

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного
профессионального образования
«Институт развития образования»

от 13.03.2024 г.

г. Калининград

№ 092-ОД

О проведении областного конкурса творческих работ
и методических материалов «Безопасная Россия» в 2024 г.

В соответствии с приказом Министерства образования Калининградской области от 06.03.2024 г. №279/1 «Об организации проведения областного конкурса творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия» в 2024 г.», в целях реализации мероприятий государственной программы Калининградской области «Безопасность», утвержденной постановлением Правительства Калининградской области от 20 января 2022 года № 4,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении областного конкурса творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия» в 2024 г. (далее – Положение) согласно приложению 1.
2. Учебно-методическому центру духовно-нравственного образования и воспитания (Жарикову Д.С.) организовать и провести областной конкурс творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия» в 2024 г. (далее – Конкурс) в соответствии с Положением.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по учебно-методической работе Л.А. Евдокимову.

Ректор

 Л.А. Зорькина

Исполнитель (подпись, расшифровка подписи) Наталия Соловьева Н.А.
Руководитель структурного подразделения (подпись, расшифровка подписи): Джариков Д.С.
В дело № _____

**Положение
о проведении областного конкурса творческих работ и методических
материалов «Безопасная Россия» в 2024 году**

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок проведения областного конкурса творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия» (далее – Конкурс), который проводится по инициативе Правительства Калининградской области.

Проведение Конкурса организовано в соответствии с Перечнем мероприятий по исполнению Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024 – 2028 годы в Калининградской области на 2024 год Министерством образования Калининградской области при поддержке антитеррористической комиссии в Калининградской области.

Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляется Калининградский областной институт развития образования (далее – Институт).

1.1. Конкурс направлен на формирование у населения Калининградской области, прежде всего молодежи, на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей неприятия идеологии терроризма и устойчивости к ее пропаганде антитеррористического сознания, поддержку социально-значимых идей и проектов, направленных на противодействие терроризму¹.

1.2. Конкурс проводится в сроки согласно приложению 1 к настоящему Положению.

2. Основные цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – вовлечение молодежи в активную деятельность, направленную на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, а также привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений.

2.2. Конкурс направлен на решение следующих задач:

– во взаимодействии с органами местного самоуправления (далее – ОМСУ), образовательными организациями, реализующими программы основного общего образования, среднего общего образования, среднего профессионального образования, высшего образования, дополнительного образования, осуществляющими деятельность на территории Калининградской области (в том числе с участием лидеров общественного мнения, общественных

¹ Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024 – 2028 года, утвержденный Президентом Российской Федерации 30.12.2022 (рег. № Пр-2610).

деятелей, представителей традиционных религиозных конфессий, представителей общественных организаций, военнослужащих, сотрудников правоохранительных органов, участников специальной военной операции), обеспечить проведение общественно-политических, воспитательных, просветительских, культурных, досуговых и спортивных мероприятий, направленных на развитие у детей и молодежи неприятия идеологии терроризма и привитие им традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

– организовать работу по формированию антитеррористического контента;

– активизировать творческий потенциал детей и молодежи для решения социально-значимых проблем, опираясь на традиционные российские духовно-нравственные ценности:

- 1) жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- 2) патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- 3) высокие нравственные идеалы;
- 4) крепкая семья;
- 5) созидательный труд;
- 6) приоритет духовного над материальным;
- 7) гуманизм, милосердие, справедливость;
- 8) коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- 9) историческая память и преемственность поколений;
- 10) единство народов России;
- 11) преемственность истории нашей Родины².

3. Участники Конкурса

3.1. Конкурс проводится для следующих категорий участников:

– Категория «Учащиеся» – обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования в возрасте от 13 до 30 лет и старше как индивидуально, так и в творческой группе под руководством куратора или руководителя (по необходимости). В том числе к участию в Конкурсе привлекаются дети, подростки, молодежь, имеющие ограниченные возможности здоровья, а также находящиеся в трудных жизненных ситуациях.

– Категория «Педагоги» – педагогические работники общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования, руководители военно-патриотических молодежных и детских объединений.

4. Номинации и содержание Конкурса

² Пункт 91 Указа Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1.1. Для категории «Учащиеся»:

- Социальный видеоролик;
- Средства массовой информации;
- Плакат;
- Литературное произведение;
- Поэзия авторская;

4.1.2. Для категории «Педагоги»:

- методические разработки по организации и проведению мероприятий, направленных на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, а также привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений;
- школьная театральная постановка, направленная на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, а также привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений.

