



Российская Федерация
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного профессионального образования

«Институт развития образования»

236016, г. Калининград, ул. Томская, 19
тел/факс: (4012) 578-301
e-mail: info@koiro.edu.ru
www.koiro.edu.ru

ОГРН 1023901014323
ИНН 3906020548

ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Цель диагностики: создание условий для обеспечения персонифицированного повышения квалификации и методического сопровождения педагогических работников.

КАТЕГОРИЯ УЧАСТНИКОВ: УЧИТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Инструкция по выполнению диагностической работы

Диагностическая работа состоит из 18 тестовых заданий (в закрытой форме с единственным и множественным выбором ответов, на установление соответствия и в открытой форме) и 1 задания на решение ситуационной задачи («кейса»). Задания представлены по трем следующим блокам: нормативно-правовая часть (задания на знание нормативно-правовых аспектов образовательной деятельности), предметная часть (задания на знания содержания учебного предмета), методическая часть (задания на знания основ методики преподавания учебного предмета).

В ходе выполнения диагностической работы необходимо руководствоваться краткой инструкцией, которая прилагается к каждому заданию. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком, который обязательно сдается организатору вместе с выполненной диагностической работой. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Процедура диагностики при работе с **нормативно-правовым блоком** не исключает использование ресурсов сети Интернет **на оборудовании организаторов**.

Максимальное время выполнения тестовых заданий — 120 минут.

Желаем успехов!

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ ЧАСТЬ

Задание 1. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ (ФГОС) — ЭТО ... (задание с единственным выбором ответа):

- а) совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию;
- б) требования к структуре основных образовательных программ, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений;

в) нормативно-правовой акт, определяющий равные возможности для получения качественного общего образования.

Ответ: _____

Задание 2. ВО ФГОС УТВЕРЖДЕНЫ ТРЕБОВАНИЯ К СЛЕДУЮЩИМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ... (задание с *единичным выбором ответа*):

- а) сформированность духовно-нравственных ценностей российского народа, к метапредметным, предметным результатам;
- б) личностным, метапредметным, предметным результатам;
- в) личностным, к самостоятельному осуществлению познавательной деятельности, постановке собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях, предметным результатам.

Ответ: _____

Задание 3. ОСНОВНЫМИ УСЛОВИЯМИ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫМИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ РАБОТНИКУ, РЕАЛИЗУЮЩЕМУ ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ, СОГЛАСНО ФГОС ЯВЛЯЮТСЯ ... (задание с *множественным выбором ответов*):

- а) самоорганизованность, эмоциональная устойчивость;
- б) педагогическое оценивание деятельности обучающихся в соответствии с требованиями стандарта, включая: проведение стартовой и промежуточной диагностики, внутришкольного мониторинга, осуществление комплексной оценки способности обучающихся решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи;
- в) непрерывность профессионального развития, освоение дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года;
- г) выявление и отражение в основной образовательной программе специфики особых образовательных потребностей (включая региональные, национальные и (или) этнокультурные, личностные, в том числе потребности одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов);
- д) обеспечение условий для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся.

Ответ: _____

Задание 4. ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА (ФООП) — ЭТО ... (задание с *единичным выбором ответа*):

- а) единые программы обучения, устанавливающие обязательный базовый уровень требований к содержанию общего образования в соответствии с стандартом;
- б) единые программы обучения, устанавливающие обязательный базовый и углубленный уровень требований к содержанию общего образования в соответствии с стандартом;
- в) учебно-методическая документация, определяющая единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования определенного уровня и определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы.

Ответ: _____

Задание 5. СООТНЕСИТЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ С НАПРАВЛЕНИЯМИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ (задание на установление соответствия):

УУД

1. Познавательные
2. Коммуникативные
3. Регулятивные

Направление метапредметных результатов

- а) развитие эмоционального интеллекта;
- б) работа с информацией;
- в) совместная деятельность.

Ответ: _____

Задание 6. КАКИМ НОРМАТИВНЫМ ДОКУМЕНТОМ ОПРЕДЕЛЕНО КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ НА УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ? (задание с единственным выбором ответа):

- а) ФООП;
- б) ФГОС;
- в) учебным планом.

Ответ: _____

Задание 7. СОГЛАСНО ТРЕБОВАНИЯМ САНПИИ СУММАРНЫЙ ОБЪЕМ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ ПО ВСЕМ ПРЕДМЕТАМ ДЛЯ КАЖДОГО КЛАССА НЕ ДОЛЖЕН ПРЕВЫШАТЬ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ ... (задание с единственным выбором ответа):

- а) 2,5 часа;
- б) 3,5 часа;
- в) 4,5 часа.

