

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного  
профессионального образования

**«Институт развития образования»**

**ПРИКАЗ**

13.02.2025 г.

г. Калининград

№ 043-ОД

О проведении областного конкурса творческих работ  
обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2025 году

В соответствии с приказом Министерства образования Калининградской области от 05.02.2025 года № 128/1 «О проведении областного конкурса творческих работ обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2025 году», с целью совершенствования системы духовно-нравственного и патриотического воспитания, повышение интеллектуального, научного и культурного уровня детей и молодёжи

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить положение об областном конкурсе творческих работ обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2025 году (далее – Конкурс) согласно Приложению № 1.

2. Учебно-методическому центру духовно-нравственного образования и воспитания (Д.С. Жарикову) провести Конкурс в сроки согласно Приложению № 2.

3. Бухгалтерии (Т.Ю. Луковкиной) оплатить расходы по организации и проведению Конкурса за счёт средств Государственной программы Калининградской области «Образование».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по учебно-методической работе Л.А. Евдокимову.

Ректор





Л.А. Зорькина

Исполнитель (подпись, расшифровка подписи):

Руководитель структурного подразделения (подпись, расшифровка подписи):

В дело № \_\_\_\_\_

 Карасова В.А.  
 Жариков Д.С.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **об областном конкурсе творческих работ обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2025 году**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи областного конкурса творческих работ обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2025 году (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, условия участия и подведения итогов.

1.2. Конкурс проводится Государственным автономным учреждением Калининградской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (далее – КОИРО) по инициативе Министерства образования Калининградской области при участии Отделов религиозного образования епархий, входящих в состав Калининградской митрополии Русской Православной Церкви.

1.3. Соорганизатором Конкурса выступает частное общеобразовательное учреждение «Православная гимназия Калининградской Епархии Русской Православной Церкви».

1.4. Конкурс направлен на совершенствование духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодёжи, повышение интереса учащихся к истории и культуре России.

1.5. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Конкурсная и экспертная комиссии не вступают в переписку с авторами работ.

1.6. Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов с правилами Конкурса, описанными в настоящем Положении.

1.7. Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

1.8. Исключительные права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат организаторам Конкурса.

1.9. Использование конкурсных материалов, в каких бы то ни было целях, без указания авторства не допускается.

1.10. Работы, не соответствующие требованиям данного положения, на Конкурс не принимаются.

#### **2. Цели и задачи Конкурса**

##### **2.1. Цели Конкурса:**

– совершенствование системы духовно-нравственного и патриотического воспитания, повышение интеллектуального, научного и культурного уровня детей и молодёжи;

– социально-педагогическая поддержка становления и развития гражданина России на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

## 2.2. Задачи Конкурса:

– формирование культурной идентичности обучающихся, воспитание чувства этнической, исторической и культурной общности народов, населяющих Калининградскую область и Россию, уважительного отношения к культурному, религиозному многообразию народов Российской Федерации, содействие в принятии и присвоении духовных традиций народов России;

– развитие интереса к познанию мира во всем его материальном и духовном многообразии, к углубленному изучению дисциплин/предметов с духовно-нравственным содержанием;

– повышение мотивации к изучению и использованию в образовательной и воспитательной работе лучших образцов светской и церковной культуры;

– активизация работы образовательных организаций по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей и молодежи;

– повышение профессионального мастерства педагогов.

## 3. Организация Конкурса

3.1. Для решения оперативных вопросов, связанных с организацией и проведением Конкурса, создается конкурсная комиссия.

3.2. В состав конкурсной комиссии входят представители Калининградского областного института развития образования, Отделов религиозного образования епархий, входящих в состав Калининградской митрополии Русской Православной Церкви.

### 3.3. Конкурсная комиссия:

– распространяет информацию о Конкурсе среди потенциальных участников;

– формирует экспертную комиссию;

– рассматривает поданные заявки на участие в Конкурсе и утверждает список участников Конкурса;

– определяет победителей Конкурса согласно номинациям и возрастным группам.

3.4. В состав экспертной комиссии по каждой номинации могут входить представители государственных органов, образовательных организаций, творческих союзов, представители общественных объединений.

