

Савинова Александра Владимировна,
учитель географии
МАОУ СОШ № 3 г. Черняховска

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ КВЕСТ – «КВЕСТ ПОБЕДЫ»

Введение

Воспитательная практика "Квест Победы" на основе технологии квест является частью Модуля «Ключевые общешкольные дела» программы воспитания школы. "Квест Победы" проводится в преддверии празднования одного из главных праздников России - "День Победы".

Квест строится на работе с историческим материалом и помогает участникам полноценно погрузиться в атмосферу глубокого уважения к героическому поколению, пережившему все тяготы военного времени. Также воспитательная практика имеет событийный характер, т.е. позволяет прожить весь "Квест Победы" в совместной деятельности детей и взрослых.

Данная воспитательная практика позволяет вовлечь обучающихся в школьное событие, способствующее формированию у них культурной идентичности и чувства любви к своему Отечеству, способствует развитию у детей позитивного отношения к сложившимся базовым ценностям, т.е. ценностного отношения к своему Отечеству, семье, культуре народа, к окружающим людям.

Актуальность

События последнего времени подтвердили, что экономическая дезинтеграция, социальная разобщённость общества, обесценивание духовных ценностей оказывает негативное влияние на сознание современной молодежи. В последнее время произошло резкое снижение воспитательного воздействия российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Многие говорят, что современные подростки, юноши и девушки «не имеют ничего святого за душой», не ценят труд своих родителей, не помнят своих предков, не преклоняются перед памятью павших на фронтах Великой Отечественной войны. Именно поэтому, главная задача школы сегодня — это возрождение военно - патриотического воспитания детей и подростков.

Воспитательная практика "Квест Победы" на основе технологии квест полностью соответствует подростковому возрасту с его тягой к приключениям, общению со сверстниками, подражанию значимым взрослым. Вовремя Квеста идет разговор не только о событиях войны, но и о том, что переживали наши соотечественники в то страшное время, почему они защищали Родину, и победив, отстояли нашу мирную жизнь, мы вспоминаем о Великой Отечественной войне. А память о ней - это то, что объединяет всех людей нашей страны и не может никого оставить

равнодушным, вызывает онтологический отклик в душах детей, то есть делает их сопричастными жизни народа во времени и пространстве.

Цель воспитательной практики: в коммуникации и деятельности актуализировать патриотические чувства уважения к истории и традиции нашей Родины, гражданской ответственности через переживание и осознание исторической ситуации защиты страны, личного подвига, значения аксиологической традиции и онтологической памяти в жизни и подвиге человека.

Задачи воспитательной практики:

- организация пространства для проведения Квеста;
- подбор содержания Квеста с учетом возрастных особенностей участников;
- создание творческого детско-взрослого сообщества для организации и проведения Квеста;
- побуждение к познавательно-исследовательской деятельности путем решения проблемных ситуаций;
- развитие социально-коммуникативных качеств путем коллективного решения общих задач, способствовать сплочению детей в коллективе, воспитание уважения друг к другу, чувства ответственности, внимательного отношения к окружающим.

Описание

Педагогическая технология – квест. Квест проводится на природе, в режиме реального времени, краткосрочный, групповой, межпредметный, кольцевой, по типу заданий - комбинированный. Одна команда - учащиеся одного класса.

Рекомендуемое время реализации квеста – 120 минут. Время пребывания на каждой станции 10 минут.

Методы: словесные (беседа, рассказ с элементами беседы, обсуждение), наглядные (иллюстрация, демонстрация), практические (моделирование ситуации, задания), проблемные (частично-поисковая деятельность, решение сложных вопросов), активные (игровые, соревновательные ситуации, самостоятельная работа с литературой), метод погружения.

Целевая аудитория: обучающиеся 7-11х классов, учителя, родители школы, а также школьные сообщества: «Совет старшеклассников», военно-патриотический клуб «Патриот», ШСК «Триумф», школьная театральная студия, сообщество «Школьный музей».

Сроки этапы, алгоритм реализации практики:

I этап – подготовительный: выбор темы квеста, форм организации работы станций, разработка сценария и заданий для станций, формирование маршрута движения (разработка маршрутных листов для каждого класса), распечатка шаблонов грамот. Для организации полевой кухни необходимо предварительно договориться с работниками школьной столовой (закупить гречневую кашу, консервы тушёнки, одноразовую посуду, хлеб, чай, салфетки), обговорить с начальником столовой, возможность приготовления

«полевого обеда» для определенного количества человек и время проведения «полевой кухни». Для подготовки заданий и дежурстве на станциях привлекаются учителя истории, технологии, ИЗО, педагог-организатор.

2 этап - организационный: необходимо подготовить определенное количество площадок, на которых размещены станции квеста, а также место проведения вводной части и подведения итогов квеста. Каждая площадка оформляется специальным тематическим плакатом. Для проведения вводной и заключительной части потребуются ведущие, которые погрузят в атмосферу праздника, дадут разъяснения командам, участвующим в квесте, и подведут итоги школьного события. На каждой площадке должны присутствовать организаторы (1-5 человек: педагог - куратор станции и старшеклассники помощники). Старшеклассники объясняют задание на станции, организуют участников на выполнение задания, следят за временем пребывания на станции, выставляют оценку в маршрутный лист. Педагог-куратор (который предварительно организовал своих помощников), наблюдает и при возникновении трудностей помогает старшеклассникам. На заключительной станции классы сдают свои маршрутные листы для подведения итогов.

