

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного фестиваля творчества обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья «Звёзды Балтики»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения областного фестиваля творчества обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья «Звёзды Балтики» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль организует и проводит Министерство образования Калининградской области.

1.3. Оператором Фестиваля является государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (далее – региональный оператор).

1.4. Фестиваль проводится в рамках задач:

- Указа Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Паспорта национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);

- Плана мероприятий по реализации в 2022-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р.;

- Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р;

- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации от 03.04.2012 № Пр-827.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля - поддержка и развитие детского и юношеского творчества, художественно-эстетическое развитие и воспитание обучающихся, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства, социокультурная интеграция детей с особыми образовательными потребностями, формирование и развитие доступного безбарьерного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

2.2. Задачи Фестиваля:

- стимулирование интереса у детей и молодежи к различным видам творчества, современным формам организации творческой деятельности в системе

дополнительного образования детей, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

- выявление, поддержка и продвижение одаренных детей с целью дальнейшего личностного самоопределения и ранней профориентации;
- развитие творческого потенциала и личностных качеств, необходимых для успешной социализации в современном обществе, у обучающихся с различными образовательными потребностями;
- выявление творческих достижений детских художественных коллективов;
- трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;
- обновление содержания и технологий развития детского творчества в сфере дополнительного образования.

III. Этапы Фестиваля:

3.1. Школьный этап – март 2024 года;

3.2. Муниципальный (межмуниципальный) этап – март – апрель 2024 года;

3.3. Областной этап – май 2024 года.

Работы победителей Фестиваля направляются для участия в Большом Всероссийском фестивале ВЦХТ.

Сроки и формат Фестиваля могут быть изменены в соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе.

IV. Направления Фестиваля

Фестиваль проводится по следующим направлениям творчества:

- «Эстрадная музыка»;
- «Народная музыка»;
- «Хореография»;
- «Анимация»;
- «Изобразительное искусство»;
- «Декоративно-прикладное искусство»;
- «Школьные медиа»;
- «Театр моды»;
- «Художественное слово»;
- «Фото»;
- «Технический дизайн».

V. Участники Фестиваля

5.1. Участниками Фестиваля являются: творческие коллективы, индивидуальные участники из числа обучающихся образовательных организаций, реализующих дополнительные общеразвивающие программы (кроме Детских музыкальных школ, школ искусств, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы) в возрасте от 6 до 17 лет.

5.2. Возраст участников Фестиваля от 6 до 17 лет (включительно).

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

5.3. Для организационно-методического сопровождения участников Фестиваля и продвижения творческих идей и проектов создана группа Vk Звёзды Балтики <https://vk.com/public193741164>. Творческие работы участников Фестиваля в разных номинациях размещаются в данной группе добровольно, по желанию участников-детей, с согласия родителей и педагогов, руководителей детских коллективов.

5.4. Участники Фестиваля могут принимать участие в тематических онлайн-акциях: к Международному дню защиты детей; ко Дню России; в поддержку докторов ко дню Медицинского работника и других онлайн - мероприятиях, объявленных оргкомитетом и режиссёром Фестиваля.

5.5. Для участия в конкурсной программе на всех этапах Фестиваля руководители коллективов должны иметь ксерокопии документов, удостоверяющих личность детей (свидетельство о рождении участников с фотографией на листе формата А4 или паспорта (страница с фотографией) на каждого участника во всех номинациях). Ксерокопии документов находятся у руководителей и при необходимости предоставляются организационному комитету или жюри Фестиваля.

5.6. Для участия индивидуальных участников и солистов всех возрастов в конкурсной программе на всех этапах Фестиваля руководители совместно с одним из родителей (законных представителей) в обязательном порядке заполняют согласие на сбор, хранение, обработку и размещение персональных данных (ФИО, образовательное учреждение, фотография участника) на электронных ресурсах Министерства образования Калининградской области, Калининградского областного института развития образования, иных электронных ресурсах в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». Ответственность за достоверность указанных данных лежит на руководителях коллективов.

VI. Требования к конкурсным материалам.

6.1. По итогам Муниципального (межмуниципального) этапа не позднее, чем за 7 дней до проведения Регионального этапа ответственные кураторы заполняют Яндекс форму <https://forms.yandex.ru/u/65c970c56938729a2b81e4ec/>, с указанием общего количества участников, общего количества образовательных организаций, Ф.И. победителей (1, 2, 3 места) по всем номинациям, групп участников – ОВЗ, детей и молодежи, попавших в трудную жизненную ситуацию). К отчету прикладывается ссылка на фотоматериалы (не менее 10 фотографий). Ссылка на скачивание должна быть действующей до конца текущего года.

VII. Этапы проведения.

7.1. Школьный этап.

Непосредственное проведение школьного этапа Фестиваля и регистрация участников данного этапа возлагаются на организацию-участника. Победители по каждой номинации являются участниками муниципального этапа.

7.2. Муниципальный этап.

Фестиваль по номинациям проводится в муниципальных образованиях. Организационно-техническое сопровождение муниципального этапа Фестиваля осуществляют муниципальные органы управления образованием или определенный ими муниципальный оператор Фестиваля.

Заявки для всех участников по номинациям для проведения муниципального этапа размещаются на сайте Калининградского областного института развития образования, <https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/> раздел «Звёзды Балтики».

Победители по направлению творчества: «Хореография», «Народная музыка», «Эстрадная музыка» являются участниками Межмуниципального этапа.

Победители по направлению: «Художественное слово», «ИЗО» и «ДПИ» участниками областного этапа. Для номинаций: «Школьные медиа», «Фото», «Анимация», «Театр моды», «Технический дизайн» проводится сразу областной этап.

Ответственные специалисты за проведение муниципальных этапов Фестиваля заполняют таблицы (Яндекс форма) для жюри муниципальных этапов (ссылки для заполнения размещаются на сайте Калининградского областного института развития образования, <https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/> раздел «Звёзды Балтики» не позднее чем за 10 дней до начала проведения муниципального этапа, формируют профессиональное жюри по всем номинациям, направляют подписанный руководителем управления (отдела образования) список жюри в организационный комитет регионального этапа Фестиваля (с указанием ФИО, должности) не позднее чем за 10 дней до проведения конкурсной номинации на электронную почту balticstars@bk.ru (в теме письма указывать – жюри и город отправителя).

7.3. Межмуниципальный этап.

Организационно-техническое сопровождение межмуниципального этапа Фестиваля осуществляют муниципальные органы управления образованием, в соответствии с территориальным распределением, 5 групп (Приложение №1). Формирование группы экспертов осуществляет региональный оператор.

Заявки на межмуниципальный/областной этап заполняются кураторами муниципальных/межмуниципальных этапов не позднее, чем за 10 (рабочих) дней до начала конкурсных мероприятий по номинациям: «Эстрадная музыка», «Народное пение», «Хореография», «Художественное слово», «ИЗО» и «ДПИ» в Яндекс форме (Приложение №4). Оригиналы заявок, заверенные руководителем коллектива и руководителем образовательной организации, согласий, заверенные

родителями, законными представителями, передаются в организационный комитет на всех этапах Фестиваля. На областной этап предоставляются заявки и согласия только на участников данного этапа.

7.4. Областной этап Фестиваля.

7.4.1. Организационно-техническое сопровождение областного этапа Фестиваля осуществляет региональный оператор.

7.4.2. К участию в областном этапе допускаются победители межмуниципального этапа в соответствии с инструкцией и квотой.

7.4.3. Оригиналы согласий победителей, прошедших на областной этап, ответственный специалист от организационного комитета муниципального (межмуниципального) этапа передает вместе с заявкой в оргкомитет областного этапа по номинациям: «*Эстрадная музыка*», «*Народная музыка*», «*Хореография*», «*Изобразительное искусство*», «*Декоративно-прикладное искусство*», «*Художественное слово*».

Заявки на областной этап в номинации «*Театр моды*», «*Фото*», «*Школьные медиа*», «*Анимация*» и «*Технический дизайн*» заполняются коллективами и индивидуальными участниками самостоятельно, скан-согласий прикрепляется к заявке (ссылка для скачивания), заявки подаются со ссылкой на конкурсные материалы (Приложение №3).