### 3.5. Экспертная комиссия:

– рассматривает конкурсные материалы;

– осуществляет экспертизу представленных работ в заочной форме;

– предоставляет конкурсной комиссии экспертные заключения.

## 4. Порядок участия и проведения Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных организаций с 1 по 11 класс, а также студенты

профессиональных образовательных организаций Калининградской области в возрасте до 18 лет.

4.2. Работа выполняется одним автором. В номинациях «Исследовательские работы», «Проектные работы» допускается участие творческих коллективов (до 3-х человек) – как постоянных, так и сформированных специально для создания конкретной конкурсной работы.

4.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.3.1. «Литературное творчество».

Возрастные группы:

- обучающиеся 1-4 классов;
- обучающиеся 5-7 классов;
- обучающиеся 8-9 классов;
- обучающиеся 10-11 классов и студенты профессиональных образовательных организаций.

4.3.2. «Исследовательские работы».

Возрастные группы:

- обучающиеся 5-7 классов;
- обучающиеся 8-9 классов;
- обучающиеся 10-11 классов и студенты профессиональных образовательных организаций.

4.3.3. «Проектные работы».

Возрастные группы:

- обучающиеся 5-7 классов;
- обучающиеся 8-9 классов;
- обучающиеся 10-11 классов и студенты профессиональных образовательных организаций.

4.3.4. «Изобразительное искусство».

Данная номинация является региональным этапом Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» и проводится с 01 сентября по 01 ноября текущего года в соответствии с положением, размещенном на официальном сайте организатора [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru). Обращаем внимание, что номинации конкурса, его темы, возрастные категории участников, количество призовых мест и требования к работам ежегодно меняются на усмотрение организаторов Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» <https://pravobraz.ru/konkursy/krasota-bozhego-mira/>.

4.4. Работы, представляемые на Конкурс в рамках номинаций «Литературное творчество», «Исследовательские работы», «Проектные работы» сопровождается согласием на обработку персональных данных (Приложение № 2).

4.5. Для участия в номинациях «Литературное творчество», «Исследовательские работы», «Проектные работы» участники проходят электронную регистрацию и загружают конкурсную работу вместе с согласием на обработку персональных данных по ссылке: <http://surl.li/ezipcv>.

4.6. Для участия в номинации «Изобразительное искусство» необходимо подать заявку, заполнив форму регистрации по ссылке: <http://surl.li/xgofgp>.

4.7. Работа, представляемая на Конкурс в рамках номинации «Изобразительное искусство» сопровождается пакетом документов: заявкой на участие, согласием на передачу прав и согласием на обработку персональных данных. Данные документы доступны для скачивания на сайте Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» в разделе «Участнику» по ссылке: <https://pravobraz.ru/konkursy/krasota-bozhego-mira/>.

4.8. Конкурсная работа в номинации «Изобразительное искусство» вместе с заполненным пакетом документов принимается в срок с 1 сентября по 24 октября 2025 года по адресу: г. Калининград, ул. Генерала Павлова, 2, Крестовоздвиженский собор. Предварительно следует согласовать свой визит по телефону: 8(4012)51-68-20. Контактное лицо: Трусова Светлана Петровна, специалист отдела религиозного образования Калининградской епархии РПЦ, телефон: 8(921)611 48 44, e-mail: [pravmetod@yandex.ru](mailto:pravmetod@yandex.ru).

## **5. Общие требования к содержанию работ**

5.1. Требования к содержанию работ в номинациях «Литературное творчество», «Исследовательские работы» и «Проектные работы»:

5.1.1. На Конкурс представляются работы, отражающие взгляд автора (авторов) на знаменательные события русской истории и современности (светской и церковной), а также работы, выражающие собственный взгляд автора в контексте указанной примерной тематики (Приложение № 1). Тема конкурсной работы может определяться такими вечными ценностными категориями как семья, родина, любовь, вера, дружба, добро, милосердие.

5.1.2. Конкурсные работы в номинации «Литературное творчество» принимаются в следующих жанрах (формах): рассказ, стихотворение, сказка, эссе, повесть, сочинение.