3 этап – основной: Проведение «Квеста Победы» Движение команд по маршрутам.

4 этап рефлексия: после Квеста классный руководитель обязательно разговаривает с участниками события, обсуждает, что их потрясло, что для них оказалось важным, делая акцент на ценностях.

Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации практики:

Предварительная подготовка: выбор темы квеста, разработка сценария и заданий на станциях, формирование маршрута движения (маршрутные листы для каждого класса), распечатка шаблонов грамот.

Для организации полевой кухни необходимо предварительно договориться с работниками школьной столовой (закупить гречневую кашу, консервы тушёнки, одноразовую посуду, хлеб, чай, салфетки), обговорить с начальником столовой, возможность приготовления «полевого обеда» для определенного количества человек и время проведения «полевой кухни».

Также предварительно каждый класс - участник получает задание – выучить песню «День Победы».

Для подготовки заданий и дежурстве на станциях привлекаются учителя истории, технологии, ИЗО, педагог-организатор.

Условия проведения: нужно подготовить 10 площадок, на которых размещены этапы квеста, а также место проведения вводной части и подведения итогов квеста. Каждая площадка оформляется специальным тематическим плакатом.

Для проведения вводной и заключительной части потребуется ведущие мероприятия, которые погрузят в атмосферу праздника, дадут разъяснения командам, участвующим в квесте, и подведут итоги мероприятия.

На каждой площадке должны быть организаторы мероприятия (1-5 человек: педагог - куратор станции и старшеклассники помощники). Старшеклассники объясняют задание на станции, организуют участников на выполнение задания, следят за временем пребывания на станции, выставляют оценку в маршрутный лист. Педагог-куратор (который предварительно организовал своих помощников), наблюдает и при возникновении трудностей помогает старшеклассникам. На заключительной станции классы сдают свои маршрутные листы для подведения итогов.

Требования к участникам квеста: в квесте участвуют несколько команд – классов, 7-11х классы (можно уменьшить количество классов участников и поделить один класс на необходимое количество групп). Для каждой из команд разработан индивидуальный маршрутный лист.

Оборудование: для каждой станции необходимо свое оборудование.

Название станции:

1. Слава юным героям! «Пионеры - герои».

Оборудование: информационный стенд, пионерский галстук, текстовые распечатки.

2. Грудью на защиту Ленинграда! «Герои блокадного Ленинград»

Оборудование: жестяная кружка с водой, кусочек хлеба- дневной паек жителя, карточки на хлеб и т.п. Оформлен стенд с информацией о героях блокадного Ленинграда. Распечатки заданий.

3. Велика Россия, а отступать некуда — позади Москва!«Герои Панфиловцы»

Оборудование: Оформлен информационный стенд, карта сражения, изображение Мемориал "Героям-панфиловцам", распечатки заданий, шины, доски, канаты, носилки и другое необходимое оборудования для организации полосы препятствий.

4. Воины невидимки. «Герои снайперы».

Оборудование: оборудованное место (окоп) для метания гранаты и мишень из картона в виде вражеского танка, оборудованное место для стрельбы из пневматической винтовки, место для сборки/разборки автомата.

5. Полк врачей. «Герои медики».

Оборудование: информационный стенд, бинты, шины, жгут, медицинские салфетки, полевые носилки.

6. Невидимый фронт. «Герои разведчики»

Оборудование: информационный стенд, задание - шифровка, книги с произведениями.

7. Все для фронта! Все для победы! «Герои тыловики»

Оборудование: презентация, задания, кроссворды, баночка мёда, игрушка самолет (изображение самолет).

8. Алексей, Алёшенька, сынок... «Герои матери ВОВ»

Оборудование: презентация о матерях героинях, листы бумаги для изготовления журавлей.

9. Бежавшие из ада. «Герои концлагерей».

Оборудование: оборудования для показа видео, фрагменты фильмов, портреты героев, биографические тексты, ватманы для плаката.

10. Воину освободителю - слава! «Герои войны».

Оборудование: декорации «Землянка», плащ - палатка, рация для радистки, стол с картой, котелок, буржуйка, соответствующая одежда для участников сценки.

Для вводной и заключительной части квеста. Оборудование: музыкальная аппаратура, микрофоны, флагшток, флаг РФ.

Сценарий «Квеста Победы» представлен в приложении 1.

Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников реализации практики:

В реализации воспитательной практики участвуют:

- заместитель директора школы по воспитательной работе для административного контроля реализации практики (координация сил и средств для выполнения проекта, подведение итогов квеста);

- члены Совета старшеклассников школы (организация и проведение «Квеста–Победы», разработка маршрута квеста, проверка готовности станций, маршрутных площадок, раздача и сбор маршрутных листов, подсчет итогового количества баллов);

- классные руководители (до начала мероприятия помогают определить в классе командира, штурмана - ответственного ученика за движение по маршруту, наличие необходимого инвентаря, при необходимости для работы на станции, проверяют внешний вид участников);

- медицинский персонал школы (медицинское сопровождение, организация контроля за состоянием здоровья участников квеста);

- участники школьных сообществ (разработка информационных материалов, заданий для станций, помощь в организации проведения квеста, сопровождение групп участников, дежурство на станциях);

- родители обучающихся 1-11 классов (сопровождение групп участников по маршруту).

Ожидаемые результаты реализации практики:

• активное включение в подготовку к квесту всех участников образовательных отношений;

• проявление самостоятельности и ответственности в подготовке и проведении квеста со стороны обучающихся школы;

• транслирование своего отношение к базовым ценностям всеми участниками события;

• объединение участников квеста для достижения общей цели;

• поддержка друг друга, внимательное отношение к своим товарищам;

• сплочение классного коллектива и коллектива всей школы.

Критерии оценки достижения планируемых результатов: качественные и количественные:

Качественные:

- проявление интереса к развитию воспитательной практики, наполнение новыми идеями, предложениями для проведения «Квеста – Победы», которые предлагают обучающиеся и учителя школы;
- развитие воспитательной практики на основе технологии квест «Квест –Победы - от мероприятия для одного класса до общешкольного события;
- включение «Квеста –Победы» в традиционное общешкольное дело, объединяющее всех участников образовательного процесса;
- формирование сплоченной единым событием школьной детско-взрослой событийной общности.

Количественные:

- увеличение количества учащихся, вступивших в ученические сообщества школы;
- увеличение количества родителей, желающих оказывать помощь в подготовке, проведении и активно принимать участие в «Квесте –Победы».

Заключение

Результатом использования практики «Квест Победы» является, то, что все участники школьного сообщества активно включаются в событие: проявляют много самостоятельности и ответственности в подготовке и проведении квеста. Результатом проведения квеста становится то, что у участников получается транслировать свое отношение к ценностям. Во время работы на станциях при выполнении заданий ребята действуют сообща, поддерживают друг друга, дают высказаться каждому, внимательно слушают товарищей, можно наблюдать, как происходит сплочение классного и школьного коллектива. «Квест Победы» занимает важное место в ключевых событиях школы и становится укрепившейся традицией. Здесь стоит обратиться к высказыванию: «Традиция — это не сохранение пепла, а передача огня». Таким образом, «Квест Победы» — это и есть передача огня прошлых поколений.

Адресные рекомендации

Данную практику можно использовать при проведении в школе месячника военно-патриотической работы или праздничных мероприятий, посвященный государственному празднику «День Победы». Данная разработка рассчитана на проведения квеста для нескольких классов, параллелей и даже как общешкольное мероприятие. При увеличении количества классов, необходимо дополнительно внести в маршрут квеста новые станции в соответствии с тематикой мероприятия или продублировать существующие станции.

Источники и литература

1. Герои-разведчики Великой Отечественной войны: дайджест <http://azovlib.ru/index.php/2-uncategorised/1785-2017-01-11-11-48-13>.
2. Видеофрагмент к фильму «Чистое небо» <https://youtu.be/aaG4ZSgPJM4>.
3. Видеофрагмент к фильму «Судьба человека» <https://cloud.mail.ru/stock/obbrmRXLyM9oVDyHW51UXpJx/r419Heam3jo/%D0%A1%D1%83%D0%B4%D1%8C%D0%B1%D0%B0%20%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0%202.mp4>.
4. Плакаты для оформления станций:
 - Слава юным героям! https://newauctionstatic.com.ua/offer_images/2016/10/12/04/big/Z/zf7sd4rZV3s/plakat_pionery_geroi_61_90sm.jpg.
 - Грудью на защиту Ленинграда! https://sovcom.ru/pics/auctions/4_5ad5d000d766b.jpg
 - Велика Россия, а отступить некуда – позади Москва! <https://opisanie-kartin.com/uploads21/image074.jpg>
 - Воины невидимки. <https://i.pinimg.com/originals/36/8c/5e/368c5ed22978a2ca2d7e59215f0321d1.jpg>
 - Полк врачей. https://sovposters.ru/2010/2/10/97433rm_20_434.jpg
 - Невидимый фронт. <https://tramvaiiskusstv.ru/media/k2/galleries/132/3.jpg>
 - Все для фронта! Все для победы! https://img-fotki.yandex.ru/get/9821/7537832.1a/0_cfe2b_6f1b4e61_XXL.jpg
 - Алексей, Алёшенька, сынок... http://abali.ru/wp-content/uploads/2013/01/bud_geroem.jpg
 - Бежавшие из ада. https://img-fotki.yandex.ru/get/6836/103548746.28/0_c690d_5cebd3d3_orig.jpg
 - Воину освободителю – Слава! https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1863639/pub_5eb026ec765171260b171f09_5eb05ab6cd655a1fde55f310/scale_1200
5. Подвиг панфиловцев. <https://interesnyefakty.org/podvig-panfilovtsev/>
6. Презентация «Матери – герои ВОВ» <https://videouroki.net/razrobotki/matieri-ghieroi-vielikoi-otiechiestviennoi-voiny.html>
7. Презентация «Подвиг Ферапонта Головатого» <https://infourok.ru/prezentaciya-podvig-feraponta-golovatogo-3721887.html>
8. Ссылка на видео. Изготовление бумажного журавлика. https://yandex.ru/efir?from=efir&from_block=partner_context_menu&stream_id=v74NX0K5BpQ0
9. Статья. «Они сражались за Родину»: пять героев блокадного Ленинграда <https://saint-petersburg.ru/m/society/bespalov/358334/>
10. Статья. Бежавшие из ада. Советские офицеры, спасшиеся из немецких концлагерей <https://ria.ru/20200208/1564397027.html>
11. Статья. Женщины – медики. Герои ВОВ. <https://picturehistory.livejournal.com/2160475.html>