Даты и места проведения областных этапов по каждой номинации по окончательном согласовании формата размещаются на сайте Калининградского областного института развития образования <https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/> не позднее чем за 15 дней до проведения.

8. Организационный комитет Фестиваля

8.1. Для решения оперативных вопросов, связанных с проведением Фестиваля, создаётся областной организационный комитет (Приложение № 5).

8.2. Оргкомитет Фестиваля выполняет следующие функции:

- координирует деятельность по подготовке и проведению всех этапов Фестиваля;
- принимает участие в межмуниципальных отборах;
- руководит подготовкой и проведением мероприятий заключительного этапа Фестиваля.

8.3. Оргкомитет имеет право:

- дисквалифицировать конкурсантов за несоответствие информации, представленной в заявке, за невыполнение требований пунктов Положения;
- дисквалифицировать участников и руководителей, допускающих некорректное отношение к другим участникам, оргкомитету и жюри;
- вносить изменения в дату и место проведения финальных мероприятий, о чем участники извещаются дополнительно, но не позднее, чем за 10 дней до даты проведения;
- решать иные вопросы, связанные с проведением Фестиваля на всех его этапах.

8.4. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию мероприятий Фестиваля по телевидению и радио, аудио и видеозапись, фотографирование конкурсных работ с дальнейшим их распространением без дополнительного гонорара участникам Фестиваля.

8.5. Оргкомитет в обязательном порядке согласовывает список членов жюри областного этапа с Министерством образования Калининградской области.

8.6. Представители Министерства образования Калининградской области входят в состав Оргкомитета Фестиваля.

IX. Награждение участников Фестиваля

9.1. Подведение итогов на всех этапах Фестиваля осуществляет жюри по направлениям творчества и специальным номинациям Фестиваля в каждой возрастной группе.

9.2. По итогам межмуниципальных этапов и муниципального этапа для г. Калининграда победителям присваивается звание лауреат I, II, III степени в индивидуальном и групповом зачете по всем номинациям и направлениям, соответствующие дипломы оформляются победителям в электронном формате, участникам, не вошедшим в число победителей, присваивается звание участник межмуниципального или муниципального этапа. Дипломы за участие не предусматриваются, подтверждением являются итоговые таблицы каждого этапа, подписанные членами жюри или секретарем жюри одного из этапов, размещенные на сайте организации, проводившей той или иной этап.

9.3. Победителям областных этапов в индивидуальном и групповом зачете по всем номинациям и направлениям присваивается звание Лауреат I, II, III степени. Лауреатам вручаются дипломы, в соответствии с итогами.

9.4. Участникам областных этапов, не вошедшим в число победителей, присваивается звание Дипломант областного этапа Фестиваля. Дипломы за участие (дипломы Дипломантов) не предусматриваются, подтверждением являются итоговые таблицы по всем номинациям, подписанные членами жюри или секретарем жюри, размещенные на сайте Калининградского областного института развития образования, <https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/> раздел «Звёзды Балтики» 2024 г.

9.5. Победителям (Лауреатам I, II, III степени) областного этапа Фестиваля по каждому направлению творчества, принявшим участие в очных мероприятиях финала Фестиваля, вручаются дипломы победителей на Церемонии награждения. В случае, если финальные мероприятия Фестиваля состоятся только в дистанционном формате, дипломы победителей будут размещены также в электронном виде.

9.6. Педагогам, подготовившим Лауреатов I степени и Гран-при областного этапа Фестиваля, вручаются благодарственные письма Оргкомитета Фестиваля на Церемонии награждения. В случае, если финальные мероприятия Фестиваля состоятся только в дистанционном формате, благодарственные письма будут направлены в электронном виде.

9.7. По решению жюри областных этапов в каждой номинации Фестиваля может присуждаться Гран-при.

Приложение № 1
к положению о проведении
областного фестиваля творчества обучающихся
«Звёзды Балтики» в 2024 г.

ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ
проведения муниципальных (межмуниципальных) этапов
областного фестиваля творчества обучающихся, в том числе с
ограниченными возможностями здоровья
«Звёзды Балтики»

1.	I группа: г. Черняховск, г. Нестеров, г. Гусев, г. Озерск
2.	II группа: г. Гурьевск, г. Ладушкин, г. Багратионовск, г. Балтийск, г. Светлый, г. Мамоново
3.	III группа: г. Полесск, г. Правдинск, г. Гвардейск, г. Зеленоградск, г. Светлогорск, г. Пионерский, г. Янтарный
4.	IV группа: г. Неман, г. Советск, г. Славск, г. Краснознаменск
5.	г. Калининград – муниципальный этап

Приложение № 2
к положению о проведении
областного фестиваля творчества обучающихся
«Звёзды Балтики» в 2024 г.

ИНСТРУКЦИЯ

по подаче заявки на областной этап фестиваля творчества обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья «Звёзды Балтики»

К участию в областном этапе допускаются победители Межмуниципального этапа (I места в каждой номинации по каждой возрастной группе). Решением жюри Межмуниципального этапа к участию Областном этапе могут быть допущены участники, завоевавшие II места.

От г. Калининграда к участию в областном этапе в номинациях *«Хореография»*, *«Эстрадная музыка»*, *«Народная музыка»* допускаются лауреаты I и II степени Межмуниципального этапа (*присуждается не более 2-х – I мест и не более 3-х II мест в каждом направлении и возрастной категории*).

От г. Калининграда к участию в областном этапе в номинации *«Художественное слово»* допускаются лауреаты I степени муниципального (межмуниципального) этапа, не более 3-х мест в каждой возрастной категории.

В номинациях *«Изобразительное искусство»*, *«Декоративно-прикладное искусство»* принимаются лучшие творческие работы по итогам муниципального (межмуниципального) этапа.

Для проведения областного этапа в данных номинациях ответственным специалистам необходимо: провести конкурсный отбор в муниципальных образованиях, определить победителей и направить лучшие работы на областной этап, согласно квоте. От каждого муниципального образования по итогам муниципального отбора представляется не более 40 работ. г. Калининград по итогам муниципального отбора представляет не более 80 работ в номинациях ИЗО и ДПИ.

Для проведения областного этапа Фестиваля ответственные специалисты организационных комитетов Межмуниципальных этапов г. Неман, г. Черняховск, г. Полесск, г. Гурьевск и муниципального этапа г. Калининград в номинациях *«Эстрадная музыка»*, *«Народная музыка»*, *«Хореография»*, *«Художественное слово»* *«Изобразительное искусство»*, *«Декоративно-прикладное искусство»* заполняют таблицы (Яндекс форма) для жюри областных этапов (ссылки для заполнения размещаются на сайте Калининградского областного института развития образования, <https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/> раздел «Звёзды Балтики» не позднее чем за 10 дней до начала проведения регионального этапа и приема работ на выставку).

Оригиналы согласий номеров, прошедших на областной этап ответственный специалист от организационного комитета (г. Неман, г. Черняховск, г. Полесск, г. Гурьевск и муниципального этапа г. Калининград по номинациям) передает по окончании межмуниципальных этапов для номинаций «*Эстрадная музыка*», «*Хореография*», «*Народная музыка*», при регистрации во время приема работ для номинаций «*Изобразительное искусство*», «*Декоративно-прикладное искусство*», во время регистрации на региональный этап для номинации «*Художественное слово*».

Тематика для подготовки конкурсных работ по номинациям Фестиваля, условия проведения прописаны в таблице (Приложение № 7).

