



Российская Федерация  
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного профессионального образования

### «Институт развития образования»

236016, г. Калининград, ул. Томская, 19  
тел/факс: (4012) 578-301  
e-mail: info@koiro.edu.ru  
www.koiro.edu.ru

ОГРН 1023901014323  
ИНН 3906020548

## ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

**Цель диагностики:** создание условий для обеспечения персонифицированного повышения квалификации и методического сопровождения педагогических работников.

### КАТЕГОРИЯ УЧАСТНИКОВ: УЧИТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

#### Инструкция по выполнению диагностической работы

Диагностическая работа состоит из 18 тестовых заданий (в закрытой форме с единственным и множественным выбором ответов, на установление соответствия и в открытой форме) и 1 задания на решение ситуационной задачи («кейса»). Задания представлены по трем следующим блокам: нормативно-правовая часть (задания на знание нормативно-правовых аспектов образовательной деятельности), предметная часть (задания на знания содержания учебного предмета), методическая часть (задания на знания основ методики преподавания учебного предмета).

В ходе выполнения диагностической работы необходимо руководствоваться краткой инструкцией, которая прилагается к каждому заданию. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком, который обязательно сдается организатору вместе с выполненной диагностической работой. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Процедура диагностики при работе с **нормативно-правовым блоком** не исключает использование ресурсов сети Интернет **на оборудовании организаторов**.

Максимальное время выполнения тестовых заданий — 120 минут.

Желаем успехов!

### ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

#### НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ ЧАСТЬ

**Задание 1. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ (ФГОС) — ЭТО ...** (задание с единственным выбором ответа):

- а) совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию;
- б) требования к структуре основных образовательных программ, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений;

в) нормативно-правовой акт, определяющий равные возможности для получения качественного общего образования.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 2. ВО ФГОС УТВЕРЖДЕНЫ ТРЕБОВАНИЯ К СЛЕДУЮЩИМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ...** (задание с *единичным выбором ответа*):

- а) сформированность духовно-нравственных ценностей российского народа, к метапредметным, предметным результатам;
- б) личностным, метапредметным, предметным результатам;
- в) личностным, к самостоятельному осуществлению познавательной деятельности, постановке собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях, предметным результатам.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 3. ОСНОВНЫМИ УСЛОВИЯМИ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫМИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ РАБОТНИКУ, РЕАЛИЗУЮЩЕМУ ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ, СОГЛАСНО ФГОС ЯВЛЯЮТСЯ ...** (задание с *множественным выбором ответов*):

- а) самоорганизованность, эмоциональная устойчивость;
- б) педагогическое оценивание деятельности обучающихся в соответствии с требованиями стандарта, включая: проведение стартовой и промежуточной диагностики, внутришкольного мониторинга, осуществление комплексной оценки способности обучающихся решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи;
- в) непрерывность профессионального развития, освоение дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года;
- г) выявление и отражение в основной образовательной программе специфики особых образовательных потребностей (включая региональные, национальные и (или) этнокультурные, личностные, в том числе потребности одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов);
- д) обеспечение условий для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 4. ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА (ФООП) — ЭТО ...** (задание с *единичным выбором ответа*):

- а) единые программы обучения, устанавливающие обязательный базовый уровень требований к содержанию общего образования в соответствии с стандартом;
- б) единые программы обучения, устанавливающие обязательный базовый и углубленный уровень требований к содержанию общего образования в соответствии с стандартом;
- в) учебно-методическая документация, определяющая единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования определенного уровня и определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 5. СООТНЕСИТЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ С НАПРАВЛЕНИЯМИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ** (задание на установление соответствия):

**УУД**

1. Познавательные
2. Коммуникативные
3. Регулятивные

**Направление метапредметных результатов**

- а) развитие эмоционального интеллекта;
- б) работа с информацией;
- в) совместная деятельность.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 6. КАКИМ НОРМАТИВНЫМ ДОКУМЕНТОМ ОПРЕДЕЛЕНО КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ НА УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ?** (задание с единственным выбором ответа):