12. Статья. Разведчики – герои Советского Союза.
<https://domodkonsch.edumsko.ru/about/news/233625>
13. Статья. Семь самых известных пионеров-героев. <https://back-in-ussr.com/2017/04/sem-samyh-izvestnyh-pionerov-geroev.html>
14. Статья. Снайперы ВОВ. <https://fishki.net/2442349-sovetskie-snajpery-velikoj-otechestvennoj-vojny.html>
15. Текст блокадного Ленинграда. <https://znaniya.site/russkii-yazyk/28758859.html>
16. Торжественное обещание пионеров.
<https://www.liveinternet.ru/users/5057605/post417043928>

Приложение 1

Сценарий проведения «Квеста Победы»

«О героях былых времен»

Ведущий 1: Добрый день, дорогие друзья! 9 мая вся наша страна празднует День Победы над фашистской Германией. 76 лет прошло с этого дня, но люди всей нашей страны не забывают о нем. Накануне великого праздника, мы собрались здесь, чтобы еще раз вспомнить основные события ВОВ, вспомнить о подвиге русского солдата, который принес нам долгожданную победу. Наш праздник сегодня называется «О героях былых времен».

Сегодня каждый класс пройдет по маршруту, вспоминая важнейшие события Великой Отечественной войны и тех людей, которые подарили нам мир и свободу.

Ведущий 2.

Пускай назад история листает
Страницы легендарные свои
И память, через годы пролетая,
Ведет опять в походы и бои.
Сегодня будет день воспоминаний,
И в сердце тесно от высоких слов.
Сегодня будет день напоминаний
О подвигах и доблести отцов.

Начинается движение классов по маршруту.

Названия станций на маршруте

1. Слава юным героям! «Пионеры - герои».

На данной станции участникам предлагается информация о юных героях. Далее ребятам объясняется кто такой «пионер», раздаются тексты торжественного обещания пионера. Проводится беседа по тексту, особенно выделяют фразу «горячо любить и беречь свою Родину», как ребята понимают это обещание сегодня. Участником показывают, как правильно повязать пионерский галстук и сделать это самим. Так же участники обращаются к стихотворению В.И.Лебедева-Кумача «Всегда готов!», где организаторы станции читают весь текст, а участники повторяют одну фразу «Всегда готов!». Далее идет работа по выделению ключевых фраз стихотворения, которые получили наибольший отклик у детей. Участники станции записывают в маршрутный лист те ценности о которых шла речь на станции. Организаторы станции дают оценку работы группы с фиксацией результата в маршрутный лист.

2. Грудью на защиту Ленинграда. «Герои блокадного Ленинград»

На данной станции ребята вспоминают о событиях и героях блокадного Ленинграда. После небольшой исторической справки. Учащиеся делятся на группы и им даются задания. После выполнения задания, количество набранных баллов фиксируется в маршрутный лист.

Задание 1. Заполните пропуски в тексте недостающими по смыслу словами.

Захват Ленинграда был составной частью разработанного нацистской Германией плана войны против СССР — плана «_____1_____». Началом блокады считается _____2_____, когда была прервана сухопутная связь Ленинграда со всей страной. Однако жители города потеряли возможность покинуть Ленинград двумя неделями раньше: железнодорожное сообщение было прервано 27 августа. Катастрофическое продовольственное положение города стало ясно 12 сентября. Снижение норм выдачи продуктов впервые произошло 15 сентября. В октябре жители города почувствовали на себе явную нехватку продовольствия, а в ноябре в Ленинграде начался настоящий _____3_____. 20 ноября — в пятый раз населению и в третий раз войскам — пришлось сократить нормы выдачи хлеба. Воины на передовой стали получать _____4_____ граммов в сутки; рабочие — _____5_____ граммов; служащие, иждивенцы и воины, не находящиеся на передовой, — _____6_____ граммов. И кроме хлеба, почти ничего. В первые месяцы блокады на улицах Ленинграда было установлено 1500 громкоговорителей. Радиосеть несла информацию для населения о налётах и воздушной тревоге. Знаменитый _____7_____, вошедший в историю блокады Ленинграда как культурный памятник сопротивления населения, транслировался во время налётов именно через эту сеть. Единственной транспортной магистралью для Ленинграда проходила в период навигации по воде, а зимой – по льду Ладожского озера, эту дорогу называли «_____8_____».