ТАБЛИЦА
заявок по номинациям областного фестиваля творчества обучающихся, в
том числе с ограниченными возможностями здоровья
«Звёзды Балтики»

Заполняется только для областного этапа

Номинация	Ссылка на регистрацию
«Эстрадная музыка»	https://forms.yandex.ru/u/65c95f32c09c02a1d724f5bc/
«Театр моды»	https://forms.yandex.ru/u/65c945dd43f74fa00bf051f0/
«Хореография»	https://forms.yandex.ru/u/65c94de802848fa0c523c62e/
«Художественное слово»	https://forms.yandex.ru/u/65c9587643f74fa0b5f051f5/
ИЗО» и «ДПИ	https://forms.yandex.ru/u/65c93b7f5d2a0697e42900da/
«Школьные медиа»	https://forms.yandex.ru/u/65c9301b2530c29798b4aa2b/
«Фото»	https://forms.yandex.ru/u/65c92d1fd046889f162bef0a/
«Анимация»	https://forms.yandex.ru/u/65c91f8ad046889dda2beefc/
«Народная музыка»	https://forms.yandex.ru/u/65dcae5102848f0fbe3dd694/
«Технический дизайн»	https://forms.yandex.ru/cloud/65ddcc6e73cee731f97ade9e/

КРИТЕРИИ оценивания по номинациям областного фестиваля творчества обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья «Звёзды Балтики»

Максимум 10 баллов по каждому пункту

Номинация	Критерии оценивания
«Театр моды»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дизайн костюма (замысел, эстетика); 2. Выдержанность в стиле (костюм, причёска, хореография, музыкальное сопровождение); 3. Артистичность исполнения; 4. Соответствие возраста автора коллекции заявленной идее.
«Хореография»	<p style="text-align: center;">Балетмейстерская работа»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор и сложность репертуара, идея, тема, замысел, композиционное и драматургическое решение в соответствии с возрастом и физическими возможностями исполнителей; 2. Хореографические образы, лексика, рисунок; 3. Соответствие сценического костюма образу исполнителя, художественное оформление и реквизит номера, музыкальное сопровождение. <p style="text-align: center;">«Исполнительская культура»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Раскрытие художественного образа, артистизм; 2. Техника, музыкальность, исполнительское мастерство.
«Художественное слово»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие выбранного произведения возрасту конкурсанта; 2. Артистизм, раскрытие художественного образа (способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей); 3. Дикция, расстановка логических ударений, пауз.
«Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оригинальность, качество исполнения, новаторство; 2. Соответствие возрасту; 3. Эстетичный вид и оформление работ; 4. Цветовое и композиционное решение, выразительность; 5. Сохранение и использование народных традиций в представленных работах; 6. Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой.
«Эстрадная музыка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Исполнительское мастерство и техника исполнения - владение различными техническими приёмами, умение работать с динамикой, передавать различные эмоциональные состояния, понимать композиционное

	<p>построение произведения, фразировка, создание образов. Умение пользоваться микрофоном;</p> <p>2. Артистизм - презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение;</p> <p>3. Имидж - самовыражение, костюм, реквизит и т.д.;</p> <p>4. Качество фонограммы - WAV или MP3 (Bitrate не ниже 256 kbps). Слаженность игры на музыкальных инструментах для ВИА.</p>
«Школьные медиа»	<p>1. Соответствие тематике конкурса;</p> <p>2. Художественный уровень представленной работы;</p> <p>3. Глубина раскрытия темы;</p> <p>4. Личностное отношение автора к заявленной теме конкурсной работы;</p> <p>5. Оригинальность идеи;</p>
«Фото»	<p>1. Соответствие тематике конкурса;</p> <p>2. Композиционное решение;</p> <p>3. Колорит и выразительность;</p> <p>4. Оригинальность.</p>
«Анимация»	<p>1. Соответствие работы заявленной теме и возрастной категории;</p> <p>2. Оригинальность сценария (в том числе грамотность текста);</p> <p>3. Техническое исполнение (качество графических объектов, монтаж, свет, звук и т.д.);</p> <p>4. Глубина эмоционального и эстетического воздействия;</p> <p>5. Художественная ценность, режиссура, в т.ч. практическая ценность (возможность использования на уроке, классном часе и т.д.).</p>
«Народная музыка»	<p>1. Исполнительское мастерство, умение передавать различные эмоциональные состояния, понимать композиционное построение произведения, создание образов;</p> <p>2. Подбор и сложность репертуара;</p> <p>3. Соответствие сценическому образу, костюм.</p>

«Технический дизайн»	<p>НИ-ТЕСН:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аккуратность выполненной работы; 2. Уникальность техники исполнения (применение 3D технологий, технологий лазерной резки, дизайнерское решение в графическом редакторе); 3. Разнообразие техник исполнения (например, контейнер выполнен из фанеры, фигурки из пластика на 3D принтере в одной работе); 4. Обоснованность использования определенных материалов (затраты пластика, фанеры, бумаги, картона и пр.); 5. Логичность и работоспособность готовой игры (чтобы в нее действительно можно было играть). <p>Конкурсные работы не должны противоречить нормам Федерального закона от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Конкурсные работы не должны содержать предметы, способные нанести вред здоровью (лезвия, иглы и пр.).</p> <p>VR- виртуальные экскурсии - IT-проект в виртуальном пространстве:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оригинальность идеи и содержания проекта (высокий уровень сценарирования: изображение, звук, видео, культурно-эстетическое видение); 2. Использование изображений-текстуры технологических инструментов (наличие 3D-моделей и свыше 5 объектов на сцене); 3. Использование (в большинстве) сложных фигур, сделанных в режиме редактирования и режиме скульптинга; 4. Художественная реализация (визуализация текстуры и материалов); 5. Удобство использования пользователем (UX/UI); 6. Соответствие конкурсной работы заявленной номинации.
----------------------	--

Приложение № 5
к положению о проведении
областного фестиваля творчества обучающихся
«Звёзды Балтики» в 2024 г.

СОГЛАСИЕ
на ребенка на обработку персональных данных (скан и оригинал)

г. Калининград _____ «___» _____ 2024 г.

Я, _____,
_____ серия _____ № _____ выдан _____

(вид документа, удостоверяющего личность, когда и кем)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____
являясь родителем (законным представителем)
ребенка _____

(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

настоящим выражаю свое согласие **Министерству образования Калининградской области, государственному автономному учреждению Калининградской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»**, на обработку персональных данных моего сына/дочери: фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, гражданство, место жительства (регистрации), место работы, данные документа, удостоверяющего личность (паспорта), номер контактного телефона, требующиеся в процессе подготовки и проведения регионального фестиваля творчества обучающихся «Звёзды Балтики» (далее Фестиваль), а также последующих мероприятий, сопряженных с проведением Фестиваля, путем сбора, хранения, уточнения (обновления, изменения), использования, распространения (в том числе передачу), публикацию в СМИ, сети Интернет, размещение коллективного (индивидуального) фото- (видео) изображения моего сына/дочери на информационных ресурсах и печатной продукции вышеуказанных организаций, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими личными персональными данными с учетом федерального законодательства. Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, Министерство образования Калининградской области, Институт развития образования вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть направлено в адрес организатора конкурса.

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными в рамках исполнения Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

«___» _____ 2024 г.

(подпись, ФИО)