- а) ФООП;
- б) ФГОС;
- в) учебным планом.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 7. СОГЛАСНО ТРЕБОВАНИЯМ САНПИИ СУММАРНЫЙ ОБЪЕМ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ ПО ВСЕМ ПРЕДМЕТАМ ДЛЯ КАЖДОГО КЛАССА НЕ ДОЛЖЕН ПРЕВЫШАТЬ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ ...** (задание с единственным выбором ответа):

- а) 2,5 часа;
- б) 3,5 часа;
- в) 4,5 часа.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 8. ВЫБЕРИТЕ ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К РЕЖИМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** (задание с множественным выбором ответов):

- а) Парты (столы) расставляются в учебных помещениях по номерам: меньшие — ближе к доске, большие — дальше. Для детей с нарушением слуха парты должны размещаться в 1-ом ряду. Детей с нарушением зрения рекомендуется рассаживать на ближних к классной доске партах. Детей, часто болеющих ОРЗ, ангинами, простудными заболеваниями, следует рассаживать дальше от наружной стены. Не менее двух раз за учебный год обучающихся, сидящих на крайних рядах, 1 и 3 ряда (при трехрядной расстановке парт), меняют местами, не нарушая соответствия мебели их росту;
- б) При составлении расписания уроков следует чередовать различные по сложности предметы в течение дня и недели: для обучающихся I ступени образования основные предметы (математика, русский и иностранный язык, природоведение, информатика) чередовать с уроками музыки, изобразительного искусства, труда, физической культуры; для обучающихся II и III ступени образования предметы естественно-математического профиля чередовать с гуманитарными предметами. Для обучающихся 1-х классов наиболее трудные предметы должны проводить на 2-м уроке; 2-4-х классов — 2-3-м уроках; для обучающихся 5-11-х классов — на 2-4-м уроках. В начальных классах двойные уроки не проводятся. В течение учебного дня не следует проводить более одной контрольной работы. Контрольные работы рекомендуется проводить на 2-4-м уроках;
- в) В учебных кабинетах, аудиториях, лабораториях уровни освещенности должны соответствовать следующим нормам: на рабочих столах — 300-500 лк, в кабинетах технического черчения и рисования — 500 лк, в кабинетах информатики на столах — 300-

500 лк, на классной доске — 300-500 лк, в актовом и спортивных залах (на полу) — 200 лк, в рекреациях (на полу) — 150 лк. При использовании компьютерной техники и необходимости сочетать восприятие информации с экрана и ведение записи в тетради освещенность на столах обучающихся должна быть не ниже 300 лк;

г) Продолжительность урока (академический час) во всех классах не должна превышать 45 минут, за исключением 1-го класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в котором не должна превышать 40 минут. Плотность учебной работы обучающихся на уроках по основным предметам должна составлять 60-80 %.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 9. ОСНОВНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ И ЦЕЛЯМИ ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЯВЛЯЮТСЯ ...**

(задание с единственным выбором ответа):

- а) оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации;
- б) оценка способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- в) оценка уровня функциональной грамотности обучающихся.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 10. ВЫБЕРИТЕ ПРОЦЕДУРЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ВНУТРЕННЕЙ ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ** (задание с множественным выбором ответов):

- а) стартовая диагностика;
- б) самодиагностика;
- в) текущая и тематическая оценка;
- г) мониторинг министерства образования;
- д) психолого-педагогическое наблюдение.

Ответ: \_\_\_\_\_

**ПРЕДМЕТНАЯ ЧАСТЬ**

**Задание 1. УСТАНОВИТЕ СООТВЕТСТВИЕ МЕЖДУ ИМЕНЕМ ХУДОЖНИКА И НАЗВАНИЕМ КАРТИНЫ** (задание на установление соответствия).

Имя художника	Название картины
1. И. Левитан	а) «Неизвестная»
2. И. Крамской	б) «Владимирка»
3. В. Верещагин	в) «Двери Тамерлана»

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 2. УКАЖИТЕ НАЗВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ И ИХ АВТОРОВ, ЗАПОЛНИВ ТАБЛИЦУ** (задание с открытым ответом).