4.2. Тематика творческих работ для категории «Учащиеся»:

1) **«Безопасность начинается с тебя»** – отображение посредством художественных образов и приёмов роли каждого человека в формировании безопасной среды, дискредитации террористической идеологии, террористической деятельности лидеров и участников (сторонников) террористических организаций, разъяснения ответственности за совершение преступлений террористической направленности, повышения уровня правосознания и ответственности граждан.

2) **«Герои специальной военной операции»** – отображение посредством художественных образов и приёмов противостояния России мировой угрозе по распространению неонацизма на примере подвигов солдат и офицеров специальной военной операции, формирование уважительного отношения к сотрудникам правоохранительных органов, участвующих в борьбе с терроризмом, погибшим при исполнении долга, а также чувства гражданской солидарности к трагедиям, произошедшим вследствие террористических актов.

3) **«Россия – оплот мировой стабильности»** – отображение посредством художественных образов и приёмов достоверной истории России и её роли в мире.

При подготовке конкурсных работ следует руководствоваться основными целями и задачами Конкурса, указанными в пункте 2 настоящего Положения.

4.3. Для номинаций **«Социальный видеоролик»**, **«Плакат»** один участник или коллектив может представить одну работу по одной из предложенных тем.

4.4. В номинации **«Средства массовой информации»** один участник или коллектив может представить один полноценный, сверстанный материал на одну из предложенных тем.

4.5. В номинации «Литературное произведение», «Поэзия авторская», один участник может представить не более одной работы на одну из предложенных тем.

4.6. В категории «Педагоги» один участник может представить не более одной работы в каждой из предложенных номинаций.

5. Условия участия и порядок проведения Конкурса в категории «Учащиеся»

5.1. Номинация «Социальный видеоролик».

5.1.1. В данной номинации принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования Калининградской области, независимо от ведомственной принадлежности, а также молодежь в возрасте до 30 лет.

5.1.2. На Конкурс представляются видеоролики, созданные любыми доступными видеоустройствами: профессиональной или любительской видеокамерой, камерой смартфона, мобильного телефона, цифрового фотоаппарата, планшетным компьютером, способствующие формированию антитеррористического сознания, раскрывающие темы, представленные в пункте 4.2 настоящего Положения.

5.1.3. Конкурсанты самостоятельно определяют жанр видеоролика, например: видеоклип, репортаж, интервью, обозрение, информационное выступление в кадре и т.д.

5.1.4. Возрастные категории: 13 – 15, 16 – 19, 20 – 30 лет.

5.1.5. Для участия в данной номинации необходимо:

1) предоставить на Конкурс ссылку на видеоролик в качестве Full HD разрешением 1920×1080 точек (пикселей);

2) в форматах MPEG4, AVI, MOV;

3) количество кадров: fps 25;

4) формат изображения 16:9;

5) имена файлов должны содержать буквы латинского алфавита и арабские цифры, быть информативными и понятными;

6) в начале ролика должно быть написано: название Конкурса, тема, по которой представлена данная работа, жанр, название конкурсной работы. В конце видеоролика в титрах должна быть обязательно указана следующая информация: муниципальное образование, город, образовательная организация (краткое наименование в соответствии с Уставом), название студии (творческой группы, если есть), фамилия, имя автора(ов), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением).

7) хронометраж видеоролика должен быть не более 4-х минут;

8) конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 № 38-ФЗ «О рекламе»).

5.1.6. В представляемых конкурсных работах не должно быть:

- указания адресов и телефонов, информации о религиозных

движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;

- изображений конкретных личностей;
- изображений интимных сцен, сцен насилия, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей;
- категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично).

5.1.7. Конкурсные работы направляются в виде файла в формате Word, содержащего ссылку на видео, размещенное на одном из видео-хостингов. Файл подписывается: муниципальное образование, город, образовательная организация (краткое наименование в соответствии с Уставом), название студии (творческой группы, если есть), фамилия, имя автора(ов), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением).

5.1.8. Каждая работа индивидуальных участников сопровождается согласиями на обработку персональных данных (оригинал), для участников в возрасте до 18 лет с подписью законных представителей, в формате pdf (приложения № 2, № 3 к настоящему Положению).