**Список произведений, рекомендованных к прочтению, в рамках номинации
«Художественное слово» 2024 г.**

- Список книжного интернет-магазина «Лабиринт»;
 - Папмамбук – интернет журнал <https://www.papmambook.ru/articles/5608/> ;
 - «Пушкин на все времена» - стихотворения А.С. Пушкина. (Указ Президента Российской Федерации от 5 июля 2021 года «О 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина» (6 июня));
 - Список классических произведений русской литературы (проза и поэзия):
1. Иван Тургенев, «Ася», 1858г., «Записки охотника», 1852г., «Отцы и дети», 1860-1861г., «Муму», 1852г.
 2. Николай Лесков, «Левша», 1881г.
 3. Илья Ильф, Евгений Петров, «Двенадцать стульев», 1928г., «Золотой теленок», 1931г.
 4. Иван Гончаров, «Обыкновенная история», 1847г., «Обломов» 1848-1858г.
 5. Михаил Лермонтов, «Герой нашего времени», 1839-1840г., «Мцыри», 1840г.
 6. Александр Беляев, «Голова профессора Доуэля», 1925г.
 7. Борис Пастернак, «Доктор Живаго», 1945-1955г.
 8. Михаил Булгаков, «Собачье сердце», 1925г., «Бег», 1926г.
 9. Владимир Гиляровский, «Москва и москвичи», 1934г.
 10. Лев Толстой, «Воскресение», 1899г. «Анна Каренина», 1873-1877г., «Кавказский пленник», 1872г. «Крейцера соната», 1889г., «Севастопольские рассказы», 1855г., «Казачьи рассказы», 1863г., «Фальшивый купон», 1880-х-1904г.
 11. Александр Пушкин, «Руслан и Людмила», 1820г., «Пиковая дама», 1834г., «Капитанская дочка», 1836г., «Дубровский», 1833, 1842 г., «Сказка о рыбаке и рыбке», 1833г., «Евгений Онегин», 1825-1837г., «Борис Годунов», 1825г., «Медный всадник», 1833г.
 12. Федор Достоевский, «Братья Карамазовы», 1879-1880г., «Двойник», 1846г., «Село Степанчиково и его обитатели», 1859г., «Дядюшкин сон», 1859г., «Неточка Незванова», 1849г., «Подросток», 1875г.
 13. Александр Островский, «Бесприданница», 1878г.
 14. Антон Чехов, «Чайка», 1896г., «Каштанка», 1887г., «Драма на охоте», 1884-1885г., «Три сестры», 1900г., «Рассказы», 1883-1885г., «Дядя Ваня», 1896г.
 15. Николай Некрасов, «Кому на Руси жить хорошо», 1865-1876г..
 16. Михаил Шолохов, «Донские рассказы», 1926г., «Судьба человека», 1957г., «Тихий Дон», 1926-1940г.
 17. Николай Гоголь, «Ревизор», 1836г., «Петербургские повести», 1832-1842г., «Нос», 1832-1833г., «Вечера на хуторе близ Диканьки», 1831-1832г.
 18. Максим Горький, «Старуха Изергиль», 1825г.
 19. Иван Бунин, «Темные аллеи», 1938г.
 20. Денис Фонвизин, «Недоросль», 1782г.
 21. Валентин Катаев, «Белеет парус одинокий», 1936г.
 22. Борис Васильев, «А зори здесь тихие», 1969г.
 23. Александр Беляев, «Человек-амфибия», 1928г.
 24. Николай Чернышевский, «Что делать?», 1863г.
 25. Михаил Салтыков-Щедрин, «История одного города», 1869-1870г., «Господа Головлевы», 1875-1880г.

26. Алексей Толстой, «Петр Первый», 1929-1945г.
27. Иван Крылов, «Басни», 1805-1844г.
28. Александр Куприн, «Олеся», 1898г.
29. Владимир Обручев, «Земля Санникова», 1924г.
30. Александр Грин, «Алые паруса», 1916-1922г.
31. Вениамин Каверин, «Два капитана», 1938-1944г.
32. Сергей Есенин, «Анна Снегина», 1925г.
33. 210 лет – стихотворение А.С. Пушкина «Воспоминания в Царском Селе» (1814).
34. 200 лет – поэма А.С. Пушкина «Бахчисарайский фонтан» (1824).
35. 190 лет – «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о золотом петушке» А.С. Пушкина (1834).
36. 190 лет – сказка в стихах «Конёк-Горбунок» П.П. Ершова (1834).
37. 175 лет – поэма «Одиссея» Гомера в переводе В. Жуковского (1849).
38. 160 лет – поэмы Н.А. Некрасова «Мороз, Красный нос», «Железная дорога» (1864).
39. 90 лет - поэтический сборник А.А. Ахматовой «Чётки» (1914).
40. 100 лет – «Хулиган», «Исповедь хулигана», «Любовь хулигана», "Персидские мотивы" С. Есенина (1924–1925).
41. 80 лет – сборник лирики «Война» К.М. Симонова (1944).
42. 70 лет – поэма А.Т. Твардовского «Тёркин на том свете» (1954).
43. 60 лет – поэма «Моя родословная», стихотворения «Приключение в антикварном магазине» и «Дачный роман» Б.А. Ахмадулиной (1964).
44. 60 лет – сборник А.А. Вознесенского «Антимиры» (1964).
45. 55 лет – поэма Р.И. Рождественского «Посвящение» (1969).
46. 20 лет – сборники стихов А.Я. Розенбаума "Синяя птица мечты. Строфа дрожит, шатается и рвется" и "Синяя птица мечты. Из-под пальцев улетел аккорд" (2004).
47. Ольга Берггольц – Ленинградский дневник (сборник) (2015).
48. Сказы «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок» сборники сказок – к 145-летию со дня рождения русского писателя Павла Бажова.
49. «Лесная газета», «Чей нос лучше» – к 130-летию со дня рождения русского писателя Виталия Бианки.
50. «Три толстяка» – к 125-летию со дня рождения русского писателя Юрия Олеши.
51. «Гостя из будущего», «Сто лет тому вперед» – к 90-летию со дня рождения писателя и историка Киры Булычева.

**Номинации областного фестиваля творчества обучающихся,
в том числе с ограниченными возможностями здоровья «Звёзды Балтики»**

№	Номинация/ возрастные категории/темы	Дата/место/форма проведения областного этапа
1.	<p>«Школьные медиа», печатные и аудио визуальные. Возрастные группы: 1 - 4 класс; 5 - 8 класс; 9 - 11 класс; смешанная группа.</p> <p>1. Печатные СМИ 1). «<i>Лучшая школьная газета. Спецвыпуск</i>» - периодичность выхода в печать не менее 1 раз в 3 месяца; 2). «<i>Лучший информационный материал</i>» - интервью, репортаж, отчет; 3). «<i>Лучший художественно - публицистический материал</i>» - очерк, эссе, зарисовка.</p> <p>2. Аудиовизуальные СМИ: 1). «<i>Лучший телерепортаж</i>» (до 3 мин.); 2). «<i>Лучший фоторепортаж</i>»; 3). «<i>Лучший видеосюжет</i>» - короткометражный фильм, видео-зарисовка, клип (до 3 мин.); 4). «<i>Лучший сайт, посвященный тематике Фестиваля</i>»; 5). «<i>Лучший газетный фотограф/иллюстратор</i>» - иллюстрация к статье, подборка фоторабот, опубликованных в газете (фотоколлажи не принимаются); 6). «<i>Лучший репортер</i>».</p> <p>Все участники (группа или индивидуальный участник) представляют конкурсные работы в pdf или электронном виде за 2023/2024 уч.г.</p> <p>Тематика творческих работ: Во всех представленных материалах печатных и аудиовизуальных СМИ необходимо освещать предложенные темы:</p>	<p>Конкурсная номинация проходит в онлайн формате. Областной этап – с 2.05 по 8.05.</p> <p>Работы победителей демонстрируются на экране 1 июня на Гала-концерте, в том числе во время проведения мероприятия организован пресс-центр (остров И.Канта).</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля ко дню России - 12 июня. https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» https://vk.com/public193741164</p>

	<p><i>«Герой моего времени»</i> (материалы о современниках, которые могут стать образцами служения Родине, верности профессии, активной жизненной позиции и т.п.);</p> <p><i>«Семейный альбом»</i> (материалы о семьях, профессиональных династиях);</p> <p><i>«Я — русский»</i> (материалы, направленные на формирование национальной идентичности);</p> <p><i>«Жизнь, отданная детям»</i> (материалы о педагогах, наставниках);</p> <p><i>«Россия – многонациональная и многокультурная страна»</i> (материалы, рассказывающие о единстве разных народов России).</p> <p>Участники заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку для скачивания конкурсных материалов, кроме согласия на обработку персональных данных (ссылка В Контакте с открытым просмотром, со звуковой дорожкой), ссылка действительна до 31.12.2024г., а также направляют материалы на эл.почту balticstars@bk.ru</p>	
2.	<p>«Фото»</p> <p>Возрастные группы: 11-13 лет, 14-17 лет. Индивидуальные участники. Представляют работы любого жанра. На конкурс принимаются работы, раскрывающие историю и современную жизнь, отражающие образовательную, просветительскую, воспитательную деятельность в традициях православной культуры, рассказывающие о семейных традициях, показывающие красоту и разнообразие природы Калининградской области, России. На Конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой, национальной, религиозной или социальной нетерпимости, а также работы рекламного характера. Тематика фотографий: 1. «Праздники» - фотографии массовых праздничных мероприятий, акций, ярмарок, проводимых в Калининградской области, России духовно-нравственной и патриотической направленности; 2. «Семья в объективе» - фотографии, отражающие бережное отношение к семейным ценностям, неразрывную связь поколений, отражающие чувства близких людей, проявление добрых отношений между людьми и окружающим миром;</p>	<p>Конкурсная номинация проходит в онлайн формате. Областной этап – с 2.05. по 8.05.</p> <p>Работы победителей демонстрируются на экране 1 июня на Гала-концерте (остров И.Канта)</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля ко дню России - 12 июня https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» https://vk.com/public193741164</p>

3. **«Милые сердцу места»** - фотографии красивейших уголков природы Калининградской области, России: памятники природы, фотографии природных объектов с указанием их названий.

