

**Таблица (тематика, условия, даты)  
проведения номинаций областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» 2023 г.**

№	Номинация/ возрастные категории/темы	Дата/место/форма проведения областного этапа
1.	<p><b>«Кино»</b> <b>Возрастные группы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, смешанная группа. Индивидуальные участники и группы.</li></ul> <p>Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p><b>Номинации:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>«Думаем о будущем сегодня»</b> - игровые/неигровые/ работы должны быть реальной или вымышленной историей о том, как сегодняшние дела и поступки героев фильма могут повлиять на события будущего, об ответственности каждого человека за судьбу Отечества, своих родных, знакомых и незнакомых людей.</li></ol> <p>Фильмы этой номинации направлены на формирование у авторов и зрителей общечеловеческих ценностей, приобретение навыков решения социальных проблем современного общества творческими методами.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. <b>«В кадре - наставник»</b> - игровые/неигровые/ работы, героем которых может быть человек любого возраста, профессии, социального статуса и места проживания, оказавший серьезное влияние на становление личности, поступки, жизнь, судьбу других героев фильма или его автора.</li></ol> <p>Фильмы этой номинации посвящаются Году педагога и наставника в России.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>3. <b>«Фильм на свободную тему»</b> - работы на тему, отражающую весь спектр интересов юного поколения.</li></ol> <p>Фильмы этой номинации рассчитаны на максимальное проявление творческой фантазии авторов вне зависимости от выбранной для работы темы.</p> <p>Каждый участник или группа авторов может представить на конкурс <b>не более одной работы в одной номинации.</b></p>	<p>Конкурсная номинация проходит в онлайн формате.</p> <p><b>С 1.05. по 5.05.</b> участники заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку для скачивания конкурсных материалов (ссылка В Контакте с открытым просмотром, со звуковой дорожкой).</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля ко дню России - 12 июня.</p> <p><a href="https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/">https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</a></p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» <a href="https://vk.com/public193741164">https://vk.com/public193741164</a></p>

	<p><b>Могут быть представлены: игровые фильмы, хроникально-документальные фильмы, научно-популярные фильмы, видеоклипы.</b></p> <p>Прислав заявку на участие в Фестивале, автор автоматически соглашается с условиями участия в нем. Фильм должен быть <b>озвучен на русском языке</b> (или иметь титры на русском языке).</p> <p>Продолжительность снятых работ – <b>от 3 до 10 минут, качество FullHD 1920x1080, файлы принимаются с разрешением не менее 1024 x 768 пикселей.</b></p> <p>Не принимаются фильмы без заявки и соответствующих титров. В начале фильма обязательно пишется: название Фестиваля, номинация, тема, по которой представлена данная работа и название работы. В конце в титрах должна быть указана следующая информация: муниципальное образование-кратко (аббревиатура), образовательная организация (официально кратко), название студии (если есть), фамилии и имена авторов работы, ФИО педагога (если есть), а также необходимо указывать названия произведений, авторов, авторов музыкальных композиций, используемых в работе. Без необходимого оформления работы не рассматриваются жюри.</p> <p>Не принимаются к участию фильмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>рекламного характера;</li> <li>оскорбляющие достоинство и чувства других людей, лиц другой национальности;</li> <li>содержащие деструктивные смыслы, сцены жестокого обращения с людьми и животными, употребление алкоголя, наркотических веществ и т.п.;</li> <li>рассказывающие о преступлениях, вооруженных конфликтах и т.п.</li> </ul> <p>Работы, не соответствующие указанным требованиям, жюри Фестиваля не рассматривает.</p> <p>Авторы киноработ предоставляют оргкомитету Фестиваля права на некоммерческое использование материалов (тиражирование, воспроизведение и демонстрация в ходе Фестиваля, для освещения в СМИ специальных мероприятий в целях популяризации Фестиваля и т.п.). Публичная демонстрация представленных на Фестиваль работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора.</p> <p>Работы участникам Фестиваля не возвращаются.</p> <p>Присланные на Фестиваль материалы не комментируются.</p> <p>Все персональные данные участников Фестиваля и их родителей (законных представителей) используются организаторами исключительно в связи с проведением Фестиваля.</p>	
2.	<p><b>«Фото»</b></p> <p><b>Возрастные группы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет. Индивидуальные участники.</li> </ul> <p><b>Представляют работы любого жанра.</b></p> <p><b>Тематика фотографий:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Юные маринисты». Фотографии, посвященные морской тематике;</li> <li>2. 2023 год – год педагога и наставника;</li> </ol>	<p>Конкурсная номинация проходит в онлайн формате.</p> <p><b>С 1.05. по 5.05.</b> участники заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку для скачивания конкурсных материалов (ссылка В Контакте с открытым просмотром).</p>