(1.«Барбаросса». 2. 8 сентября 1941 г. 3. Голод. 4. 500 5. 250 125 7. Метроном 8. Дорога жизни)

Задание 2. Ответьте на вопросы.

1. Какой город немецкие войска рассчитывали уничтожить раньше Москвы? Почему?

2. Почему блокада Ленинграда оказалась тяжелым испытанием для жителей, оставшихся в городе? Назовите не менее 3х фактов. (голод, не хватало топливо, замерз водопровод, бомбежки)

3. Была ли связь у Ленинграда с внешним миром? Какая? (дорога жизни по Ладожскому озеру)

4. О ком эти строки: «Продвигаясь по траншее, он заметил фашиста с гранатой в руке. Медлить было нельзя. И советский боец, действуя предельно быстро, послал короткую автоматную очередь. Гитлеровец, словно споткнувшись, рухнул на землю. Солдат, не задерживаясь, побежал дальше. На повороте траншеи он буквально нос к носу столкнулся с другим гитлеровцем. И снова сержант опередил противника. Сделав шаг назад, он изо всех сил ударил фашиста прикладом автомата» (Иван Лапшов)

5. О ком вспоминали сослуживцы? «Наши подразделения снова поднялись в атаку. Но огневая точка ожила. И вдруг он подполз еще ближе и, когда был уже совсем рядом с дотом, поднялся во весь рост, стремительно рванулся вперед и закрыл амбразуру своим телом». (Александр Типанов)

6. Всего за годы войны этот герой совершил более четырехсот успешных боевых вылетов, сбил лично пятнадцать и в группе одиннадцать самолетов противника, в числе этих самолетов — 19 бомбардировщиков, летевших бомбить блокадный Ленинград. Как звали этого героя? (Василий Харитонов)

7. Во время прорыва блокады Ленинграда рота этого героя в течение семи дней непрерывно вела бои, отбив массированные контратаки пехотных и танковых частей противника, а 19 января 43-го захватила укрепленные позиции противника и вышла к шоссе к дороге Синявино-8-я ГЭС. (Григорий Заика)

8. Как звали героя, который после сражения на Синявских высотах был серьезно ранен и в последствии потерял ногу. (Иван Макаренко)

9. Назовите памятные места Ленинграда? (Мемориал Пискаревское кладбище, Цветок жизни (детям), Разорванное кольцо, курган «Дневник Тани Савичевой»)

3. Велика Россия, а отступать некуда — позади Москва! «Герои Панфиловцы»

После короткого рассказа о событиях этого периода ВОВ, 1 группе обучающихся предстоит преодолеть полосу препятствий. За более точное прохождение полосы начисляются баллы и фиксируются в маршрутный лист. 2 группа выполняет задание. Сопоставьте названия защитного средства с его фото и способом применения.

Задание.

Ложные мишени	Первый способ – перекраска зданий и скрытие их наиболее приметных элементов. Второй способ – с помощью ложных объектов до неузнаваемости изменить планировку улиц.	
Аэростаты	В период налётов вражеской авиации, когда темнело, звучала команда — «поднять ……» И через несколько минут над крышами домов всплывали огромные серебристые баллоны и всю ночь плавали на высоте до 4–5 км, создавая непреодолимую для самолётов сеть и препятствуя снижению вражеских лётчиков над городом для прицельного бомбометания.	

Маскировочные сетки	Главная цель – позволить нужным объектам и имуществу скрыться от посторонних глаз.	
---------------------	--	---

4. Воины невидимки. «Герои снайперы»

После короткого рассказа о лучших снайперах ВОВ (фото и информация размещена на стенде), учащиеся делятся на группы. 1 группа – метание учебной гранаты по цели из окопа. 2 группа – стрельба из пневматической винтовки по цели. 3 группа – сборка/разборка автомата. Далее группы собираются вместе и делают вывод от том, какими качествами должен обладать снайпер. Участники станции записывают в маршрутный лист те ценности, о которых шла речь на станции. Организаторы станции дают оценку работы группы с фиксацией результата в маршрутный лист.

5. Полк врачей. «Герои медики».

Участники знакомятся с информацией о героических поступках медиков во время ВОВ. Далее команда делится на группы, каждая группа отрабатывает навыки оказания первой медицинской помощи. (задания могут быть: бинтование конечностей, остановка артериального и венозного кровотечения, правильная переноска раненого в полевых условиях). Задача организатора оценить старания команды и если задание пройдено, то поставить оценку в маршрутный лист напротив своей станции.

6. Невидимый фронт. «Герои разведчики»

Участникам станции предлагается задание – шифровка и лист для справки. Обучающиеся должны расшифровать названия произведений и их автора о советских разведчиках. За правильный ответ команда получает балл. Куратор станции демонстрирует книги, названия которых были зашифрованы, и рекомендует их для прочтения ребятам.