Ответ: _____

Задание 8. ВЫБЕРИТЕ ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К РЕЖИМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (задание с множественным выбором ответов):

- а) Парты (столы) расставляются в учебных помещениях по номерам: меньшие — ближе к доске, большие — дальше. Для детей с нарушением слуха парты должны размещаться в 1-ом ряду. Детей с нарушением зрения рекомендуется рассаживать на ближних к классной доске партах. Детей, часто болеющих ОРЗ, ангинами, простудными заболеваниями, следует рассаживать дальше от наружной стены. Не менее двух раз за учебный год обучающихся, сидящих на крайних рядах, 1 и 3 ряда (при трехрядной расстановке парт), меняют местами, не нарушая соответствия мебели их росту;
- б) При составлении расписания уроков следует чередовать различные по сложности предметы в течение дня и недели: для обучающихся I ступени образования основные предметы (математика, русский и иностранный язык, природоведение, информатика) чередовать с уроками музыки, изобразительного искусства, труда, физической культуры; для обучающихся II и III ступени образования предметы естественно-математического профиля чередовать с гуманитарными предметами. Для обучающихся 1-х классов наиболее трудные предметы должны проводить на 2-м уроке; 2-4-х классов — 2-3-м уроках; для обучающихся 5-11-х классов — на 2-4-м уроках. В начальных классах двойные уроки не проводятся. В течение учебного дня не следует проводить более одной контрольной работы. Контрольные работы рекомендуется проводить на 2-4-м уроках;
- в) В учебных кабинетах, аудиториях, лабораториях уровни освещенности должны соответствовать следующим нормам: на рабочих столах — 300-500 лк, в кабинетах технического черчения и рисования — 500 лк, в кабинетах информатики на столах — 300-

500 лк, на классной доске — 300-500 лк, в актовом и спортивных залах (на полу) — 200 лк, в рекреациях (на полу) — 150 лк. При использовании компьютерной техники и необходимости сочетать восприятие информации с экрана и ведение записи в тетради освещенность на столах обучающихся должна быть не ниже 300 лк;

г) Продолжительность урока (академический час) во всех классах не должна превышать 45 минут, за исключением 1-го класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в котором не должна превышать 40 минут. Плотность учебной работы обучающихся на уроках по основным предметам должна составлять 60-80 %.

Ответ: _____

Задание 9. ОСНОВНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ И ЦЕЛЯМИ ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЯВЛЯЮТСЯ ...

(задание с единственным выбором ответа):

- а) оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации;
- б) оценка способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- в) оценка уровня функциональной грамотности обучающихся.

Ответ: _____

Задание 10. ВЫБЕРИТЕ ПРОЦЕДУРЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ВНУТРЕННЕЙ ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ (задание с множественным выбором ответов):

- а) стартовая диагностика;
- б) самодиагностика;
- в) текущая и тематическая оценка;
- г) мониторинг министерства образования;
- д) психолого-педагогическое наблюдение.

Ответ: _____

ПРЕДМЕТНАЯ ЧАСТЬ

Задание 1. УСТАНОВИТЕ СООТВЕТСТВИЕ МЕЖДУ ИМЕНЕМ ХУДОЖНИКА И НАЗВАНИЕМ КАРТИНЫ (задание на установление соответствия).

| Имя художника | Название картины |
|-----------------|----------------------|
| 1. И. Левитан | а) «Неизвестная» |
| 2. И. Крамской | б) «Владимирка» |
| 3. В. Верещагин | в) «Двери Тамерлана» |

Ответ: _____

Задание 2. УКАЖИТЕ НАЗВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ И ИХ АВТОРОВ, ЗАПОЛНИВ ТАБЛИЦУ (задание с открытым ответом).

| № п/п | Картина | Название | Художник |
|-------|---------|----------|----------|
|-------|---------|----------|----------|

| | | | |
|----|---|--|--|
| 1. |  | | |
| 2. |  | | |
| 3. |  | | |
| 4. |  | | |
| 5. |  | | |

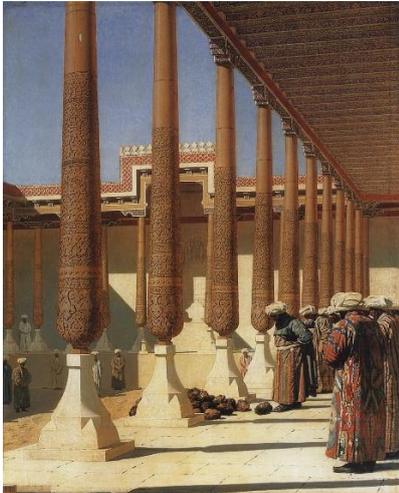
Задание 3. В ПРЕДЛОЖЕННОМ СПИСКЕ ВЫДЕЛИТЕ (ПОДЧЕРКНИТЕ) ТЕРМИНЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ (задание с множественным выбором ответов).

- | | |
|--------------|--------------|
| муштабель | абрис |
| гамма | тондо |
| вступление | нюанс |
| диптих | гаттаж |
| атональность | пластичность |
| гротеск | бридж |
| кантата | пастозность |
| парапет | партитура |

Задание 4. УКАЖИТЕ ЦВЕТА, ОТНОСЯЩИЕСЯ К АХРОМАТИЧЕСКИМ (задание с открытым ответом).