	<p>3. «Я гражданин России» (герои России, государственные праздники, семья и отношения между людьми).</p> <p>Конкурсантам необходимо заполнить заявку участника со ссылкой на скачивание фотографий не более 3-х по одной из тем. Можно представлять работы по всем темам, также не более 3-х в каждую.</p> <p>Требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотографии работ, выполненные в цвете или черно-белые, без оформления, четкие, разрешение 1240 точек по длинной стороне;</li> <li>2. Фотографии должны иметь расширение только jpg, jpeg, с названием и краткой аннотацией (2-3 предложения);</li> <li>3. Не допускаются фотографии - коллажи, снимки с нечетким изображением, надписями, датой, рамками, фильтрами, чрезмерной обработкой в графическом редакторе;</li> </ol> <p>Отправляя фотографии на конкурс, автор дает право организаторам на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.</p>	<p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля ко дню России - 12 июня <a href="https://koiro.edu.ru/meropriyatya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/">https://koiro.edu.ru/meropriyatya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</a></p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» <a href="https://vk.com/public193741164">https://vk.com/public193741164</a></p>
3.	<p><b>«Анимация»</b></p> <p><b>Возрастные группы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет. Индивидуальные участники и группы.</li> </ul> <p>Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p><b>Номинации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В технике покадровой анимации (стоп-моушн), с использованием любых материалов-пластилиновая анимация, кукольная анимация, бумажно-перекладная анимация, рисованная мультипликация, песочная анимация;</li> <li>• компьютерная анимация (2D, 3D);</li> </ul> <p>Участники: индивидуальные участники (кроме возрастной категории 7-10 лет), группа участников, под руководством педагога или куратора представляют анимационные фильмы в любой из предложенных номинаций на любую из представленных тем, сделанных своими руками. От одной студии принимается не более 2-х работ в каждую из представленных номинаций.</p> <p>К участию в Конкурсе принимаются работы, созданные на студиях детской анимации, в кружках, школах, творческих коллективах не ранее 1 сентября 2022 года.</p> <p>Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке.</p> <p>Принимаются анимационные фильмы продолжительностью не более 5 минут.</p> <p>Допустимые форматы для работ: mp4, avi; разрешение видеофайлов: HD 1280*720 или FULL HD 1920*1080.</p>	<p>Конкурсная номинация проходит в онлайн формате.</p> <p><b>С 1.05. по 5.05.</b> участники заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку для скачивания конкурсных материалов (ссылка В Контакте с открытым просмотром, со звуковой дорожкой)</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля ко дню России - 12 июня. <a href="https://koiro.edu.ru/meropriyatya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/">https://koiro.edu.ru/meropriyatya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</a></p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» <a href="https://vk.com/public193741164">https://vk.com/public193741164</a></p>

В начале анимационного фильма обязательно пишется: название Фестиваля, номинация, тема, по которой представлена данная работа и название работы.

В конце в титрах должна быть указана следующая информация: муниципальное образование-кратко (аббревиатура), образовательная организация (официально кратко), название студии (если есть), фамилии и имена авторов работы, ФИО педагога (если есть), а также необходимо указывать названия произведений, авторов, авторов музыкальных композиций, используемых в работе. Без необходимого оформления работы не рассматриваются жюри.

(В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.)

Каждая конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 №38-ФЗ «О рекламе»).

В представляемых конкурсных работах не должно быть:

- имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;
- изображений интимных сцен, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей.
- категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайнера (полностью или частично).

Направляя ролик анимационного фильма на Фестиваль, автор дает право организаторам на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.

**Тематика представленных работ:**

1. «2023 год – год педагога и наставника»;
2. «Я гражданин России» (фольклор, праздники, символика, семья и отношения между людьми, обычаи и традиции народов России).