5.1.3. В номинациях «Исследовательские работы» и «Проектные работы» представляются научно-исследовательские и проектные работы учащихся образовательных организаций Калининградской области. Конкурсная работа должна представлять собой самостоятельное исследование автора (авторов). Допускается участие коллектива авторов в количестве до 3-х человек.

5.1.4. Все работы, участвующие в номинациях «Литературное творчество», «Исследовательские работы» и «Проектные работы» проходят обязательную проверку на уровень оригинальности через систему «Антиплагиат». К рассмотрению экспертной комиссией допускаются работы с уровнем оригинальности текста не менее 50 %. Оценивание работ осуществляется в заочной форме.

5.2. Требования к содержанию работ в номинации «Изобразительное искусство» определяются положением Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» и отдельным документом «Номинации конкурса» (<https://pravobraz.ru/konkursy/krasota-bozhego-mira/>).

5.3. Работы, не соответствующие требованиям, указанным в п. 5, на Конкурс не принимаются.

## **6. Общие требования к оформлению работ**

6.1. Требования к оформлению работ в номинациях «Литературное творчество», «Исследовательские работы» и «Проектные работы»:

6.1.1. Работа предоставляется на конкурс в формате Word (doc или docx): текст с титульной страницей и может содержать (без учёта приложенных к тексту копий документов, копий фотографий, схем и т.д.) до 20 страниц печатного текста формата А4, шрифт Times New Roman, основной кегль 14, вспомогательный кегль 12 (таблицы, наименования рисунков и таблиц, надписи и нумерация в рисунках, список литературы); интервал между строк – одинарный, поля: верхнее, правое, нижнее – 20 мм, левое – 25 мм. Абзац – 12,5 мм.

6.1.2. Страницы должны быть пронумерованы, приложен список всех дополнительных материалов – документов, фотографий, аудио- и видеозаписей и т.п. Все источники, которыми пользовался в своих изысканиях автор и на которые он ссылается, должны быть отражены в библиографии.

6.1.3. Согласие на обработку персональных данных должно быть отсканировано и сохранено в формате pdf (Приложение № 2).

6.1.4. Дополнительные материалы (аудио и видео файлы) могут быть загружены в облачное хранилище и предоставлены в виде прямых ссылок (в электронной форме при регистрации).

6.1.5. Титульный лист каждой конкурсной работы оформляется согласно форме (Приложение № 3).

6.2. Требования к оформлению работ в номинации «Изобразительное искусство» прописаны в отдельном документе «Требования к работам», размещенном в разделе «Участнику» Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» (<https://pravobraz.ru/konkursy/krasota-bozhego-mira/>).

6.3. На оборотной стороне каждой работы, предоставляемой на Конкурс в рамках номинации «Изобразительное искусство» указывается информация об авторе работы, оформленная согласно образцу (Приложение № 4).

6.4. Работы, не соответствующие представленным требованиям, на Конкурс не принимаются.

## **7. Критерии оценивания конкурсных работ**

7.1. Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «Литературное творчество»:

- соответствие темы работы требованиям тематики Конкурса;
- своеобразие идеи, литературного языка, подхода к раскрытию темы;
- художественный уровень представленной работы;
- композиционная стройность работы;
- соответствие жанру;

- личностное отношение автора к заявленной теме конкурсной работы;
- культура оформления работы.

#### 7.2. Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «Исследовательские работы», «Проектные работы»:

- соответствие темы работы требованиям тематики Конкурса;
- четкость в определении и формулировке исследовательского аппарата работы;
- грамотность постановки целей и задач по эффективному решению обозначенной проблемы;
- глубина раскрытия темы;
- обоснованность плана реализации проекта (способов решения проблемы);
- личная заинтересованность автора, творческий подход к работе;
- оригинальность идеи и компетентность в изложении материала (в том числе умение работать с текстами, словарями, анализировать материал источников);
- обоснованность сформулированных выводов;
- соответствие требованиям оформления работы;
- культура оформления работы (графики, рисунки, таблицы).