Ответ: _____

Задание 5. ИЗ ШЕСТИ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ ВЫБЕРИТЕ ТРИ КАРТИНЫ, ПРИНАДЛЕЖАЩИХ КИСТИ В. ВЕРЕЩАГИНА (задание с множественным выбором ответов).

| | | |
|---|---|---|
| А |  | Г |
| Б |  | Д |



Ответ: _____

Задание 6. УСТАНОВИТЕ СООТВЕТСТВИЕ ПАР ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЦВЕТОВ
(задание на установление соответствия).

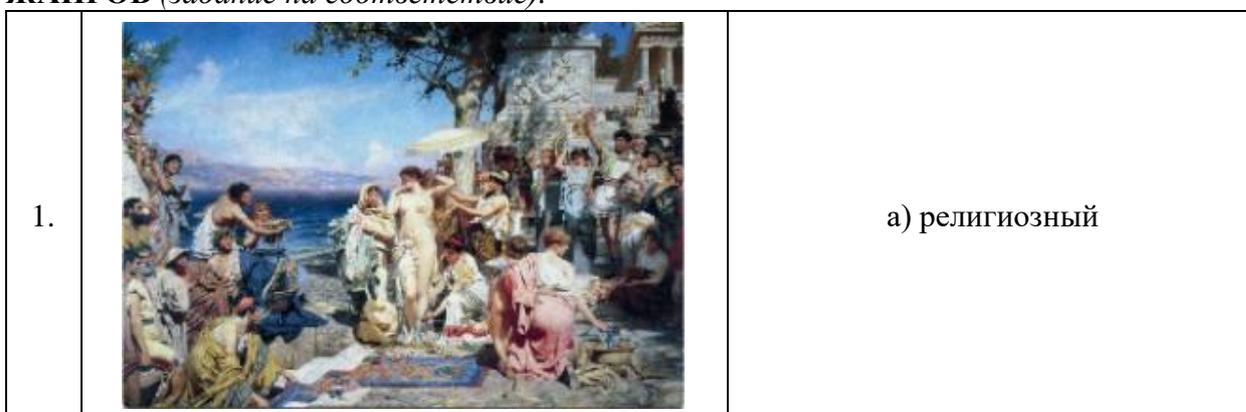
- | | |
|--------------|----------------|
| 1. Красный | а) фиолетовый; |
| 2. Желтый | б) синий; |
| 3. Оранжевый | в) зеленый. |

Ответ: _____

Задание 7. УКАЖИТЕ РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ДЛЯ ОСНОВНОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, КОТОРЫЕ ОТНОСЯТСЯ К СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЛИНИИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ФОРМИРОВАНИЕ ОБОБЩЕННОГО ПОНИМАНИЯ РОЛИ СРЕДСТВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (задание с открытым ответом).

Ответ: _____

Задание 8. СОПОСТАВЬТЕ КАЖДОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ С ОДНИМ ИЗ УКАЗАННЫХ ЖАНРОВ (задание на соответствие).



| | | |
|----|---|-----------------|
| 2. |  | б) античный |
| 3. |  | в) бытовой |
| 4. |  | г) исторический |
| 5. |  | д) батальный |

Ответ: _____

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

СИТУАЦИОННАЯ ЗАДАЧА («КЕЙС»). Вы являетесь учителем изобразительного искусства в 7-8-х классах и столкнулись с проблемой низкой мотивации учеников: обучающиеся не проявляют интереса, не участвуют в практической работе. Ваша задача — разработать план действий, который поможет повысить интерес учеников к изобразительному искусству и вовлечь их в практическую работу. Заполните таблицу с вариантами действий, укажите, какие из них подходят / не подходят для решения указанной задачи и почему. В дополнение к таблице ниже укажите свой вариант решения проблемной ситуации и планируемые результаты.

| № п/п | Варианты действий | Да | Нет | Почему? |
|-------|---|----|-----|---------|
| 1. | Проведение опроса о том, по какой причине им не интересен данный урок и в каком формате они хотели бы провести занятие. Использование результатов опроса для адаптации темы урока к пожеланиям обучающихся. | | | |
| 2. | Использование современных технологий (компьютерные программы, приложения для создания графических работ) для привлечения внимания обучающихся с целью сделать урок более интерактивным. | | | |
| 3. | Включение в урок игровых элементов (конкурс на лучшую работу, игры на развитие творческих способностей, викторины). | | | |
| 4. | Организация работы учеников в группах по созданию небольшого графической по теме занятия. | | | |
| 5. | Проведение обратной связи с обучающимися после каждого урока, чтобы они могли высказать свое мнение (что понравилось / не понравилось, что можно улучшить). | | | |

Действие учителя:
