

ПРИКАЗ

от 20.02.2025 г.

г. Калининград

№ 049 - ОД

О проведении областного конкурса творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия» в 2025 году

В соответствии с приказом Министерства образования Калининградской области от 19.02.2025 г. № 197/1 «Об организации проведения областного конкурса творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия» в 2025 году», с целью формирования у детей и молодёжи стойкого неприятия идеологии терроризма

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении областного конкурса творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия» в 2025 году (далее – Конкурс) согласно приложению № 1.
2. Учебно-методическому центру духовно-нравственного образования и воспитания Калининградского областного института развития образования (Д. С. Жариков) провести Конкурс в сроки согласно приложению № 2.
3. Бухгалтерии (Т. Ю. Луковкина) оплатить расходы по организации и проведению Конкурса за счёт средств Государственной программы Калининградской области «Безопасность» на 2025 год.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по учебно-методической работе Л.А. Евдокимову.

Ректор

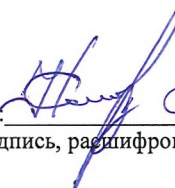



Л. А. Зорькина

Исполнитель (подпись, расшифровка подписи):

Руководитель структурного подразделения (подпись, расшифровка подписи):

В дело № _____

 Соловьева Н.А.
 Масленников А.С.

Положение о проведении областного конкурса творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия» в 2025 году

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок проведения областного конкурса творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия» (далее – Конкурс), который проводится по инициативе Правительства Калининградской области.

Проведение Конкурса организовано в соответствии с Перечнем мероприятий по исполнению Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024 – 2028 годы в Калининградской области на 2025 год Министерством образования Калининградской области при поддержке антитеррористической комиссии в Калининградской области.

Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Калининградский областной институт развития образования (далее – Институт).

1.1. Конкурс направлен на формирование у населения Калининградской области, прежде всего молодежи, на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей неприятия идеологии терроризма и устойчивости к ее пропаганде антитеррористического сознания, поддержку социально-значимых идей и проектов, направленных на противодействие терроризму¹.

1.2. Конкурс проводится в сроки согласно приложению 1 к настоящему Положению.

2. Основные цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – вовлечение молодежи в активную деятельность, направленную на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, а также привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений.

2.2. Конкурс направлен на решение следующих задач:

– во взаимодействии с органами местного самоуправления (далее – ОМСУ), образовательными организациями, реализующими программы основного общего образования, среднего общего образования, среднего профессионального образования, высшего образования,

¹ Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024 – 2028 года, утвержденный Президентом Российской Федерации 30.12.2022 (пер. № Пр-2610).

дополнительного образования, осуществляющими деятельность на территории Калининградской области (в том числе с участием лидеров общественного мнения, общественных деятелей, представителей традиционных религиозных конфессий, представителей общественных организаций, военнослужащих, сотрудников правоохранительных органов, участников специальной военной операции), обеспечить проведение общественно-политических, воспитательных, просветительских, культурных, досуговых и спортивных мероприятий, направленных на развитие у детей и молодежи неприятия идеологии терроризма и привитие им традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

– организовать работу по формированию антитеррористического контента;

– активизировать творческий потенциал детей и молодежи для решения социально-значимых проблем, опираясь на традиционные российские духовно-нравственные ценности, представленные в Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»:

- 1) жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- 2) патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- 3) высокие нравственные идеалы;
- 4) крепкая семья;
- 5) созидательный труд;
- 6) приоритет духовного над материальным;
- 7) гуманизм, милосердие, справедливость;
- 8) коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- 9) историческая память и преемственность поколений;
- 10) единство народов России;
- 11) преемственность истории нашей Родины².

3. Участники Конкурса

3.1. Конкурс проводится для следующих категорий участников:

– Категория «Учащиеся» – обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования в возрасте от 13 до 30 лет и старше как индивидуально, так и в творческой группе под руководством куратора или руководителя (по необходимости). В том числе к участию в Конкурсе привлекаются дети, подростки, молодежь, имеющие ограниченные возможности здоровья, а также находящиеся в трудных жизненных ситуациях.