Дешифровка.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
31	32	33							
Э	Ю	Я							

Шифровка 1. Овидий Горчаков «Лебединая песня»

16.3.10.5.10.11 4.16.18.25.1.12.16.3 «13.6.2.6.5.10.15.1.33
17.6.19.15.33»

Шифровка 2. Наполеон Ридевский «Парашютисты на деревьях»

15.1.17.16.13.6.16.15 18.10.5.6.3.19.12.10.11
«17.1.18.1.26.32.20.10.19.20.29 15.1. 5.6.18.6.3.30.33.23»

Шифровка 3. Юрий Иванов «На краю пропасти»
32.18.10.11 10.3.1.15.16.3 «15.1. 12.18.1.32
17.18.16.17.16.19.20.10»

Куратор станции демонстрирует книги, названия которых были зашифрованы, и рекомендует их для прочтения. Далее участникам предлагается прочитать небольшие отрывки (Приложение 2) из этих книг и ответить на вопрос: «Какая тема объединяет все эти книги»

Предполагаемый вывод: это книги о разведгруппах, действовавших на территории Восточной Пруссии. За верный вывод ещё 2 балла.

Участники станции записывают в маршрутный лист те ценности, о которых шла речь на станции. Организаторы станции дают оценку работы группы с фиксацией результата в маршрутный лист.

7. Все для фронта! Все для победы! «Герои тыловики»

Перед началом демонстрации презентации, участникам предлагается рассмотреть на столе предметы: баночка с медом, макет (изображение) самолета и связать предметы с ВОВ. Заслушиваются варианты ответов учеников. Далее им называется имя - Ферапонт Головатый и предлагается сказать, что они знают об этом человеке. Если ответы верные, начисляются баллы. Далее участникам станции озвучивается информация из презентации. После класс выполняет задание по прослушанному.

Филворд. Найти слова и объяснить их в соответствии с информацией из презентации.

Е	Р	Ё	М	И	Н	Ю	М	Ё	Д
Ф	Ы	В	К	А	Е	С	Р	Т	Д
К	Е	Н	О	Г	Ш	А	Щ	З	Н
Ы	В	А	Л	А	П	М	Р	О	Е
С	Т	А	Х	А	Н	О	В	Е	Ц
С	И	Т	О	К	М	Л	Т	Г	Й
П	Р	С	З	Ч	И	Ё	К	С	Ц
Н	Г	И	Н	А	П	Т	Я	П	У
Ч	С	Т	И	Ь	Б	Ю	Д	У	К
У	Я	К	К	Е	Н	Г	Т	Д	Е

Участники станции высказывают свое мнение о том, что побуждало Ф.Головатого отдавать все заработанные деньги на технику для фронта, в то время, когда у него было столько своих детей и жизнь их семьи была непростой. Участники станции записывают в маршрутный лист те ценности, о которых шла речь на станции. Организаторы станции дают оценку работы группы с фиксацией результата в маршрутный лист.

8. Алексей, Алёшенька, сынок... «Герои матери ВОВ»

Участники знакомятся с информацией из презентации. Особое внимание уделяется памятнику семье Володичкиных, где на памятнике погибшие сыновья отражены в виде журавлей. Далее идет прослушивание песни М. Бернеса «Журавли». Участникам также предлагается изготовить

бумажных журавлей. Журавлей можно забрать с собой, можно разместить на импровизированном памятном стенде. Участники станции записывают в маршрутный лист те ценности, о которых шла речь на станции. Организаторы станции дают оценку работы группы с фиксацией результата в маршрутный лист.

9. Бежавшие из ада. «Герои концлагерей».

Участникам предлагается сначала посмотреть небольшие видеофрагменты фильмов С. Бондарчука «Судьба Человека», Григория Чухрая «Чистое небо». Идет обсуждение просмотренных фрагментов с выделением тех ценностных ориентиров, которые были характерны для этих героических людей. Далее участникам знакомятся с прототипами героев фильмов, самостоятельно с помощью дополнительной информации (тексты, фотоматериалы) формируют небольшую стенгазету о каждом из героев. По итогу работы участники станции записывают в маршрутный лист те ценности, о которых шла речь на станции. Организаторы станции дают оценку работы группы с фиксацией результата в маршрутный лист.

10. Воину освободителю - слава! «Герои войны».

На данной станции ребятам предлагается посмотреть небольшую театрализованную постановку. Содержание: последние дни ВОВ. В землянке расположились солдаты, матрос, радистка. Командир сидит за столом за картой, радистка принимает радиограмму, матрос подогревает на буржуйке кружку с кипятком, солдат начищает бляшку ремня. Рядом с землянкой – медицинская сестра, которая готовит перевязочный материал. Каждый занят своим приготовлением к последнему бою. Где – то тихо поют песню «В землянке». Включается объявление Левитана о Победе. Все радуются. Звучат торжественны стихи «Победе советского народа в ВОВ».