#### 7.3. Критерии оценивания конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство»:

- целостность художественного решения;
- соответствие заданной тематике;
- оригинальность замысла;
- исполнительское мастерство.

### **8. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса**

#### 8.1. По итогам Конкурса в каждой возрастной группе определяются:

- победитель в номинации «Литературное творчество»;
- лауреат (2 место) в номинации «Литературное творчество»;
- лауреат (3 место) в номинации «Литературное творчество»;
- победитель в номинации «Исследовательские работы»;
- лауреат (2 место) в номинации «Исследовательские работы»;
- лауреат (3 место) в номинации «Исследовательские работы»;
- победитель в номинации «Проектные работы»;
- лауреат (2 место) в номинации «Проектные работы»;
- лауреат (3 место) в номинации «Проектные работы»;
- победитель в номинации «Изобразительное искусство»;
- лауреат (2 место) в номинации «Изобразительное искусство»;
- лауреат (3 место) в номинации «Изобразительное искусство».

8.2. По решению конкурсной комиссии победители и лауреаты Конкурса в номинациях «Литературное творчество» «Исследовательские работы», «Проектные работы» и «Изобразительное искусство» награждаются

дипломами Министерства образования Калининградской области и памятным подарками.

8.3. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не присуждать звания победителя и/или лауреата в любой из номинаций, в случае отсутствия в данной номинации работ, соответствующих требованиям и критериям Конкурса.

8.4. Результаты Конкурса и сроки награждения будут объявлены после подведения итогов Конкурса путем публикации в сети Интернет на официальной странице по ссылке: <https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/vechnoe-slovo>.

8.5. Торжественная церемония награждения победителей и лауреатов Конкурса состоится в Православной гимназии г. Калининграда в рамках областных ученических Свято-Екатерининских чтений.



### Примерная тематика конкурсных работ в 2025 учебном году

1. Памятные исторические даты:
  - ✓ 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
  - ✓ 80 лет со дня начала Нюрнбергского процесса (1945).
2. Памятные юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей:
  - ✓ 100 лет со дня рождения Евгения Ивановича Носова (1925–2002), советского и российского писателя;
  - ✓ 100 лет со дня рождения Аркадия Натановича Стругацкого (1925–1991), советского писателя, сценариста, переводчика;
  - ✓ 105 лет со дня рождения Ивана Никитовича Кожедуба (1920–1991), советского военачальника, маршала авиации. Трижды Герой Советского Союза;
  - ✓ 110 лет со дня рождения Константина Михайловича Симонова (1915–1979), советского поэта, прозаика, драматурга, киносценариста, общественного деятеля, журналиста и военного корреспондента;
  - ✓ 115 лет со дня рождения Александра Трифоновича Твардовского (1910–1971), советского поэта и прозаика, журналиста;
  - ✓ 120 лет со дня рождения Михаила Александровича Шолохова (1905–1984), советского писателя, журналиста и киносценариста;
  - ✓ 125 лет со дня рождения Сергея Ивановича Ожегова (1900–1964), советского лингвиста, лексикографа; 130 лет со дня основания Русского музея в Санкт-Петербурге (1895);
  - ✓ 130 лет со дня рождения Рихарда Зорге (1895–1944), немецкого журналиста, дипломата, советского разведчика;
  - ✓ 130 лет со дня рождения Сергея Александровича Есенина (1895–1925), русского советского поэта;
  - ✓ 135 лет со дня рождения Бориса Леонидовича Пастернака (1890–1960);
  - ✓ 145 лет со дня рождения Александра Александровича Блока (1880–1922), русского поэта Серебряного века, драматурга, переводчика, литературного критика;
  - ✓ 145 лет со дня рождения Дмитрия Михайловича Карбышева (1880–1945), русского и советского фортификатора, крупнейшего советского учёного-военного инженера;
  - ✓ 155 лет со дня рождения Ивана Алексеевича Бунина (1870–1953), русского писателя, поэта и переводчика;