– Категория «Педагоги» – педагогические работники

² Пункт 91 Указа Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования, руководители военно-патриотических молодежных и детских объединений.

4. Номинации и содержание Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1.1. Для категории «Учащиеся»:

- Социальный видеоролик;
- Средства массовой информации;
- Плакат;
- Поэзия авторская;
- Исследовательская работа;
- Социальный проект.

4.1.2. Для категории «Педагоги»:

– методические разработки по организации и проведению мероприятий, направленных на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, а также привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений;

– школьная театральная постановка, направленная на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, а также привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений.

4.2. Тематика творческих работ для категории «Учащиеся»:

– **«80-летие Великой Победы»** – отображение посредством художественных образов и приёмов достоверной истории России и её ключевой роли в победе над нацизмом. Формирование уважительного отношения к ветеранам Великой отечественной войны (ВОВ), труженикам тыла, детям войны. Популяризация героев Великой Отечественной войны. Формирования чувства гражданской солидарности к трагедиям, произошедшим вследствие преступлений, совершенных гитлеровскими войсками.

– **«Герои специальной военной операции»** – отображение посредством художественных образов и приёмов противостояния России мировой угрозе по распространению неонацизма на примере подвигов солдат и офицеров специальной военной операции, формирование уважительного отношения к сотрудникам правоохранительных органов, участвующих в борьбе с терроризмом, погибшим при исполнении долга, а также чувства гражданской солидарности к трагедиям, произошедшим вследствие террористических актов.

При подготовке конкурсных работ следует руководствоваться основными

целями и задачами Конкурса, указанными в пункте 2 настоящего Положения.

4.3. Для номинаций **«Социальный видеоролик»**, **«Социальный проект»** один участник или коллектив может представить одну работу по одной из предложенных тем.

4.4. В номинации **«Средства массовой информации»** один участник или коллектив может представить один полноценный, сверстаный материал на одну из предложенных тем.

4.5. В номинации **«Поэзия авторская»**, **«Плакат»**, **«Исследовательская работа»**, один участник может представить не более одной работы на одну из предложенных тем.

4.6. В категории **«Педагоги»** один участник может представить не более одной работы в каждой из предложенных номинаций.

5. Условия участия и порядок проведения Конкурса в категории «Учащиеся»

5.1. Номинация «Социальный видеоролик».

5.1.1. В данной номинации принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования Калининградской области, независимо от ведомственной принадлежности, а также молодежь в возрасте до 30 лет.

5.1.2. На Конкурс представляются видеоролики, созданные любыми доступными видеоустройствами: профессиональной или любительской видеокамерой, камерой смартфона, мобильного телефона, цифрового фотоаппарата, планшетным компьютером, способствующие формированию антитеррористического сознания, раскрывающие темы, представленные в пункте 4.2 настоящего Положения.

5.1.3. Конкурсанты самостоятельно определяют жанр видеоролика, например: видеоклип, репортаж, интервью, обозрение, информационное выступление в кадре и т.д.

5.1.4. Возрастные категории: 13 – 15, 16 – 19, 20 – 30 лет.

5.1.5. Для участия в данной номинации необходимо:

1) предоставить на Конкурс видеоролик в качестве Full HD разрешением 1920×1080 точек (пикселей);

2) в форматах MPEG4, AVI, MOV, WMV;

3) количество кадров: fps 25;

4) формат изображения 16:9;

5) имена файлов должны содержать буквы латинского алфавита и арабские цифры, быть информативными и понятными;

б) в начале ролика должно быть написано: название Конкурса, тема, по которой представлена данная работа, жанр, название конкурсной работы. В конце видеоролика в титрах должна быть обязательно указана следующая информация: муниципальное образование, город, образовательная организация (краткое наименование в соответствии с Уставом), название студии (творческой группы, если есть), фамилия, имя автора(ов), возрастная

категория (в соответствии с настоящим Положением).

7) хронометраж видеоролика должен быть не более 4-х минут;

8) конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 № 38-ФЗ «О рекламе»).