№ п/п	Картина	Название	Художник



1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

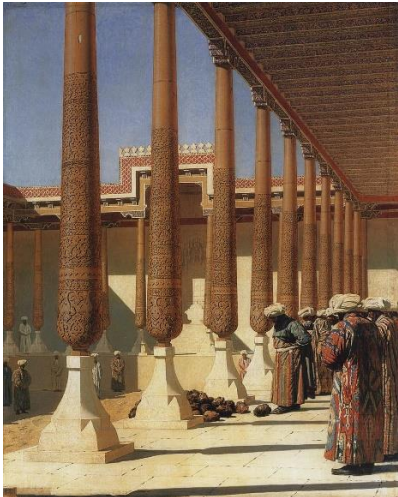

**Задание 3. В ПРЕДЛОЖЕННОМ СПИСКЕ ВЫДЕЛИТЕ (ПОДЧЕРКНИТЕ) ТЕРМИНЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ** (задание с множественным выбором ответов).

- |              |              |
|--------------|--------------|
| муштабель    | абрис        |
| гамма        | тондо        |
| вступление   | нюанс        |
| диптих       | гаттаж       |
| атональность | пластичность |
| гротеск      | бридж        |
| кантата      | пастозность  |
| парапет      | партитура    |

**Задание 4. УКАЖИТЕ ЦВЕТА, ОТНОСЯЩИЕСЯ К АХРОМАТИЧЕСКИМ** (задание с открытым ответом).

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 5. ИЗ ШЕСТИ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ ВЫБЕРИТЕ ТРИ КАРТИНЫ, ПРИНАДЛЕЖАЩИХ КИСТИ В. ВЕРЕЩАГИНА** (задание с множественным выбором ответов).

А		Г
Б		Д





Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 6. УСТАНОВИТЕ СООТВЕТСТВИЕ ПАР ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЦВЕТОВ**  
(задание на установление соответствия).

- |              |                |
|--------------|----------------|
| 1. Красный   | а) фиолетовый; |
| 2. Желтый    | б) синий;      |
| 3. Оранжевый | в) зеленый.    |





Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 7. УКАЖИТЕ РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ДЛЯ ОСНОВНОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, КОТОРЫЕ ОТНОСЯТСЯ К СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЛИНИИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ФОРМИРОВАНИЕ ОБОБЩЕННОГО ПОНИМАНИЯ РОЛИ СРЕДСТВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** (задание с открытым ответом).

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 8. СОПОСТАВЬТЕ КАЖДОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ С ОДНИМ ИЗ УКАЗАННЫХ ЖАНРОВ** (задание на соответствие).



2.		б) античный
3.		в) бытовой
4.		г) исторический
5.		д) батальный

Ответ: \_\_\_\_\_

### МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

**СИТУАЦИОННАЯ ЗАДАЧА («КЕЙС»).** Вы являетесь учителем изобразительного искусства в 7-8-х классах и столкнулись с проблемой низкой мотивации учеников: обучающиеся не проявляют интереса, не участвуют в практической работе. Ваша задача — разработать план действий, который поможет повысить интерес учеников к изобразительному искусству и вовлечь их в практическую работу. Заполните таблицу с вариантами действий, укажите, какие из них подходят / не подходят для решения указанной задачи и почему. В дополнение к таблице ниже укажите свой вариант решения проблемной ситуации и планируемые результаты.



№ п/п	Варианты действий	Да	Нет	Почему?
1.	Проведение опроса о том, по какой причине им не интересен данный урок и в каком формате они хотели бы провести занятие. Использование результатов опроса для адаптации темы урока к пожеланиям обучающихся.			
2.	Использование современных технологий (компьютерные программы, приложения для создания графических работ) для привлечения внимания обучающихся с целью сделать урок более интерактивным.			
3.	Включение в урок игровых элементов (конкурс на лучшую работу, игры на развитие творческих способностей, викторины).			
4.	Организация работы учеников в группах по созданию небольшого графической по теме занятия.			
5.	Проведение обратной связи с обучающимися после каждого урока, чтобы они могли высказать свое мнение (что понравилось / не понравилось, что можно улучшить).			

Действие учителя:

---



---



---



---



---



---