Конкурсанты заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку В Контакте с открытым просмотром (ссылка действительна до 31.12.2024г.) для скачивания фотографий не более 3-х по одной из тем. Можно представлять работы по всем темам, также размещается согласие на обработку персональных данных, описание – краткая аннотация (2-3 предложения), в формате Word. На каждую работу заполняется отдельная анкета. Каждая работа должна иметь краткое название, до 8 слов, включая предлоги.

Требования:

Фотографии работ, выполненные в цвете или черно-белые, без оформления, четкие, разрешение 1240 точек по длинной стороне;

Фотографии должны иметь расширение только jpg, jpeg.

Не допускаются фотографии - коллажи, снимки с нечетким изображением, надписями, датой, рамками, фильтрами, чрезмерной обработкой в графическом редакторе;

Принимаются только авторские работы. Организаторы Конкурса могут в любой момент запросить подтверждение авторства любой участвующей в Конкурсе фотографии без объяснения причин. Участники Конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

Авторские права на фотоработы принадлежат авторам. Работы, представленные на Конкурс, по усмотрению организаторов могут быть использованы для организации передвижной фотовыставки, и с указанием авторства могут использоваться в учебно-методических материалах. Использование работ в коммерческих целях не допускается.

Отправляя фотографии на конкурс, автор дает право организаторам на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.

Серии фотографий будут оценены по наилучшей, из представленных.

Участники заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку для скачивания конкурсных материалов, кроме согласия на обработку персональных данных на почту balticstars@bk.ru

3.	<p>«Анимация»</p> <p>Возрастные группы: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет. Индивидуальные участники и группы. Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p>Номинации: В технике покадровой анимации (стоп-моушн), с использованием любых материалов-пластилиновая анимация, кукольная анимация, бумажно-перекладная анимация, рисованная мультипликация, песочная анимация; компьютерная анимация (2D, 3D); Участники: индивидуальные участники (кроме возрастной категории 7-10 лет), группа участников, под руководством педагога или куратора представляют анимационные фильмы в любой из предложенных номинаций на любую из представленных тем, сделанных своими руками. От одной студии принимается не более 2-х работ в каждую из представленных номинаций. К участию в Конкурсе принимаются работы, созданные на студиях детской анимации, в кружках, школах, творческих коллективах не ранее 1 сентября 2023 года. Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке. Принимаются анимационные фильмы продолжительностью не более 5 минут. Допустимые форматы для работ: mp4, avi; разрешение видеофайлов: HD 1280*720 или FULL HD 1920*1080. В начале анимационного фильма обязательно пишется: название Фестиваля, номинация, тема, по которой представлена данная работа и название работы. В конце в титрах должна быть указана следующая информация: муниципальное образование-кратко (аббревиатура), образовательная организация (официально кратко), название студии (если есть), фамилии и имена авторов работы, ФИО педагога (если есть), а также необходимо указывать названия произведений, авторов, авторов музыкальных композиций, используемых в работе. Без необходимого оформления работы не рассматриваются жюри. (В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент</p>	<p>Конкурсная номинация проходит в онлайн формате. Областной этап - с 2.05. по 8.05. Работы победителей демонстрируются на экране 1 июня на Гала-концерте (остров И.Канта)</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля ко дню России - 12 июня. https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» https://vk.com/public193741164</p> <p>По решению жюри могут учреждаться специальные дипломы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Самый юный мультипликатор» (самый юный участник группы); 2. За лучшую режиссуру; 3. За лучший сценарий; 4. За самый оригинальный саундтрек; 5. За лучшее озвучивание.
----	---	---

	<p>которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.) Каждая конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 №38-ФЗ «О рекламе»).</p> <p>В представляемых конкурсных работах не должно быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл; • изображений интимных сцен, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей. • категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично). <p>Направляя ролик анимационного фильма на Фестиваль, автор дает право организаторам на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.</p> <p>Тематика представленных работ: 2023 год – Год семьи. (моя семья, семейные праздники и традиции); «Я гражданин России» (фольклор, государственные праздники, символика).</p> <p>Участники заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку В Контакте с открытым просмотром (ссылка действительна до 31.12.2024), для скачивания конкурсных материалов, также размещается согласие на обработку персональных данных, направляют на эл. адрес balticstars@bk.ru</p>	
4.	<p>«Театр моды» Возрастные группы: 7-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет коллектив или индивидуальный участник. Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p>Тематические номинации: По мотивам народных промыслов. «Русский стиль в моде»;</p>	<p>Областной этап – 1 июня – конкурс-показ на гала- концерте (остров И.Канта)</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля ко дню России - 12 июня.</p>

	<p>«Мода молодым»: Прет-а-порте, каждодневная мода, спортивные коллекции, праздничная школьная мода, модная одежда на выпускной праздник (применение вышивки, росписи, печати, аксессуаров). Современное видение моды, оригинальное применение фольк стиля в повседневной жизни.</p> <p>Условия участия: Представляют 1 коллекцию - изделия из традиционных материалов (возможно представление 2-х коллекций). В представленных коллекциях должно быть не менее 5 и не более 10 моделей. Продолжительность показа не более 5 мин. Обязательно должно быть название коллекции и описание показываемых моделей.</p> <p>«Аксессуары». Может быть подготовлена и представлена отдельно коллекция аксессуаров по одной из тем, от 5, не более 10 аксессуаров.</p> <p>Все коллекции и модели сопровождаются описанием, которое озвучивается ведущим от коллектива или участником коллектива.</p> <p>Музыкальное сопровождение должно соответствовать тематике коллекции. В качестве музыкального сопровождения может использоваться только инструментальная музыка без слов.</p> <p>Участники заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку для скачивания конкурсных материалов, направляют на почту balticstars@bk.ru</p>	<p>https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» https://vk.com/public193741164</p>
5.	<p>«Художественное слово» Категории участников: 7-8, 9-12, 13-15, 16-17 лет, семейное творчество.</p> <p>1. Индивидуальные участники.</p> <p>Исполнители представляют по 2 литературных отрывка общей продолжительностью не более 6 минут, прозу и поэзию. Выбрать отрывок:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Список книжного интернет-магазина «Лабиринт»; – Папмамбук – интернет журнал https://www.papmambook.ru/articles/5608/ ; – «Пушкин на все времена» - стихотворения А.С. Пушкина. (Указ Президента Российской Федерации от 5 июля 2021 года «О 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина» (6 июня)); – Список классических произведений русской литературы (проза и поэзия), см. приложение № 6. <p>«Читаем всей семьей», кроме индивидуального прочтения, к Году семьи участникам предлагается прочесть отрывок из произведений русской классики (проза или поэзия) совместно с мамой или папой, бабушкой или дедушкой.</p>	<p>Муниципальный этап - апрель, областной этап- 6 мая, Дом учителя, Пушкина, 10</p> <p>Победители во всех возрастных категориях декламируют свои произведения на Гала-концерте 1 июня (остров И. Канта)</p>

	<p>Для семейного прочтения возможно представить 1 литературный отрывок не менее и не более 4-х мин. (прозу или поэзию). Отрывок, предлагаемый к прочтению, должен соответствовать возрастным особенностям ребенка-участника (см. списки литературы, предлагаемые для индивидуального прочтения).</p>	
6.	<p>«Хореография» Хореографические номинации, тематика: коллективный танец, посвящённый детству, России, родному городу; детский танец; классический танец; русский танец; народный танец; эстрадный танец; спортивно-эстрадный танец; современный танец; бальный танец; уличный танец. Детский танец: возрастная категория 6-8 лет без выделения направления (жанра). Руководитель представляет один коллектив в возрасте 6-8 лет. Коллектив представляет 1 премьерный номер общей продолжительностью не более 4 минут. Классический танец: классический танец (авторские постановки или образцы классического наследия). Современная хореография на основе классического танца. Воплощение русской темы средствами классического танца (авторские постановки или образцы классического наследия). Русский танец: Цель – формирование ценностного восприятия народной культуры, приобщение ребенка к традиционной культуре, воспитания бережного отношения и любви к фольклору (показ духовной красоты, богатства наших истоков и корней). - русский народно-сценический танец; - русский стилизованный танец; - русский танец на фольклорном материале; - хоровод; - народные промыслы (номера, поставленные в традициях народных промыслов. Это может быть танец по мотивам росписей, миниатюр, кружева, игрушек, резьбы и т. д.)</p>	<p>Муниципальный этап: март-апрель (до 12.04.) г. Калининград проводит муниципальный этап не позднее 24.04.</p> <p>Областной этап в номинации: 13-15 мая ДК «Машиностроитель» (по адресу, г. Калининград, ул. Карташева, 111)</p> <p>Гала-концерт лучших номеров победителей приурочен к дню Защиты детей, 1.06 (остров И. Канта).</p> <p>Лучшие творческие номера-победителей могут быть также приглашены для выступлений в рамках торжественных мероприятий ко дню Победы, дню России, мероприятий, проводимых министерством образования КО в течении календарного года.</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля не позднее 15 июня. https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» https://vk.com/public193741164</p>

Народный танец (обязательно в заявке указывать направление народного танца).
 - фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии);
 - народно-сценический танец (традиционные формы);
 - народно-стилизированный танец (танец - основанный на лексике народной хореографии);
 - образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца).

Эстрадный танец – вид сценического танца, небольшая танцевальная сценка (танцевальная миниатюра), чаще развлекательного характера.

Спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики, гимнастики. Общее количество участников – от 30 человек. (минимум в трехвозрастных группах от одного коллектива). На конкурс представляется один номер. Это может быть динамичная композиция под популярную эстрадную музыку. В спортивно-эстрадном танце особую роль играет синхронное исполнение, правильные геометрические перестроения, трюки (пирамиды, колеса, шпагаты, прыжки и т.д.);

Современный (contemporary) танец (обязательно в заявке указывать направление современного танца).
 Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: модерн, джаз-модерн, деми-классика, свободная пластика – это уникальное направление танцевального искусства, в основу которого, вошли все виды хореографии: элементы классического, народного и современного танца. Приветствуется воплощение русской темы средствами современной хореографии.

Бальный танец. В данном направлении один коллектив представляет премьерные номера продолжительностью не менее 2,5 не более 4 минут:

1. Один коллективный от 8 чел. шоу-номер в разных возрастных категориях - (9-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет) т.е. 3 номера;
2. Один дуэт (13-15 лет);
3. Один номер в малой форме в разных возрастных категориях - от 3 до 7 чел. (9-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, смешанная группа), т.е. 4 номера.

Шоу номера - композиции, состоящие из танцев европейской программы, латиноамериканской программы, отечественной программы на выбор.
 Фонограммы всех номеров должны быть логически выстроены, не обрываться, иметь финал.

Уличный танец. Обязательно в заявке указывать направление уличного танца. Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: hip-hop, house, break-dance, locking.

Форма и категории участников:

соло (все возраста);

дуэт (9-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет);

малая форма - от 3 до 6 чел. (9-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет);

коллектив - от 7 и более чел. (9-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет);

- смешанная группа - в любом направлении (жанре),
- минимально по 3 представителя в каждой возрастной группе от 7 участников и более.

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

Условия участия

Один коллектив может представить 1 хореографическую композицию в любых направлениях (жанрах), в 3-х, любых возрастных категориях, т.е. 3 номера.

Без учета детского танца, спортивно-эстрадного танца, русского танца и танца на тему детства, России, любимого города.

Коллектив может представить **1 хореографическую композицию в малой форме** в любых направлениях (жанрах), в 3-х любых возрастных категориях, т.е. 3 номера.

Коллектив может представить **не более 6 солистов и не более 3 дуэтов** в любых направлениях (жанрах), в любых возрастных категориях.

Максимально коллектив может представить на конкурс: 3 коллективных номера (на любую тему), отдельно 1 спортивно-эстрадный танец, 1 коллективный русский танец, 1 коллективный танец на тему детства, России, города, 2 детских, 3 в малой форме, 3 дуэтных, 6 сольных номеров (в общем, 20 номеров).

Если в одной из возрастных категорий (смешанная группа, коллектив, малая форма, дуэт, соло) представлено менее 3-х участников, возрастные категории объединяются.

Если в одном из направлений (жанров) представлено менее 3-х участников (смешанная группа, коллектив, малая форма, дуэт, соло), направления (жанры) объединяются.

<p>Все группы участников в номинации «Хореография»: смешанная группа, коллективы, малые формы, дуэты, соло - представляют премьерные номера, продолжительностью не более 4 минут каждый, повтор номеров возможен только через 2 года, на третий год.</p> <p>Если конкурсные произведения превышают временное пространство, указанное в положении, при оценке жюри этот факт будет учитываться и сниматься до 5 баллов.</p> <p>Для проведения всех этапов конкурса в номинации «Хореография» в отдельную группу будут выделены коллективы, получившие дипломы лауреатов 1 степени и гран-при областного этапа фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» по итогам 2-х последних лет – 2022г., 2023г., совместно с коллективами, имеющими звание «Детский образцовый коллектив». Данную информацию педагог в обязательном порядке должен прописывать в заявке, а также в заявке обязательно указывается постановщик каждого номера. По итогам областного этапа может быть определена «Лучшая балетмейстерская работа».</p> <p>Таким образом, по окончании Фестиваля присуждается два комплекта призовых мест в соответствии со сформированными по уровню успешности группами:</p> <p>Лауреаты 1 степени и гран-при 2022-2023 г., коллективы, имеющие звание «Детский образцовый коллектив» и основная группа.</p> <p>Невыполнение условий настоящего Положения, не корректное заполнение конкурсных заявок, влечет за собой снижение оценки завыступление или исключение участия в конкурсе.</p> <p>Носители фонограмм: Флеш-носитель (проверенный на вирусы, содержащий только треки конкурсных номеров Фестиваля), в названии трека должно быть указано:</p> <ul style="list-style-type: none">● название коллектива;● фамилия, имя исполнителя (для соло и дуэта);● направление;● название номера (если на иностранном языке, в скобках указывается перевод);● возраст;● продолжительность. <p>Необходимо иметь дубликат записи. Флеш-носители, не оформленные согласно положению, на конкурс не принимаются.</p>	
---	--

	<p>В случае если в качестве музыкального сопровождения конкурсного номера используется композиция на иностранном языке, перевод текста песни обязательно должен быть приложен к заявке.</p> <p>Каждый член жюри областного этапа Фестиваля в номинации «Хореография» имеет право присудить исполнителю, коллективу или отдельному хореографическому номеру специальный диплом от своего имени.</p>	
<p>7.- 8.</p>	<p>«Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»</p> <p>Возрастные группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6-8 лет, 9 -12 лет, 13-15 лет,16-17 лет. Индивидуальные участники и группы. <p>Возрастная категория для коллективных работ определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p>Условия участия:</p> <p>Номинация «Изобразительное искусство» проводится по следующим видам: <u>живопись, графика, смешанная техника.</u></p> <p>В разделе «Живопись, графика» принимаются работы, выполненные в технике: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, акрил, масляные краски, гравюра.</p> <p>В номинации «Декоративно-прикладное искусство» принимаются следующие работы: изделия из глины, традиционные народные ремёсла (народная кукла, народная игрушка, вышивка, кружевоплетение, ручное ткачество, вязание крючком и др.), изделия из бисера, изделия из кожи, изделия из природного материала (ивовый прут и лоза, сосновый корень, трава, береста, щепка и др.), изделия с использованием ткани (лоскутная пластика, вышивка лентами, гильоширование), работы, выполненные в технике «роспись» (по дереву, ткани (батик), стеклу, металлу), работы по дереву (резьба, выжигание, малые формы), изделия из бумаги (аппликации, оригами, квиллинг, моделирование из бумаги, папье-маше) и др.</p> <p>Представляемые работы должны быть созданы не ранее сентября 2023г.</p> <p>В случае небольшого количества работ в какой-либо технике или возрастной категории оргкомитет (только для областного этапа) вправе их объединить.</p> <p>Тематика работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Блок «Год семьи». 2024 г. в России объявлен Годом семьи. <p>«Наша большая и дружная семья», семья глазами детей, возможно представить многопоколенную семью;</p>	<p>Муниципальный этап – май (до 17 мая). Областной этап – 29-30 мая (работа жюри). Мастер-классы (не менее 15), в рамках проведения Гала-концерта 1 июня.</p> <p>Место и время приёма работ будут объявлены дополнительно, https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p> <p>12 июня, в День России открытие выставки творческих работ, награждение (по согласованию с местом проведения)</p> <p><i>Выставка работ победителей в номинациях ИЗО и ДПИ в Правительстве Калининградской области в течении календарного года (по отдельному графику)</i></p>

«Мой самый смелый папа»;

«Гордость нашей семьи»;

«Счастливы вместе»;

«Семейные традиции»;

- **Блок «Литература».** 225 Лет со дня рождения А.С. Пушкина (по произведениям поэта).

Оформление работ:

Работы в разделе Живопись, Графика представляются в размере не менее А-3 формата, в том числе белое паспарту в антирамах (50x40), под прозрачным пластиком (исключить стекло), кроме масляной живописи.

Каждая работа должна иметь надёжные крепления для экспонирования. Видимые крепления не должны быть черного цвета и должны иметь эстетический вид.

Работы в номинации «*Декоративно-прикладное искусство*» представляются на конкурс в «выставочном формате», т.е. каждая работа должна быть такого размера, чтобы в выставочном пространстве она могла быть представлена и видна для просмотра. Размер работы не менее 30 см в длину.

Каждая работа в номинации «*Изобразительное искусство*» должна сопровождаться 3-мя этикетками (одна крепится на оборотной стороне, справа в верхнем углу, вторая обязательно присылается с конкурсными документами в формате Word, с соблюдением размеров), третья крепится под пластик на поле паспарту под правый нижний угол работы.

В номинации «*Декоративно-прикладное искусство*» каждая работа сопровождается 2-мя этикетками, этикеткой с лицевой стороны, а вторая присылается с конкурсными документами в формате Word, с соблюдением размеров. Для работы областного жюри необходимо иметь фото каждой работы, подробнее (на странице Фестиваля, не позднее чем за 10 рабочих дней до приема работ).

Этикетки должны быть белыми 50*100 мм (буквы черного цвета), без рамок и других дополнительных рисунков, подробнее на странице Фестиваля <https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/> пример будет размещен до 29.03.

Работы, не соответствующие указанным требованиям, не принимаются.

Работы в данной номинации не рецензируются и возвращаются по окончании работы областной выставки, работы, не вошедшие в выставку, возвращаются по окончании

	<p>работы жюри, хранение и сохранность работ не предусмотрены. Информация о форме этикеток, приёме, возврате работ и вся последующая информация размещается на сайте Калининградского областного института развития образования, раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми и молодежью «Звёзды Балтики» 2024г. https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p>	
9.	<p>«Народное пение» Участники: солисты, дуэты, трио, квартет, ансамбли (не более 15 чел.). Количество участников в ансамбле по согласованию с оргкомитетом может быть увеличено. Солисты: 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет. Дуэты, трио, квартет: 9-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет. Ансамбли: 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет; Смешанная группа. Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p>К Году семьи участникам предлагается исполнить вокальные номера совместно с мамой, папой, бабушкой, дедушкой, сестрой, братом... (дуэт, трио, квартет).</p> <p>Солисты представляют 2 разнохарактерные народные песни в жанрах «Фольклорная песня», «Народная песня».</p> <p>«Фольклорная песня» — это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации;</p> <p>«Народная песня» — это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения. Допустимо исполнение авторской песни, стилизованной под народную, с обязательным указанием композитора и автора слов.</p> <p>Рекомендуется направлять для участия в конкурсе солистов, имеющих яркую индивидуальность, свободно владеющих навыками пения. Желательно исполнение материалов, записанных в экспедициях или расшифрованных с аудиозаписей, приближенность звучания и диалекта к манере пения и говору того региона, песни</p>	<p>Муниципальный этап: март-апрель (до 12.04., кроме г. Калининграда) Межмуниципальный этап: 18.04 - г. Черняховск 19.04 - г. Гурьевск 25.04 - г. Полесск 26.04 - г. Неман г. Калининград проводит муниципальный этап не позднее 24.04. Областной этап в номинации - 11 мая МАОУ ДТДиМ «Янтарь» (по адресу, г. Калининград, ул. Судостроительная, 2) Гала-концерт лучших номеров победителей приурочен к дню Защиты детей, 1 июня (остров И.Канта).</p> <p>Лучшие творческие номера-победителей могут быть также приглашены для выступлений в рамках торжественных мероприятий ко дню Победы, дню России, мероприятий, проводимых министерством образования КО в течении календарного года.</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля не позднее 15 июня.</p>

	<p>которого исполняются, соблюдение стилевых особенностей народной хореографии региона.</p> <p>В заявке должны содержаться характеристики, исполняемых песен, с обоснованием их разнохарактерности, например: 1. «Поле моё» - протяжная лирическая песня Тверской области. 2. «Уж я сеяла ленок» - частая (плясовая) песня Тульской области.</p> <p>Обязательным условием является исполнение одного из произведений а саррелла.</p> <p>Дуэты (трио, квартет) представляют 2 разнохарактерные народные песни. Обязательным условием является исполнение одного из произведений а саррелла и наличие 2-х голоса.</p> <p>Ансамбли представляют 2 разнохарактерные народные песни. Обязательным условием является исполнение одного из произведений а саррелла и наличие элементов 2-х голоса для возрастной группы 6-8 лет, обязательного 2-х голоса для возрастной группы 9-12 лет, наличия 3-х голоса для возрастных групп 13-15,16-18, смешанной группы.</p> <p>Обязательные требования: исполняемые произведения в каждой возрастной категории должны быть контрастными по характеру, жанру и сценическому воплощению, высокохудожественными, самобытными, соответствующими возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсантов. Не рекомендуется исполнять широко популярные народные песни. В качестве музыкального сопровождения допускается баян, аккордеон, иные народные инструменты, а также ансамбль или оркестр народных инструментов. Не допускается исполнение произведений под фонограмму.</p> <p>Продолжительность каждого произведения не может превышать 4 минуты.</p>	<p>https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» https://vk.com/public193741164</p>
10.	<p>«Эстрадная музыка»</p> <p>Возрастные группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет. Индивидуальные участники, группы, ВИА. • Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля. <p>Условия участия:</p> <p>-Участниками данной номинации являются: солисты, дуэты, вокальные ансамбли (не более 12 чел.), вокально-инструментальные ансамбли (ВИА).</p>	<p>Межмуниципальный этап: март-апрель (до 12.04)</p> <p>Межмуниципальный этап: 18.04 - г. Черняховск 19.04 - г. Гурьевск 25.04 - г. Полесск 26.04 - г. Неман г. Калининград проводит муниципальный этап не позднее 24.04.</p>