5.1.6. В представляемых конкурсных работах не должно быть:

– указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

– изображений конкретных личностей;

– изображений интимных сцен, сцен насилия, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей;

– категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично).

5.1.7. Социальный видеоролик размещается на (Яндекс-диск) в режиме ограниченного доступа.

5.1.8. Каждая работа сопровождается согласиями на обработку персональных данных (оригинал), для участников в возрасте до 18 лет с подписью законных представителей, в формате pdf (приложения № 1, № 2 к настоящему Положению).

5.1.9. Согласие на обработку персональных данных должно быть отсканировано с разрешением не менее 150 dpi и сохранено в формате pdf. Сохранённый файл упаковывается в один архив с конкурсной работой в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие <https://forms.yandex.ru/cloud/678f8d8f4936390273b061ea/>.

Направляя видеоролик на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование предоставленного материала (размещение в сети «Интернет», телевизионных программах, участие в творческих проектах, отправку конкурсных материалов на тематические конкурсы и т.п.) с обязательным указанием автора.

5.2. Номинация «Плакаты».

5.2.1. В номинации «Плакаты» принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования Калининградской области, независимо от ведомственной принадлежности, молодежь.

5.2.2. Возрастные категории: 13 – 15, 16 – 19, 20 – 30 лет.

5.2.3. Для участия в номинации необходимо предоставить на Конкурс плакат (агитационный рисунок), размер работ – формат А3, без паспарту, отражающий название и одну из тем номинации согласно пункту 4.2

настоящего Положения.

5.2.4. В представляемых конкурсных работах не должно быть изображений конкретных личностей.

5.2.5. На Конкурс принимаются работы, выполненные в технике:

- карандаш;
- фломастер;
- гуашь;
- тушь;
- акварель;
- пастель;
- гравюра.

5.2.6. Конкурсная работа подписывается с обратной стороны (изнанки) русскими буквами, надпись должна содержать фамилию и имя автора, а также название работы (например – Иванов Иван «Красота родной природы»), запрещается добавление рамок, подписей и авторских плашек.

5.2.7. Работы должны сопровождаться авторским текстом.

В комментариях к работам отдельным файлом в формате Word автор размещает текст, объясняющий идеологию плаката (объем информации не более половины листа печатного текста на белой бумаге формата А4. Поля: верхнее, правое, нижнее 1,5 см, левое 3 см. Текст печатается черным шрифтом Times New Roman (размер шрифта – 12 кегель) через один интервал между строками на одной стороне листа).

В заголовке комментария к работе должна быть представлена следующая информация: ФИО автора, муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), возрастная категория.

5.2.8. Автор конкурсной работы в номинации «Плакат» предоставляет оригинал работы организаторам Конкурса по адресу: «Дом Учителя», г. Калининград, ул. Пушкина, д. 10. Все работы принимаются после предварительной договоренности по номеру телефона 8 (4012) 640-561.

5.2.9. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласиями на обработку персональных данных (приложения № 1, № 2 к настоящему Положению). Согласия на обработку персональных данных должны быть отсканированы с разрешением не менее 150 dpi и сохранены в формате pdf.

5.2.10. Текстовое сопровождение к работе и согласия на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/678f8d8f4936390273b061ea/>.

5.2.11. Направляя рисунок на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», участие в творческих проектах, конкурсах и т.д.) с обязательным

указанием автора.

5.2.12. Лучшие работы по согласованию с оргкомитетом Конкурса могут размещаться на открытых выставочных площадках, использоваться в качестве социальной рекламы и др.

5.2.13. По окончании конкурсного отбора, для дальнейшего экспонирования, в номинации «Плакат» будет подготовлен список участников областной выставки. Список участников выставки, дата и место проведения будет объявлена дополнительно.

5.3. Номинация «Средства массовой информации».

5.3.1. В данной номинации принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования Калининградской области, независимо от ведомственной принадлежности, молодежь:

- коллективы детских и молодежных СМИ образовательных организаций Калининградской области (газеты, журналы);

- индивидуальные участники.

