д.19.

1. ФИО
2. Дата рождения (ДД.ММ.ГГГГ)
3. Пол
4. Личные достижения, присвоенные награды
5. Сведения о месте учебы

Одновременно даю согласие на публикацию фотографического изображения моего несовершеннолетнего ребенка.

Данное согласие может быть отозвано мною в любой момент по моему письменному заявлению.

Подпись _____ / _____
(фамилия, имя отчество)

Дата _____

Областной конкурс творческих работ обучающихся
образовательных организаций
«Вечное слово» в 2026 году

Номинация _____

Форма работы

Название работы

Выполнил(а): _____

Класс: _____

Образовательная организация: _____

Руководитель: _____

Должность: _____

Образец этикетки на художественную работу

Название работы	
Ф.И.О. участника конкурса	
Возраст автора	
Полное наименование учебного заведения, его адрес	
Телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта)	

С Р О К И
проведения областного конкурса творческих работ
обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2026 году

№	Сроки проведения	Мероприятия
1.	16 февраля 2026 г.	Объявление о Конкурсе
2.	16 февраля – 12 октября 2026 г.	Приём конкурсных работ в номинациях «Литературное творчество», «Исследовательские работы», «Проектные работы»
3.	01 сентября – 23 октября 2026 г.	Приём конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство» (регионального этапа Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»)
4.	13 октября – 26 октября 2026 г.	Экспертиза конкурсных работ в номинациях «Литературное творчество», «Исследовательские работы», «Проектные работы»
5.	24 октября – 29 октября 2026 г.	Экспертиза конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство»
6.	30 октября 2026 г.	Подведение итогов Конкурса
7.	до 09 ноября 2026 г.	Объявление результатов Конкурса
8.	декабрь 2026 г.	Награждение победителей и лауреатов