После просмотра педагог-куратор станции предлагает ребятам вспомнить дату начала/окончания ВОВ, основные события, героев ВОВ и т.п. За каждый полноту и правильность ответов, начисляется балл. Общее количество выставляется в маршрутный лист.

После прохождения всех станций маршрута, команды выстраиваются на плацу, после заключительных слов и подведения итогов, все участники исполняют песню «День Победы». И приглашаются на станцию «Полевая кухня».

Заключительная часть. (Слова говорят на фоне музыки).

Ведущий 1. 26 миллионов 600 тысяч жизней унесла Великая Отечественная война...

Ведущий 2. Вспомним тех, кто бился с врагом на фронтах Великой Отечественной, кто умирал в фашистских концлагерях. Вспомним тех, кто без сна и отдыха трудился в тылу, кто дошел до Берлина, и кого сегодня нет с нами...

Ведущий 1. Почтим минутой молчания тех, кто пал на полях сражения, тех, кто дожил до Победы, но не дожил до сегодняшнего дня. Вечная Память! Вечная Слава! Объявляется минута молчания.

Метроном

Ведущий 2. Мы верим, что мир, за который отдано столько жизней, никто не посмеет нарушить. И ради этой веры помните об ужасах войны, ради этой веры берегите мир! Помните всегда тех, кто сделал все, чтобы мы, живущие сейчас, могли смеяться и плакать, радоваться и огорчаться, учиться, работать - да просто жить...

Ведущий 1. Сегодня вы, ребята, проходя по маршруту квеста, вспомнили о тех людях, которые подарили нашей стране мир и возможность на будущее. Более высокий балл прохождения получили следующие классы. (идет вручение грамот за квест). По завершению нашего мероприятия просим все классы пройти на заключительную станцию «Полевая кухня».

Ведущий 2. Благодарим участников квеста за проявленный интерес, дружное прохождение всех заданий. Поздравляем всех с праздником Победы. Пусть небо над нашими головами будет чистым и ясным! Здоровья, мира и счастья!

Исполнение песни «День Победы»

Овидий Горчаков «Лебедина песня»

Капитан зажег керосиновую лампу.

— Мы сейчас слишком мало знаем о том, что творится в Восточной Пруссии. Это могила для многих наших разведчиков, потусторонний мир, откуда почти никто не возвращается. Наше командование скоро поведет войска на штурм этой твердыни, и мы должны как можно больше знать любой ценой об ее укреплениях.

Капитан снова закурил. При этом он сломал две спички и взглянул на Аню — заметила ли она его волнение? Нет, она разглядывала карту.

— Слушай, Анка! — сказал он совсем другим тоном. — В тылу врага, во всем Третьем рейхе с завоеванными им землями, нет района труднее и опаснее для разведчика, чем Восточная Пруссия. Это крепость. Там труднее для разведчика, чем даже в голых сальских и калмыцких степях, потому что двухмиллионное население Восточной Пруссии поголовно охотится на врагов рейха. В тыл врага посылают только добровольцев. Не захочешь лететь — тебя не пошлют, вернешься домой, в свою Сецу. Ты и так много сделала для победы. Словом, решай! Обещаю: как решишь, так тому и быть. Ручаюсь, что никто тебе худого слова не скажет.

Аня подавила вздох и едва слышно проговорила:

— Я давно все решила.

Так это на самом деле или кажется Ане, что в глазах капитана теплится совсем не командирское выражение?

— Ты давно все решила, — сказал он тихо, — но тогда ты не знала, куда полетишь. А сейчас знаешь. Ладно! Я тебе всё скажу! Смотри! В полусотне километров от Роминтенского леса, вот здесь, под городом Растенбург, находится «Вольфшпанце» — «Волчье логово» — главная ставка Гитлера. Ты работала, Анка, в «мертвой зоне» Сещинской авиабазы. Так я скажу тебе — это был общедоступный курорт по сравнению с «Волчьим логовом»! Ни один объект в Третьей империи не охраняется так, как ставка Гитлера. За ее охрану отвечает на какой-то там задрипанный оберштурмфюрер, а сам рейхсфюрер СС Гиммлер... Там будет жарко, очень жарко. Если тебе Сеца порой казалась адом, то Восточная Пруссия — это сорок градусов выше ада!

Прядь волос прилипла к покрытому испариной лбу, Аня поправила волосы и сказала:

— Я понимала, куда и на что иду... и не рассчитывала на легкое задание.

Юрий Иванов «На краю пропасти»

- Стоп! Передохнем, братки. - Грачев будто выдавливал слова: в горле сухо, горько. Отстегнул флягу, глотнул. - Никто не отстал?

Он снял с потной спины рюкзак и окинул взглядом шумно дышащих разведчиков. Кривился от боли, дул в черную кое-как замотанную бинтом

ладонь Коля Прокопенко. Стоя на коленях, рылась в сумке с медикаментами Зоя. Она подняла голову, взглянула на Грачева, улыбнулась: ничего, командир, держимся! Грачев отвел глаза в сторону. Было горько не только во рту, кажется, горечь до краев наполнила всю его душу. Все можно было предполагать при полете в Пруссию, но такое! Раскрыли себя, ранение у Кольки. Хорошенькое начало!