5.3.2. Возрастные категории: 13 – 19, 20 – 30 лет.

5.3.3. Разделы:

- «Лучшая газета» – на Конкурс должен быть представлен специальный выпуск газеты, посвященный тематике Конкурса, обязательное условие в выпуске должно быть не менее 8 полос, охватывающих все темы Конкурса;

- «Лучший журналистский материал» – интервью. На Конкурс представляется полноценный, сверстаный материал, иллюстрированный фото или изобразительными материалами.

5.3.4. Участники в номинации «Лучшая газета» представляют конкурсную работу в формате pdf, файл должен быть подписан – муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), название газеты или творческой группы, фамилия и инициалы (если это индивидуальный участник), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением).

5.3.5. Участники в номинации «Лучший журналистский материал» представляют интервью с лицами, непосредственно причастными к деятельности по противодействию терроризму: членами антитеррористической комиссии в Калининградской области, антитеррористических комиссий муниципальных образований, ветеранами и участниками контртеррористических операций, специальной военной операции, сотрудниками ФСБ, УМВД, Росгвардии и т.д.

5.3.6. Участники представляют конкурсную работу в формате Word, файл должен быть подписан – муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), фамилия и инициалы (если это

индивидуальный участник), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением), фотографии в формате JPG подписываются также.

5.3.7. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласиями на обработку персональных данных (приложения № 1, № 2 к настоящему Положению). Согласия на обработку персональных данных должны быть отсканированы с разрешением не менее 150 dpi и сохранены в формате pdf.

5.3.8. Конкурсная работа и согласия на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 MB). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/678f8d8f4936390273b061ea/>.

5.3.9. Конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 № 38-ФЗ «О рекламе»).

5.3.10. В представляемых конкурсных работах не должно быть:

- указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминаний о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

- изображений конкретных личностей;

- изображений интимных сцен, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей;

- категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично).

5.3.11. Направляя работы на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», участие в творческих проектах, конкурсах и т.п.) с обязательным указанием автора.

5.4. Номинация **«Исследовательская работа»**.

5.4.1. В данной номинации принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования Калининградской области. Участники имеют возможность представить свои работы, которые анализируют актуальные вызовы и угрозы, а также предлагают решения для повышения уровня безопасности в различных сферах, включая социальную, экономическую и экологическую.

5.4.2. Выбор темы работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно, ориентируясь на приведенную выше тематику (п. 4.2).

5.4.3. Возрастные категории: 13 – 15, 16 – 19, 20 – 30 лет.

5.4.4. Работа предоставляется на конкурс в формате Word (doc или docx): текст с титульной страницей и может содержать (без учёта

приложенных к тексту копий документов, копий фотографий, схем и т.д.) до 20 страниц печатного текста формата А4, шрифт Times New Roman, основной кегль 14, вспомогательный кегль 12 (таблицы, наименования рисунков и таблиц, надписи и нумерация в рисунках, список литературы); интервал между строк – одинарный, поля: верхнее, правое, нижнее – 20 мм, левое – 25 мм. Абзац – 12,5 мм.

5.4.5. Исследовательская работа Конкурса должна включать в себя следующие элементы:

- титульный лист (название работы, ФИО автора (авторов), возраст и класс, название учебного заведения, ФИО научного руководителя);
- содержание (перечень разделов и страниц);
- введение (актуальность темы, цели и задачи исследования);
- основная часть (обзор литературы, описание методов исследования, проведенный анализ и результаты);
- заключение (выводы по проведенному исследованию, рекомендации);
- список использованных источников (книги, статьи, интернет-ресурсы);
- приложения (графики, таблицы, фотографии).

5.4.6. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласиями на обработку персональных данных (приложения № 1, № 2 к настоящему Положению). Согласия на обработку персональных данных должны быть отсканированы с разрешением не менее 150 dpi и сохранены в формате pdf.

5.4.7. Конкурсная работа и согласия на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/678f8d8f4936390273b061ea/>.

5.4.8. Направляя работу на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», участие в творческих проектах, конкурсах и т.п.) с обязательным указанием автора.