- ✓ 155 лет со дня рождения Александра Ивановича Куприна (1870–1938), знаменитого русского писателя, переводчика;
- ✓ 165 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова (1860–1904), классика мировой литературы, писателя, драматурга, врача по образованию, академика Императорской академии наук;
- ✓ 185 лет со дня рождения Петра Ильича Чайковского (1840–1893), одного из величайших композиторов мира;
- ✓ 210 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова (1815–1869), русского поэта, прозаика, драматурга, автора сказки в стихах «Конёк-горбунок»;
- ✓ 200 лет Восстанию декабристов на Сенатской площади (1825);
- ✓ 200 лет со дня рождения Александра Федоровича Можайского (1825–1890), русского изобретателя, контр-адмирала, основоположника самолетостроения;
- ✓ 230 лет со дня рождения Александра Сергеевича Грибоедова (1795–1829), русского писателя, драматурга, дипломата, пианиста и композитора;
- ✓ 260 лет со дня рождения русского военачальника Петра Ивановича Багратиона (1765–1812);
- ✓ 280 лет со дня рождения Михаила Илларионовича Голенищева-Кутузова (1745–1813), русского полководца, государственного деятеля и дипломата;
- ✓ 290 лет со дня рождения Ивана Петровича Кулибина (1735–1818), русского механика-изобретателя;
- ✓ 300 лет со дня рождения Петра Александровича Румянцева (1725–1796), русского полководца и военного теоретика.

Приложение № 2  
к Положению об областном Конкурсе  
творческих работ обучающихся образовательных  
организаций «Вечное слово» в 2025 году  
(номинации «Литературное творчество»,  
«Исследовательские работы», «Проектные работы»)

Ректору Калининградского областного  
института развития образования  
Л.А. Зорькиной

от \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя отчество)

Согласие на сбор, хранение и обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

Являющаяся (ийся) законным представителем моего несовершеннолетнего ребенка

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Проживающая (ий) по адресу:

\_\_\_\_\_  
(адрес субъекта персональных данных)

\_\_\_\_\_  
(наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_  
(сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

Даю согласие на сбор, хранение на защищенном сервере, передачу с использованием шифрованного канала связи до сервера персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, а также на их обработку: сортировку, архивирование, обезличивание, публикацию.

Обработка осуществляется государственным автономным учреждением Калининградской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», расположенным по адресу: 236016, г. Калининград, ул. Томская, д.19.

1. ФИО
2. Дата рождения (ДД.ММ.ГГГГ)
3. Пол
4. Личные достижения, присвоенные награды
5. Сведения о месте учебы

Одновременно даю согласие на публикацию фотографического изображения моего несовершеннолетнего ребенка.

Данное согласие может быть отозвано мною в любой момент по моему письменному заявлению.

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя отчество)

Дата \_\_\_\_\_

Областной конкурс творческих работ обучающихся  
образовательных организаций  
«Вечное слово» в 2025 году

Номинация \_\_\_\_\_

**Форма работы**

**Название работы**

Выполнил(а): \_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_

Образовательная организация: \_\_\_\_\_

Руководитель: \_\_\_\_\_

Должность: \_\_\_\_\_

**Образец этикетки на художественную работу**

Название работы	
Ф.И.О. участника конкурса	
Возраст автора	
Полное наименование учебного заведения, его адрес	
Телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта)	

**С Р О К И**  
**проведения областного конкурса творческих работ**  
**обучающихся образовательных организаций «Вечное слово» в 2025 году**

№	Сроки проведения	Мероприятия
1.	14 февраля 2025 г.	Объявление о Конкурсе
2.	14 февраля – 20 октября 2025 г.	Приём конкурсных работ в номинациях «Литературное творчество», «Исследовательские работы», «Проектные работы»
3.	01 сентября – 24 октября 2025 г.	Приём конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство» (регионального этапа Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»)
4.	21 октября – 28 октября 2025 г.	Экспертиза конкурсных работ в номинациях «Литературное творчество», «Исследовательские работы», «Проектные работы»
5.	25 октября – 30 октября 2025 г.	Экспертиза конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство»
6.	31 октября 2025 г.	Подведение итогов Конкурса
7.	до 10 ноября 2025 г.	Объявление результатов Конкурса
8.	декабрь 2025 г.	Награждение победителей и лауреатов