5.1.9. Документ в формате Word, содержащий ссылку на видео и согласия на обработку персональных данных в формате pdf, упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ). Файл подписывается: муниципальное образование, город, образовательная организация (краткое наименование в соответствии с Уставом), название студии (творческой группы, если есть), фамилия, имя автора(ов), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением). Сформированный архив загружается на облачное хранилище (Яндекс диск). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме подачи заявки по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65d67a86c417f375dc1706e3/>.

Направляя видеоролик на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование предоставленного материала (размещение в сети «Интернет», телевизионных программах, участие в творческих проектах, отправку конкурсных материалов на тематические конкурсы и т.п.) с обязательным указанием автора.

5.2. Номинация «Плакат».

5.2.1. В номинации «Плакат» принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования Калининградской области, независимо от ведомственной принадлежности, молодежь.

5.2.2. Возрастные категории: 13 – 15, 16 – 19, 20 – 30 лет.

5.2.3. Для участия в номинации необходимо предоставить на Конкурс плакат (агитационный рисунок), размер работ – формат А3, без паспарта, отражающий название и одну из тем номинации согласно пункту 4.2 настоящего

Положения.

5.2.4. В представляемых конкурсных работах не должно быть изображений конкретных личностей.

5.2.5. На Конкурс принимаются работы, выполненные в технике:

- карандаш;
- фломастер;
- гуашь;
- тушь;
- акварель;
- пастель;
- гравюра.

5.2.6. Работы должны сопровождаться авторским текстом.

В комментариях к работам отдельным файлом в формате Word автор размещает текст, объясняющий идеологию плаката (объем информации не более половины листа печатного текста на белой бумаге формата А4. Поля: верхнее, правое, нижнее 1,5 см, левое 3 см. Текст печатается черным шрифтом Times New Roman (размер шрифта – 12 кегель) через один интервал между строками на одной стороне листа).

5.2.7. Текст обязательно подписывается: ФИО автора, муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), возрастная категория.

5.2.8. Автор конкурсной работы в номинации «Плакат» предоставляет фотографию работы. Фотография должна быть цветной, выполненной в прямой проекции при достаточном освещении, формат изображения – JPEG, размер по длинной стороне не менее 1500 пикселов, имя файла прописывается русскими буквами и должно содержать фамилию и имя автора, а также название работы (например – Иванов Иван «Красота родной природы»), запрещается добавление рамок, подписей и авторских плашек.

5.2.9. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласиями на обработку персональных данных (приложения № 2, № 3 к настоящему Положению). Согласия на обработку персональных данных должны быть отсканированы с разрешением не менее 150 dpi и сохранены в формате pdf.

5.2.10. Фотография конкурсной работы, текстовое сопровождение к работе и согласия на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65d67a86c417f375dc1706e3/>.

5.2.11. Направляя рисунок на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», участие в творческих проектах, конкурсах и т.д.) с обязательным указанием автора.

5.2.12. Лучшие работы по согласованию с оргкомитетом Конкурса могут размещаться на открытых выставочных площадках, использоваться в качестве

социальной рекламы и др.

5.2.13. По окончании конкурсного отбора, для дальнейшего экспонирования, в номинации «Плакат» будет подготовлен список участников областной выставки. Список участников выставки, дата и место проведения будет объявлена дополнительно.

5.3. Номинация «Средства массовой информации».

5.3.1. В данной номинации принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и организаций дополнительного образования Калининградской области, независимо от ведомственной принадлежности, молодежь:

- коллективы детских и молодежных СМИ образовательных организаций Калининградской области (газеты, журналы);
- индивидуальные участники.

5.3.2. Возрастные категории: 13 – 19, 20 – 30 лет.

5.3.3. Разделы:

– «Лучшая газета» – на Конкурс должен быть представлен специальный выпуск газеты, посвященный тематике Конкурса, обязательное условие в выпуске должно быть не менее 8 полос, охватывающих все темы Конкурса;

– «Лучший журналистский материал» – интервью. На Конкурс представляется полноценный, сверстанный материал, иллюстрированный фото или изобразительными материалами.

5.3.4. Участники в номинации «Лучшая газета» представляют конкурсную работу в формате pdf, файл должен быть подписан – муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), название газеты или творческой группы, фамилия и инициалы (если это индивидуальный участник), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением).