5.5. Номинация «Поэзия авторская».

5.5.1. К участию принимаются поэтические произведения (далее – стихотворения) только собственного сочинения.

5.5.2. Возрастные категории: 13 – 15, 16 – 19, 20 – 30 лет.

5.5.3. Требования к конкурсной работе:

– объем: от 8 зарифмованных стихотворных строк. Шрифт – Times New Roman, 14 кегель) через один интервал между строками на одной стороне листа;

– в заголовке справа – название Конкурса, тема, по которой представлена данная работа, муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), название студии (если есть),

возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением), фамилия, имя автора;

– по центру – обязательно название конкурсной работы.

5.5.4. Содержание стихотворения должно отражать одну из представленных тем в соответствии с пунктом 4.2. настоящего Положения. Стихотворения могут быть позитивные, повествовательные, а также призывного характера, которые в дальнейшем будут использованы в качестве речовок, лозунгов, тематических вокальных патриотических композиций, разбиты на цитаты, в том числе использованы в качестве социальной рекламы.

5.5.5. Категорически запрещается использовать чужие тексты, что является плагиатом.

5.5.6. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласиями на обработку персональных данных (приложения № 1, № 2 к настоящему Положению). Согласия на обработку персональных данных должны быть отсканированы с разрешением не менее 150 dpi и сохранены в формате pdf.

5.5.7. Конкурсная работа и согласия на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 MB). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/678f8d8f4936390273b061ea/>.

5.5.8. Направляя работу на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», участие в творческих проектах, конкурсах и т.п.) с обязательным указанием автора.

5.6. Номинация **«Социальный проект»**.

5.6.1. В данной номинации принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования Калининградской области.

5.6.2. Проектная работа должна быть направлена на решение важных социальных проблем или отвечать на актуальные вызовы общества. Идеи и подходы должны быть новыми или оригинальными в решении обозначенной проблемы.

5.6.3. Возрастные категории: 13 – 15, 16 – 19, 20 – 30 лет.

5.6.4. Участники должны выбрать тему, соответствующую проблемам безопасности. Необходимо представить конкретную идею, а также план реализации проекта, включая этапы, ресурсы и предполагаемые результаты. Если необходимо, представить примерный расчет затрат на реализацию проекта (материалы, реклама и т.д.); указать временные рамки для каждого этапа работы над проектом и после завершения проекта необходимо подготовить отчет, содержащий информацию о том, что было сделано, какие результаты достигнуты, а также возможности для дальнейшего развития.

5.6.5. Участие может быть как индивидуальным, так и групповым. В группе не должно быть более 3 человек.

5.6.6. Работы должны быть авторскими и не должны копировать чужие

идеи.

5.6.7. Требования к конкурсной работе

– Формат работы: а) письменный текст (не более 3 – 5 страниц); б) презентация (не более 10 слайдов); в) видеоролик (максимальная длительность – 3 минуты); г) другие творческие формы (плакаты, инфографика и т.д.)

– Текстовое оформление. Шрифт – Times New Roman, 14 кегель) через один интервал между строками на одной стороне листа; в заголовке справа – название Конкурса, тема, по которой представлена данная работа, муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением), фамилия, имя автора; по центру – обязательно название конкурсной работы.

5.6.8. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласиями на обработку персональных данных (приложения № 1, № 2 к настоящему Положению). Согласия на обработку персональных данных должны быть отсканированы с разрешением не менее 150 dpi и сохранены в формате pdf.

5.6.9. Конкурсная работа и согласия на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/678f8d8f4936390273b061ea/>.

5.6.10. Направляя работу на Конкурс, автор (авторы) дает(дают) право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», участие в творческих проектах, конкурсах и т.п.) с обязательным указанием автора.

6. Условия участия и порядок проведения Конкурса в категории «Педагоги».

6.1. Участники Конкурса в категории «Педагоги» (педагогические работники организаций общего, профессионального, высшего и дополнительного образования; студенты, начиная с 3 курса, получающие специальности педагогического профиля в колледжах и ВУЗах) представляют методические разработки и школьные театральные постановки, направленные на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений, а также традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

6.2. В номинации «Методическая разработка» могут быть представлены методические разработки уроков, классных часов, акций, воспитательных, просветительских, культурных, досуговых и спортивных мероприятий в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, в том числе с лицами, состоящими на профилактическом учете и (или) находящимися под административным надзором в органах внутренних дел Российской Федерации в связи с причастностью к совершению

правонарушений в сфере общественной безопасности, проводимых на базе образовательных организаций, учреждений культуры, военно-патриотических молодежных и детских объединений Калининградской области, возможно с привлечением лидеров общественного мнения, общественных деятелей, представителей традиционных религиозных конфессий, представителей общественных организаций, военнослужащих, сотрудников правоохранительных органов, участников специальной военной операции.

6.3. В номинации «Школьная театральная постановка» могут быть представлены сценарии драматического спектакля или литературно-музыкальной композиции, отражающие тематику Конкурса в соответствии с пунктом 4.2. настоящего Положения, направленные на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений, а также традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Школьная театральная постановка должна отвечать принципам возрастосообразности и педагогичности.

6.4. Один участник может представить не более одной работы в каждой номинации.

6.5. Требования к конкурсной работе в номинации «Методическая разработка»:

- конкурсная работа предоставляется в формате Word, размер страницы – А4. Поля: верхнее, правое, нижнее 1,5 см, левое 3 см. Текст печатается черным шрифтом Times New Roman (размер шрифта – 14 кегель через один интервал между строками на одной стороне листа) объемом от 1 до 4 страниц;

- в заголовке справа – название Конкурса, категория участников, номинация, по которой представлена данная работа, муниципальное образование, образовательная организация (краткое наименование в соответствии с Уставом), ФИО, должность участника. По центру – название конкурсной работы, возраст обучающихся, для которых предназначена методическая разработка/школьная театральная постановка;

- в качестве приложения к методической разработке могут быть представлены иллюстрирующие материалы (таблицы, презентации в формате PowerPoint, фотографии в формате JPG и др.).

6.6. Требования к конкурсной работе в номинации «Школьная театральная постановка»:

- на Конкурс предоставляется ссылка на полнометражную видеозапись театральной постановки в качестве Full HD разрешением 1920×1080 точек (пикселей) в форматах MPEG4, AVI, MOV;

- в начале видеозаписи должно быть написано: название Конкурса, тема, по которой представлена данная работа, жанр, название конкурсной работы, муниципальное образование, город, образовательная организация (краткое

наименование в соответствии с Уставом), название студии (творческой группы, если есть), фамилия, имя художественного руководителя;

- хронометраж театральной постановки должен быть не более 40 минут;

- ссылка на видеозапись театральной постановки вносится в документ Word.

6.7. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласием на обработку персональных данных (приложение № 2 к настоящему Положению). Согласие на обработку персональных данных должно быть отсканировано

с разрешением не менее 150 dpi и сохранено в формате pdf.

6.8. Конкурсная работа, дополнительные материалы и согласие на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/678f8d8f4936390273b061ea/>.

6.9. Использование чужих текстов, методических разработок иных авторов без указания источника не допускается и будет рассматриваться как плагиат.

6.10. Направляя методические разработки на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», методических сборниках, участие в творческих проектах, конкурсах и т.п.) с обязательным указанием авторства.

7. Критерии оценивания

7.1. Каждая конкурсная работа в категориях «Учащиеся» и «Педагоги» проходит этап предварительной экспертизы на соответствие требованиям положения Конкурса. Работы, не соответствующие требованиям Конкурса, к участию не допускаются.

7.2. Конкурсные работы в номинациях «Социальный видеоролик», «Средства массовой информации», «Плакат», «Поэзия авторская» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие целям и задачам Конкурса, заявленной номинации и теме;
- аргументированность и глубина раскрытия содержания темы;
- творческий подход к раскрытию темы;
- грамотность изложения, художественный уровень (для «Поэзия авторская», «Средства массовой информации» – выразительность и разнообразие языка и синтаксических конструкций);
- оригинальность (новизна идеи);
- композиционная и содержательная законченность работы.

7.3. Конкурсные работы в номинациях «Социальный проект», «Исследовательская работа» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие темы работы требованиям тематики Конкурса;

- четкость в определении и формулировке исследовательского аппарата работы;
- грамотность постановки целей и задач по эффективному решению обозначенной проблемы;
- глубина раскрытия темы;
- обоснованность плана реализации проекта (способов решения проблемы);
- личная заинтересованность автора, творческий подход к работе;
- оригинальность идеи и компетентность в изложении материала (в том числе умение работать с текстами, словарями, анализировать материал источников);
- обоснованность сформулированных выводов;
- соответствие требованиям оформления работы;
- культура оформления работы (графики, рисунки, таблицы).

7.4. Конкурсные работы в номинации «Методическая разработка» оценивается по следующим критериям:

- актуальность, практическая значимость и педагогическая целесообразность;
- использование современных образовательных технологий, в том числе дистанционных;
- соответствие предложенных форм, методов и приемов целям и задачам Конкурса, возрастным особенностям обучающихся;
- культура оформления работы, качество изложения материала, структура и логика работы, грамотность;
- наличие иллюстрирующих материалов;
- соблюдение авторских прав, корректность в использовании авторских материалов, наличие списка используемых ресурсов, соблюдение правил цитирования;
- оригинальность (уровень оригинальности текста должен быть не ниже 50 %).

7.5. Конкурсные работы в номинации «Школьная театральная постановка» оценивается по следующим критериям:

- актуальность, практическая значимость и педагогическая целесообразность;
- соответствие целям и задачам Конкурса, а также возрастным особенностям обучающихся;
- художественная выразительность и целостность театральной постановки;
- оригинальность творческой идеи;
- полнота и выразительность раскрытия темы;
- общее впечатление.

7.6. Каждый критерий оценивается от 0 до 2 баллов.

7.7. Работы должны быть выполнены самостоятельно на основе своей

творческой идеи. Работы, копирующие чужие идеи, на Конкурс не принимаются.

7.8. Представленные на Конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

8. Оргкомитет Конкурса

8.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет из числа представителей организаторов Конкурса.

8.2. Функции Оргкомитета:

- принимает заявки на участие в Конкурсе;
- проводит техническую экспертизу конкурсных работ (согласно пункту 7.1. настоящего Положения);
- формирует состав жюри (экспертного совета) для оценки конкурсных работ для всех номинаций, определяет процедуру подведения итогов;
- определяет форму и дату проведения Конкурса;
- решает все спорные ситуации, возникающие во время проведения Конкурса.

8.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в условия и порядок проведения Конкурса.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Жюри (экспертный совет) Конкурса по всем номинациям проводит экспертную оценку поступивших на Конкурс работ и выявляет победителей.

9.2. Список победителей в каждой номинации Конкурса оформляется протоколом, решение жюри (экспертного совета) является окончательным и пересмотру не подлежит.

9.3. Решением жюри (экспертного совета) в категории «Учащиеся» в номинациях:

- «Социальный видеоролик»,
- «Плакат»,
- «Средства массовой информации»,
- «Поэзия авторская»,
- «Исследовательская работа»,
- «Социальный проект»

определяются победители в индивидуальном и коллективном зачёте, которым присваивается звание Лауреатов I, II, III степени.

Победителям вручаются дипломы Министерства образования Калининградской области. Руководители, подготовившие победителей, награждаются благодарственными письмами Калининградского областного института развития образования. Участникам Конкурса, не вошедшим в число победителей, выдается электронный сертификат участника за подписью ректора Калининградского областного института развития образования. Для номинации «Плакат» диплом участника в электронном формате вручается

только авторам, работы которых вошли в экспозицию областной выставки, для остальных участников протокол является подтверждением участия в Конкурсе.

9.4. Решением жюри (экспертного совета) в категории «Педагоги» в каждой из представленных номинаций определяются победители, которым присваивается звание Лауреатов I, II, III степени. Победителям вручаются дипломы Министерства образования Калининградской области.

Участникам Конкурса, не вошедшим в число победителей, выдается электронный сертификат участника за подписью ректора Калининградского областного института развития образования.

9.5. В каждой номинации для участников учреждается Гран-при Конкурса. Обладателям Гран-при вручается диплом Министерства образования Калининградской области, памятные призы и подарки.

9.6. Жюри (экспертный совет) вправе не присуждать любое призовое место по любой теме в любой номинации.

9.7. Объявление итогов Конкурса и награждение победителей по всем номинациям проводятся в рамках заключительных мероприятий. Сроки и условия проведения заключительных мероприятий, информация о победителях размещается на сайте Министерства образования Калининградской области (<https://edu.gov39.ru/>) и на сайте Калининградского областного института развития образования (<https://koiro.edu.ru/meropriyatya-dlya-detey/bezopasnaya-rossia>).

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,

(фамилия, имя, отчество полностью)
зарегистрированный(ная) _____ по _____ адресу

паспорт серия _____ № _____ выдан _____
(дата выдачи, наименование выдавшего органа)

являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего полностью)

приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу: _____

свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам Калининградского областного института развития образования, на обработку (любое действие (операцию)) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение следующих персональных данных несовершеннолетнего

(фамилия, имя, отчество полностью)

1. Фамилия, имя, отчество;
2. Число, месяц и год рождения;
3. Сведения об образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний;
4. Номер контактного телефона и электронной почты;
5. Фотографическое изображение
6. Иные персональные данные в соответствии с законодательными и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Вышеуказанные персональные данные предоставляю для обработки в целях обеспечения соблюдения в отношении меня законодательства Российской Федерации в сфере отношений, связанных с участием несовершеннолетнего

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего полностью)

в областном конкурсе творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия».

Я ознакомлен(а) с тем, что:

– согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия и является бессрочным;

– согласие на обработку персональных данных может быть отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме;

– в случае отзыва согласия на обработку персональных данных Калининградский областной институт развития образования вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я подтверждаю, что предоставленные мной персональные данные являются полными, актуальными и достоверными.

Я обязуюсь своевременно извещать об изменении представленных персональных данных.

(личная подпись)

(фамилия, имя, отчество полностью)

_____ 20 ____ год

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

зарегистрированный(ная) по адресу _____

паспорт серия _____ № _____ выдан _____,
(дата выдачи, наименование выдавшего органа)

свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам Калининградского областного института развития образования, на обработку (любое действие (операцию)) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение следующих персональных данных:

7. Фамилия, имя, отчество;
8. Число, месяц и год рождения;
9. Сведения об образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний;
10. Номер контактного телефона и электронной почты;
11. Фотографическое изображение
12. Иные персональные данные в соответствии с законодательными и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Вышеуказанные персональные данные предоставляю для обработки в целях обеспечения соблюдения в отношении меня законодательства Российской Федерации в сфере отношений, связанных с участием в областном конкурсе творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия».

Я ознакомлен(а) с тем, что:

- согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия и является бессрочным;
- согласие на обработку персональных данных может быть отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме;
- в случае отзыва согласия на обработку персональных данных Калининградский областной институт развития образования вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я подтверждаю, что предоставленные мной персональные данные являются полными, актуальными и достоверными.

Я обязуюсь своевременно извещать об изменении представленных персональных данных.

(личная подпись)

(фамилия, имя, отчество полностью)

_____ 20 ____ год

СРОКИ
проведения областного конкурса творческих работ и методических
материалов «Безопасная Россия» в 2025 году

№	Сроки проведения	Мероприятия
1.	21 февраля 2025 года	Объявление о Конкурсе
2.	21 февраля – 31 мая 2025 года	Приём конкурсных работ
3.	01 июня – 30 июня 2025 года	Экспертиза конкурсных работ
4.	03 сентября 2025 года	Объявление результатов Конкурса
5.	03 сентября 2025 года	Торжественная церемония подведения итогов Конкурса.