<p>-Конкурсанты представляют 2-а разнохарактерных произведения на русском языке, по представленным темам на выбор.</p> <p>Формат творческих номеров:</p> <p>- «Песни моей семьи» - кроме основных творческих групп, к Году семьи участникам предлагается исполнить вокальные номера совместно с мамой, папой, бабушкой, дедушкой (дуэт, трио, квартет);</p> <p>Для вокальных ансамблей и дуэтов младшей и средней возрастных групп обязательным условием является наличие двухголосия, а для вокальных ансамблей в старшей возрастной группе обязательным условием является наличие многоголосия.</p> <p>Продолжительность каждого из представляемых к прослушиванию произведений не может превышать четыре минуты.</p> <p>Для исполнителей в номинации «Эстрадная музыка» (для вокальных ансамблей, дуэтов, солистов) не допускается использование плюсовых фонограмм, а также фонограмм «караоке».</p> <p>Категорически воспрещается дублировать основные мелодии на фонограмме «минус», в том числе, прописанные основные мелодии BASK-VOCAL (для всех групп участников).</p> <p>Для проведения всех этапов конкурса в номинации «Эстрадная музыка» в отдельную группу будут выделены коллективы, солисты, имеющие звание лауреата I степени, Гран-при областного этапа фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» по итогам 2-х последних лет – 2022г., 2023г. Данную информацию педагог в обязательном порядке должен прописывать в заявке (по необходимости, представить скан или фото диплома для подтверждения).</p> <p>Таким образом, по окончании областного этапа Фестиваля будет присуждено два комплекта призовых мест (в соответствии со сформированными по уровню успешности группами):</p> <p>Лауреаты I степени и Гран-при 2022-2023г., «Образцовые детские коллективы».</p> <p>Основная группа.</p> <p>В отдельную группу выделяются исполнители народных песен в эстрадной обработке (соло, дуэты).</p> <p>Главным условием для выступления ВИА является: владение техникой игры на своем музыкальном инструменте каждым участником коллектива на уровне «хорошо» или «очень хорошо».</p>	<p>Областной этап в номинации - 11 мая МАОУ ДТДиМ «Янтарь» (по адресу, г. Калининград, ул. Судостроительная, 2)</p> <p>Гала-концерт лучших номеров победителей приурочен к дню Защиты детей, 1 июня (остров И. Канта).</p> <p>Лучшие творческие номера-победителей могут быть также приглашены для выступлений в рамках торжественных мероприятий ко дню Победы, дню России, мероприятий, проводимых министерством образования КО в течении календарного года.</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля не позднее 15 июня. https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» https://vk.com/public193741164</p>
--	--

	<p>Участники и руководитель вокально-инструментального ансамбля несут ответственность за предоставление необходимой к выступлению музыкальной аппаратуры (на всех этапах конкурса).</p> <p>Тематика вокальных номеров: Песни патриотической направленности, песни о своей земле, России; Современные эстрадные песни о детстве, дружбе, добре, семье.</p> <p>Одним из основных критериев оценивания выступления является понимание исполнителем смысловой нагрузки песни, её вокальное прочтение, с учётом собственной интерпретации и творческой подачи песенного материала.</p> <p>Репертуар должен быть жизнеутверждающим, т.е. оптимистические произведения (песни), соответствующие вокальным и возрастным особенностям конкурсанта (ов). В конкурсе принимают участие дети 21 века и репертуар должен соответствовать современному видению и прочтению музыки, но аксиомой должны оставаться вечные темы добра, надежды, красоты.</p>	
11.	<p>«Технический дизайн»</p> <p>Возрастные группы: 12-14 лет, 15-17 лет. Индивидуальные участники и группы</p> <p>Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p>Условия участия: НИ-ТЕСН Номинация: Настольная игра для всей семьи. Участники: индивидуальные участники, группа участников, под руководством педагога или наставника представляют выполненную настольную игру в одном из предложенных жанров:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные настольные игры; • Логические игры; • Головоломки; • Развивающие игры; • Бродилки; • Стратегические игры; 	<p>Областной этап – 23-24 мая (работа жюри). Детский технопарк «Кванториум» (по адресу: г. Калининград, ул. Гайдара, 6)</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля к 12 июня. https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</p> <p>на сайте технопарка «Кванторпиум» http://kvantorium39.ru/</p> <p>в группе ВК «Детский технопарк Кванториум» https://vk.com/kvantorium39</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Классические игры. <p>Важно: карточные игры не принимаются. Исключением являются карточки, являющиеся элементом игры, например, как у игры «Эрудит».</p> <p>В качестве программного обеспечения для создания конкурсной работы можно использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Программы по 3D-моделированию: КОМПАС 3D, Autodesk Fusion 360, Blander, ZBrush; • Программы растровой и векторной графики: Corel Draw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator; • Дополнительные программы (например, для проведения вёрстки или подготовки к печати графических изображений): Microsoft Word. <p>При разработке игры не запрещается брать за основу существующие решения (например, правила шахмат неизменны). Не будут учитываться работы, полностью копирующие сторонние существующие разработки.</p> <p>Для оценки работы готовая игра должна содержать в себе следующие элементы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Контейнер для хранения; • Правила игры; • Дополнительные составляющие в зависимости от жанра (фигурки, кубик, карточки, игровое поле, дополнительные элементы). <p>Представленные конкурсные работы должны иметь индивидуальное название.</p> <p>Конкурсные работы не должны противоречить нормам Федерального закона от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Конкурсные работы не должны содержать предметы, способные нанести вред здоровью (лезвия, иглы и пр.).</p> <p>От индивидуального участника или команды предоставляется одна работа.</p> <p>Конкурсная работа принимается только в законченном виде со всеми указанными составляющими.</p> <p>Участники направляют в заявке ссылку на облачное хранилище, в котором должны быть три документа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - презентация (видеоролик до 3 мин.), демонстрирующая изготовленный макет игры, выполненной в формате Photoshop - .psd, у Blender – blend.; - описание этапов выполнения работы и использованные материалы, и оборудование, инструкция для игры (1-2 стр. в формате .docx); 	<p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» https://vk.com/public193741164</p>
--	--

<p>- дополнительные материалы, например, фото и/или снимки (2-3) о проекте.</p> <p>VR: виртуальные экскурсии - IT-проект в виртуальном пространстве Номинация: VR-изображение «Семейное пространство: точка притяжения». Участники: индивидуальное участие, командное участие. Возрастные группы: 12-14 лет, 15-17 лет. Индивидуальные участники и группы. Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля. Представленные конкурсные работы должны иметь индивидуальное название. Условия участия - участники, группа участников, под руководством педагога или наставника представляют конечных продукт. Это должен быть проект по одному из направлений: - семейный парк; - мой дом; - семейные традиции; - семейный отдых «По городам России». Конкурсные работы не должны противоречить нормам Федерального закона от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Конкурсные работы не должны содержать предметы, способные нанести вред здоровью (лезвия, иглы и пр.). От индивидуального участника или команды предоставляется одна работа. Конкурсная работа принимается только в законченном виде. Участники направляют в заявке ссылку на облачное хранилище, в котором должны быть три документа: <u>1). Участники 12-14 лет предоставляют ссылку, где размещены три документа:</u> - файл с 3Д моделью (модель в форматах. blend,. max,. obj, fbx с приложенными к ней текстурами). Работа должна содержать все этапы моделирования (создание модели по референсу; текстурирование и работа с материалами; создание освещение сцены; настройка финального рендера сцены); - рендер (рендер сцены в формате png, jpeg разрешение: HD 1280*720 или FULL HD 1920*1080);</p>	
---	--

<p>- описание целей и задач, этапов выполнения проекта (1-2 стр. в формате .docx).</p> <p><u>2). Участники 15-17 лет - предоставляют ссылку, где размещены три документа:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- видеофайл с записью экрана проекта разрешение видеофайлов: HD 1280*720 или FULL HD 1920*1080, до 2-х минут, где отражается демонстрация проекта и его функционал. Формат видео .mp4, .avi. Файл должен быть с наложением звука и комментариями;- файл проекта с пояснением в какой программе он выполнен, какая версия использовалась (1-2 стр. в формате .docx);- описание целей и задач, этапов выполнения проекта (1-2 стр. в формате .docx). <p>Участники до 20.05. включительно заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку для скачивания конкурсных материалов, направляют на почту balticstars@bk.ru</p>	
--	--