Да, вот ведь положеньице! Сунув в рот папиросу, Грачев ходил взад-вперед по поляне и представлял себе, как уже где-то, может, и в самом Кенигсберге, звонят телефоны и начальство различных военных инстанций получает сообщение о русских десантниках. И, может быть, уже чья-то рука начертила на карте Пруссии квадрат или круг, внутри которого находятся они, советские разведчики.

- Командир! - окликнул Грачева Костя Крапивин. - Держи.

- Что? А, спасибо. - Грачев поймал коробок, закурил папиросу. Хмуро сказал: - Десять минут отдыха и - в путь-дорожку!

Зоя перебинтовывала руку Коле Прокопенко, удлинял лямки рюкзака Федя, что-то насвистывая, всем своим видом показывая, что вроде бы ничего особенного и не произошло, протирал тряпкой автомат Володя Волков. Нина села возле него и, сняв ботинок, стала поправлять сбившийся носок. Как обычно, уткнув лицо в ладони, то ли дремал, то ли вспоминал что-то Гена Архипов. Чуть в стороне напряженно вслушивался в звуки леса Викентий Бубнис. Бородатое лицо спокойно, на лбу ни росинки. Железный мужик! А Саша Петров рылся в своем вещмешке. На траву легли два диска от автомата, фляга и книга. Грачев удивленно посмотрел на своего бойца, спросил:

— Это что такое?

— Это? Стихи, - усмехнулся Саша. Он провел пальцами по усам, открыл книгу. - Данте это, «Божественная комедия», командир. Гм... вот что он тут пишет, вроде бы, как и про нас: «Мы были возле пропасти, у края...» Слышишь, командир? У края пропасти.

— Вот уж нашел, о чем читать в такую-то минуту! - сердито проговорила Нина. Разувшись, она выкручивала сырой носок: угодила в ямку с водой, промочила ноги. - Прорекламировал бы уж что-нибудь веселенькое, для поднятия духа.

- Пожалуйста. Из «Евгения Онегина» желаете? «Музыка уж греметь устала, толпа мазуркой занята...» Тут мы немного пропустим и: «Когда ж и где, в какой пустыне, безумец, их забудешь ты. Ах, ножки, ножки! Где вы ныне? Где мнете вешние цветы.»

— Вот они, эти ножки! - засмеялась Нина и встала: одна нога босая, другая в ботинке. - И мнут они мох в лесу Восточном Пруссии! «Исчезло счастье юных лет - как на лугах ваш легким след». Когда-то. Сашенька, и мы отрывки из «Онегина» в школе учили.

- Собирайтесь-ка побыстрее, ребята, - строго сказал Грачев и достал из планшетки карту.

Отрывок из книги Ридевского Н. Ф. «Парашюты на деревьях»

Мы крепко держали пленного за руки, а Мельников, сорвав у него с головы пилотку, зажал ею рот так, чтобы тот не мог крикнуть. Полицейские постояли еще несколько минут, но в лес идти не осмелились. Они уехали своим путем.

— Мой дом рядом, — несколько раз повторил Карл. — Пожалуйста, отпустите, уже слишком поздно.

— Что вам известно о советских парашютистах? — перевел я на немецкий язык вопрос Крылатых.

— О, известно все. Их ловят сегодня здесь в лесу весь день. Наехало солдат, полиции, жандармерии, даже юнкеров привезли.

— И что же — переловили?

— Не знаю. Очевидно, нет, так как все эти войска остались на ночь в лесу. Завтра облава будет продолжаться. Кругом патрули, засады. Разве вам это неясно!

Сведения о том, что войска, участвующие в облаве на нас, остались в лесу, и то, что в районе нашей высадки патрулируются дороги, устроены засады, представляли для нас несомненную ценность.

— А как называется ваша деревня?

— Ауэрвальд.

— Чем может пленный подтвердить, что деревня называется именно Ауэрвальд? — спросил Крылатых.

— Справа на дороге у леса стоит указатель. — Фрица начинало знобить как в лихорадке. Зубы его стучали.

— Я схожу с Овчаровым проверю, — сказал Шпаков.

— Хорошо, сходите, — ответил Крылатых.

— Что вам известно о расположенных здесь воинских гарнизонах, оборонительных сооружениях? — продолжал допрос Крылатых. — Вы же военный и кое-что знаете.

— Об этом мне ничего неизвестно. Войска стоят в больших городах: Кенигсберге, Тильзите, Инстербурге, Гольдапе... — Последовал ответ.

Возвратившиеся Шпаков и Овчаров подтвердили, что деревня Ауэрвальд названа пленным правильно.

На той же дороге, что проходила возле леса, вновь слышались приглушенные голоса. Следовал очередной патруль.

— Здесь русский десант! Помогите... — нечеловеческим голосом закричал пленный, но не успел договорить последнее слово и беззвучно опустился на землю.

Мы залегли, изготовившись отразить нападение.