5.3.5. Участники в номинации «Лучший журналистский материал» представляют интервью с лицами, непосредственно причастными к деятельности по противодействию терроризму: членами антитеррористической комиссии в Калининградской области, антитеррористических комиссий муниципальных образований, ветеранами и участниками контртеррористических операций, специальной военной операции, сотрудниками ФСБ, УМВД, Росгвардии и т.д.

5.3.6. Участники представляют конкурсную работу в формате Word, файл должен быть подписан – муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), фамилия и инициалы (если это индивидуальный участник), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением), фотографии в формате JPG подписываются также.

5.3.7. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласиями на обработку персональных данных (приложения № 2, № 3 к настоящему Положению). Согласия на обработку персональных данных должны быть

отсканированы с разрешением не менее 150 dpi и сохранены в формате pdf.

5.3.8. Конкурсная работа и согласия на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 MB). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65d67a86c417f375dc1706e3/>.

5.3.9. Конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 № 38-ФЗ «О рекламе»).

5.3.10. В представляемых конкурсных работах не должно быть:

- указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминаний о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антисоциальный смысл;
- изображений конкретных личностей;
- изображений интимных сцен, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей;
- категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично).

5.3.11. Направляя работы на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», участие в творческих проектах, конкурсах и т.п.) с обязательным указанием автора.

5.4. Номинация «Литературное произведение».

5.4.1. Жанры конкурсных работ: рассказ, письмо, очерк, эссе.

5.4.2. Выбор темы, жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно. В своих работах авторы должны рассказать о своих эмоциях, чувствах, показать свое отношение к выбранной тематике.

5.4.3. Возрастные категории – 13 – 15, 16 – 19, 20 – 30 лет.

5.4.4. Требования к конкурсной работе:

- формат А4;
- поля: верхнее, правое, нижнее 1,5 см, левое 3 см;
- текст печатается черным шрифтом Times New Roman (размер шрифта – 14 кегель, через один интервал между строками на одной стороне листа) объемом от 1 до 4 страниц;
- в заголовке справа – название Конкурса, жанр, тема, по которой представлена данная работа, муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), название студии (если есть), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением), фамилия, имя автора. По центру – обязательно название конкурсной работы; категорически запрещается использовать чужие тексты, сочинения, что является plagiatом.

5.4.5. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласиями на обработку персональных данных (приложения № 2, № 3 к настоящему Положению). Согласия на обработку персональных данных должны быть отсканированы с разрешением не менее 150 dpi и сохранены в формате pdf.

5.4.6. Конкурсная работа и согласия на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65d67a86c417f375dc1706e3/>.

5.4.7. Направляя работу на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», участие в творческих проектах, конкурсах и т.п.) с обязательным указанием автора.

5.5. Номинация «Поэзия авторская».

5.5.1. К участию принимаются поэтические произведения (далее – стихотворения) только собственного сочинения.

5.5.2. Возрастные категории: 13 – 15, 16 – 19, 20 – 30 лет.

5.5.3. Требования к конкурсной работе:

- объем: от 8 засчитываемых стихотворных строк. Шрифт – Times New Roman, 14 кегель) через один интервал между строками на одной стороне листа;

- в заголовке справа – название Конкурса, тема, по которой представлена данная работа, муниципальное образование, город, образовательная организация или общественное объединение (краткое наименование в соответствии с Уставом), название студии (если есть), возрастная категория (в соответствии с настоящим Положением), фамилия, имя автора;

- по центру – обязательно название конкурсной работы.

5.5.4. Содержание стихотворения должно отражать одну из представленных тем в соответствии с пунктом 4.2. настоящего Положения. Стихотворения могут быть позитивные, повествовательные, а также призывающего характера, которые в дальнейшем будут использованы в качестве речевок, лозунгов, тематических вокальных патриотических композиций, разбиты на цитаты, в том числе использованы в качестве социальной рекламы.

5.5.5. Категорически запрещается использовать чужие тексты, что является плагиатом.

5.5.6. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласиями на обработку персональных данных (приложения № 2, № 3 к настоящему Положению). Согласия на обработку персональных данных должны быть отсканированы с разрешением не менее 150 dpi и сохранены в формате pdf.

5.5.7. Конкурсная работа и согласия на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 МВ). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65d67a86c417f375dc1706e3/>.

5.5.8. Направляя работу на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», участие в творческих проектах, конкурсах и т.п.) с обязательным указанием автора.

6. Условия участия и порядок проведения Конкурса в категории «Педагоги».

6.1. Участники Конкурса в категории «Педагоги» (педагогические работники организаций общего, профессионального, высшего и дополнительного образования; студенты, начиная с 3 курса, получающие специальности педагогического профиля в колледжах и ВУЗах) представляют методические разработки и школьные театральные постановки, направленные на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений, а также традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

6.2. В номинации «Методическая разработка» могут быть представлены методические разработки уроков, классных часов, акций, воспитательных, просветительских, культурных, досуговых и спортивных мероприятий в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, в том числе с лицами, состоящими на профилактическом учете и (или) находящимися под административным надзором в органах внутренних дел Российской Федерации в связи с причастностью к совершению правонарушений в сфере общественной безопасности, проводимых на базе образовательных организаций, учреждений культуры, военно-патриотических молодежных и детских объединений Калининградской области, возможно с привлечением лидеров общественного мнения, общественных деятелей, представителей традиционных религиозных конфессий, представителей общественных организаций, военнослужащих, сотрудников правоохранительных органов, участников специальной военной операции.

6.3. В номинации «Школьная театральная постановка» могут быть представлены сценарии драматического спектакля или литературно-музыкальной композиции, отражающие тематику Конкурса в соответствии с пунктом 4.2. настоящего Положения, направленные на формирование антитеррористического мировоззрения, устойчивости к пропагандистскому воздействию террористических, в том числе украинских националистических и неонацистских организаций, привитие им неприятия идеологии насилия и негативных социальных явлений, а также традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Школьная театральная постановка должна отвечать принципам возрастосообразности и педагогичности.

6.4. Один участник может представить не более одной работы в каждой номинации.

6.5. Требования к конкурсной работе в номинации «Методическая разработка»:

- конкурсная работа предоставляется в формате Word, размер страницы – А4. Поля: верхнее, правое, нижнее 1,5 см, левое 3 см. Текст печатается черным шрифтом Times New Roman (размер шрифта – 14 кегель через один интервал между строками на одной стороне листа) объемом от 1 до 4 страниц;
- в заголовке справа – название Конкурса, категория участников, номинация, по которой представлена данная работа, муниципальное образование, образовательная организация (краткое наименование в соответствии с Уставом), ФИО, должность участника. По центру – название конкурсной работы, возраст обучающихся, для которых предназначена методическая разработка/школьная театральная постановка;
- в качестве приложения к методической разработке могут быть представлены иллюстрирующие материалы (таблицы, презентации в формате PowerPoint, фотографии в формате JPG и др.).

6.6. Требования к конкурсной работе в номинации «Школьная театральная постановка»:

- на Конкурс предоставляется ссылка на полнометражную видеозапись театральной постановки в качестве Full HD разрешением 1920×1080 точек (пикселей) в форматах MPEG4, AVI, MOV;

- в начале видеозаписи должно быть написано: название Конкурса, тема, по которой представлена данная работа, жанр, название конкурсной работы, муниципальное образование, город, образовательная организация (краткое наименование в соответствии с Уставом), название студии (творческой группы, если есть), фамилия, имя художественного руководителя;

- хронометраж театральной постановки должен быть не более 40 минут;

- ссылка на видеозапись театральной постановки вносится в документ Word.

6.7. Работа, представляемая на Конкурс, сопровождается согласием на обработку персональных данных (приложение № 3 к настоящему Положению). Согласие на обработку персональных данных должно быть отсканировано с разрешением не менее 150 dpi и сохранено в формате pdf.

6.8. Конкурсная работа, дополнительные материалы и согласие на обработку персональных данных упаковываются в один архив в формате zip (размер архива не должен превышать 100 MB). Ссылка на доступ к архиву указывается в форме регистрации при подаче заявки на участие в Конкурсе по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65d67a86c417f375dc1706e3/>.

6.9. Использование чужих текстов, методических разработок иных авторов без указания источника не допускается и будет рассматриваться как плагиат.

6.10. Направляя методические разработки на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети «Интернет», методических сборниках, участие в творческих проектах, конкурсах и т.п.) с обязательным указанием авторства.

7. Критерии оценивания

7.1. Каждая конкурсная работа в категориях «Учащиеся» и «Педагоги» проходит этап предварительной экспертизы на соответствие требованиям положения Конкурса. Работы, не соответствующие требованиям Конкурса, к участию не допускаются.

7.2. Каждая конкурсная работа в категории «Учащиеся» оценивается по следующим критериям от 1 до 5 баллов:

- соответствие целям и задачам Конкурса, заявленной номинации и теме;
- аргументированность и глубина раскрытия содержания темы;
- творческий подход к раскрытию темы;
- грамотность изложения, художественный уровень (для «Литературное творчество», «Поэзия авторская», «Средства массовой информации» – выразительность и разнообразие языка и синтаксических конструкций);
- оригинальность (новизна идеи);
- композиционная и содержательная законченность работы.

7.3. Работы должны быть выполнены самостоятельно на основе своей творческой идеи. Работы, копирующие чужие идеи, на Конкурс не принимаются.

7.4. Работы, поданные в формате презентации (Microsoft PowerPoint), не принимаются.

7.5. Каждая конкурсная работа в категории «Педагоги» в номинации «Методическая разработка» оценивается по следующим критериям:

- актуальность, практическая значимость и педагогическая целесообразность;
- использование современных образовательных технологий, в том числе дистанционных;
- соответствие предложенных форм, методов и приемов целям и задачам Конкурса, возрастным особенностям обучающихся;
- культура оформления работы, качество изложения материала, структура и логика работы, грамотность;
- наличие иллюстрирующих материалов;
- соблюдение авторских прав, корректность в использовании авторских материалов, наличие списка используемых ресурсов, соблюдение правил цитирования;
- оригинальность (уровень оригинальности текста должен быть не ниже 50 %).

7.6. Каждая конкурсная работа в категории «Педагоги» в номинации «Школьная театральная постановка» оценивается по следующим критериям:

- актуальность, практическая значимость и педагогическая целесообразность;
- соответствие целям и задачам Конкурса, а также возрастным особенностям обучающихся;
- художественная выразительность и целостность театральной

постановки;

- оригинальность творческой идеи;
- полнота и выразительность раскрытия темы;
- общее впечатление.

7.7. Каждый критерий оценивается от 0 до 2 баллов.

7.8. Представленные на Конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

8. Оргкомитет Конкурса

8.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет из числа представителей организаторов Конкурса.

8.2. Функции Оргкомитета:

- принимает заявки на участие в Конкурсе;
- проводит техническую экспертизу конкурсных работ (согласно пункту 7.1. настоящего Положения);
- формирует состав жюри (экспертного совета) для оценки конкурсных работ для всех номинаций, определяет процедуру подведения итогов;
- определяет форму и дату проведения Конкурса;
- решает все спорные ситуации, возникающие во время проведения Конкурса.

8.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в условия и порядок проведения Конкурса.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Жюри (экспертный совет) Конкурса по всем номинациям проводит экспертную оценку поступивших на Конкурс работ и выявляет победителей.

9.2. Список победителей в каждой номинации Конкурса оформляется протоколом, решение жюри (экспертного совета) является окончательным и пересмотру не подлежит.

9.3. Решением жюри (экспертного совета) в категории «Учащиеся» в номинациях:

- «Социальный видеоролик»,
- «Плакат»,
- «Средства массовой информации»,
- «Литературное произведение»,
- «Поэзия авторская»,

определяются победители в индивидуальном и коллективном зачёте, которым присваивается звание Лауреатов I, II, III степени.

Победителям вручаются дипломы Министерства образования Калининградской области. Руководители, подготовившие победителей, награждаются государственными письмами Калининградского областного института развития образования. Участникам Конкурса, не вошедшим в число

победителей, выдается электронный сертификат участника за подпись ректора Калининградского областного института развития образования. Для номинации «Плакат» диплом участника в электронном формате вручается только авторам, работы которых вошли в экспозицию областной выставки, для остальных участников протокол является подтверждением участия в Конкурсе.

9.4. Решением жюри (экспертного совета) в категории «Педагоги» в каждой из представленных номинаций определяются победители, которым присваивается звание Лауреатов I, II, III степени. Победителям вручаются дипломы Министерства образования Калининградской области.

Участникам Конкурса, не вошедшим в число победителей, выдается электронный сертификат участника за подпись ректора Калининградского областного института развития образования.

9.5. В каждой номинации для участников учреждается Гран-при Конкурса. Обладателям Гран-при вручается диплом Министерства образования Калининградской области, памятные призы и подарки.

9.6. Жюри (экспертный совет) вправе не присуждать любое призовое место по любой теме в любой номинации.

9.7. Объявление итогов Конкурса и награждение победителей по всем номинациям проводятся в рамках заключительных мероприятий. Сроки и условия проведения заключительных мероприятий, информация о победителях размещается на сайте Министерства образования Калининградской области (<https://edu.gov39.ru/>) и на сайте Калининградского областного института развития образования (<http://www.koiro.edu.ru>) в разделе деятельность, областные мероприятия с детьми и молодежью, Конкурс «Безопасная Россия» 2024 г.

Приложение № 1
к Положению о проведении
областного конкурса творческих работ
и методических материалов «Безопасная Россия» в 2024 году

СРОКИ
проведения областного конкурса творческих работ и методических
материалов «Безопасная Россия» в 2024 году

№	Сроки проведения	Мероприятия
1.	13 марта 2024 года	Объявление о Конкурсе
2.	13 марта – 31 мая 2024 года	Приём конкурсных работ
3.	01 июня – 30 июня 2024 года	Экспертиза конкурсных работ
4.	до 10 июля 2024 года	Объявление результатов Конкурса
5.	03 сентября 2024 года	Торжественная церемония подведения итогов Конкурса

Приложение № 2
к Положению о проведении
областного конкурса творческих работ
и методических материалов «Безопасная Россия» в 2024 году

**СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

зарегистрированный(ая) по адресу _____

паспорт серия _____ № _____ выдан _____
(дата выдачи, наименование выдавшего органа)

являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего полностью)

приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу: _____

свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам Калининградского областного института развития образования, на обработку (любое действие (операцию)) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение следующих персональных данных несовершеннолетнего

(фамилия, имя, отчество полностью)

1. Фамилия, имя, отчество;
2. Число, месяц и год рождения;
3. Сведения об образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний;
4. Номер контактного телефона и электронной почты;
5. Фотографическое изображение
6. Иные персональные данные в соответствии с законодательными и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Вышеуказанные персональные данные предоставляю для обработки в целях обеспечения соблюдения в отношении меня законодательства Российской Федерации в сфере отношений, связанных с участием несовершеннолетнего _____
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего полностью)

в областном конкурсе творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия».

Я ознакомлен(а) с тем, что:

- согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия и является бессрочным;

– согласие на обработку персональных данных может быть отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме;

– в случае отзыва согласия на обработку персональных данных Калининградский областной институт развития образования вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я подтверждаю, что предоставленные мной персональные данные являются полными, актуальными и достоверными.

Я обязуюсь своевременно извещать об изменении предоставленных персональных данных.

(личная подпись)

(фамилия, имя, отчество полностью)

20 ____ год

Приложение № 3
к Положению о проведении
областного конкурса творческих работ
и методических материалов «Безопасная Россия» в 2024 году

**СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

зарегистрированный(ая) по адресу _____

паспорт серия _____ № _____ выдан _____
(дата выдачи, наименование выдавшего органа)

свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам Калининградского областного института развития образования, на обработку (любое действие (операцию)) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение следующих персональных данных:

7. Фамилия, имя, отчество;
8. Число, месяц и год рождения;
9. Сведения об образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний;
10. Номер контактного телефона и электронной почты;
11. Фотографическое изображение
12. Иные персональные данные в соответствии с законодательными и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Вышеуказанные персональные данные предоставляю для обработки в целях обеспечения соблюдения в отношении меня законодательства Российской Федерации в сфере отношений, связанных с участием

в областном конкурсе творческих работ и методических материалов «Безопасная Россия».

Я ознакомлен(а) с тем, что:

- согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия и является бессрочным;
- согласие на обработку персональных данных может быть отзвано на основании письменного заявления в произвольной форме;
- в случае отзыва согласия на обработку персональных данных Калининградский областной институт развития образования вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я подтверждаю, что предоставленные мной персональные данные являются полными, актуальными и достоверными.

Я обязуюсь своевременно извещать об изменении предоставленных персональных данных.

(личная подпись)

(фамилия, имя, отчество полностью)

20 ____ год