4.	<p><b>«Дизайн моды»</b></p> <p><b>Возрастные группы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 7-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет коллектив или индивидуальный участник.</li> </ul> <p>Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p><b>Тематические номинации:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. По мотивам народных промыслов. «Русский стиль в моде»;</li> <li>2. «Мода молодым»: Прет-а-порте, каждодневная мода, спортивные коллекции, праздничная школьная мода, модная одежда на выпускной праздник (применение вышивки, росписи, печати, аксессуаров). Современное видение моды, оригинальное применение фольк стилия в повседневной жизни.</li> </ol> <p><b>Условия участия:</b></p> <p>Представляют 1 коллекцию - изделия из традиционных материалов (возможно представление 2-х коллекций).</p> <p>В представленных коллекциях должно быть не менее 5 и не более 10 моделей.</p> <p>Продолжительность показа не более 5 мин. Обязательно должно быть название коллекции и описание показываемых моделей.</p> <p><b>«Аксессуары».</b> Может быть подготовлена и представлена отдельно коллекция аксессуаров по одной из тем, от 5, не более 10 аксессуаров.</p> <p>Все коллекции и модели сопровождаются описанием, которое озвучивается ведущим от коллектива или участником коллектива.</p> <p>Музыкальное сопровождение должно соответствовать тематике коллекции. В качестве музыкального сопровождения может использоваться только инструментальная музыка без слов.</p>	<p>Конкурсная номинация проходит по видео материалам.</p> <p><b>С 1.05. по 15.05.</b> участники заполняют заявку на участие (Яндекс-форма), прикрепляют ссылку для скачивания конкурсных материалов (ссылка В Контакте с открытым просмотром, со звуковой дорожкой).</p> <p><b>Офлайн показ коллекций - победителей в рамках проведения торжественных мероприятий ко дню защиты детей - 1 июня, дня России - 12 июня.</b></p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля ко дню России - 12 июня. <a href="https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/">https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</a></p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» <a href="https://vk.com/public193741164">https://vk.com/public193741164</a></p>
5.	<p><b>«Хореография»</b></p> <p><b>Хореографические номинации, тематика:</b></p> <p>коллективный танец, посвященный 320-летию Балтийского флота в 2023 году: (постановка на морскую тематику, посвящённая родному городу, области, рыбной отрасли);</p> <p>детский танец;</p> <p>классический танец;</p> <p>русский танец;</p> <p>народный танец;</p> <p>эстрадный танец;</p>	<p><b>Гала-концерт лучших номеров победителей приурочен к празднованию дня Учителя.</b></p> <p><b>Областной этап в номинации - 15 мая</b> ДК Железнодорожников (по адресу, г. Калининград, ул. Железнодорожная, 2)</p>

спортивно-эстрадный танец;  
современный танец;  
бальный танец;  
уличный танец.

**Детский танец:** возрастная категория 6-8 лет без выделения направления (жанра). Руководитель представляет один коллектив в возрасте 6-8 лет. Коллектив представляет 1 премьерный номер общей продолжительностью не более 4 минут. Экспериментально в 2023г., коллектив может представить 1 группу детей (детский танец) 5-6 лет.

**Классический танец:** классический танец (авторские постановки или образцы классического наследия). Современная хореография на основе классического танца. Воплощение русской темы средствами классического танца (авторские постановки или образцы классического наследия).

**Русский танец:** Цель – формирование ценностного восприятия народной культуры, приобщение ребенка к традиционной культуре, воспитания бережного отношения и любви к фольклору (показ духовной красоты, богатства наших истоков и корней).

- русский народно-сценический танец;
- русский стилизованный танец;
- русский танец на фольклорном материале;
- хоровод;
- народные промыслы (номера, поставленные в традициях народных промыслов. Это может быть танец по мотивам росписей, миниатюр, кружева, игрушек, резьбы и т. д.)

**Народный танец** (обязательно в заявке указывать направление народного танца).

- фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии);
- народно-сценический танец (традиционные формы);
- народно-стилизованный танец (танец - основанный на лексике народной хореографии);
- образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца).

**Эстрадный танец** – вид сценического танца, небольшая танцевальная сценка (танцевальная миниатюра), чаще развлекательного характера.

**Спортивно-эстрадный танец** – сочетание хореографии, акробатики, гимнастики. Общее количество участников – от 30 человек. (минимум в трехвозрастных группах от одного коллектива). На конкурс представляется один номер. Это может быть динамичная композиция под популярную

Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля не позднее 31 мая.  
<https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/>

и в группе Vk «Звёзды Балтики»  
<https://vk.com/public193741164>

эстрадную музыку. В спортивно-эстрадном танце особую роль играет синхронное исполнение, правильные геометрические перестроения, трюки (пирамиды, колеса, шпагаты, прыжки и т.д.);

**Современный (contemporary) танец** (обязательно в заявке указывать направление современного танца).

Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: модерн, джаз-модерн, деми-классика, свободная пластика – это уникальное направление танцевального искусства, в основу которого, вошли все виды хореографии: элементы классического, народного и современного танца. Приветствуется воплощение русской темы средствами современной хореографии.

**Бальный танец.** В данном направлении один коллектив представляет премьерные номера продолжительностью не менее 2,5 не более 4 минут:

1. Один коллективный от 8 чел. шоу-номер в разных возрастных категориях - (9-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет) т.е. 3 номера;
2. Один дуэт (13-15 лет);
3. Один номер в малой форме в разных возрастных категориях - от 3 до 7 чел. (9-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, смешанная группа), т.е. 4 номера.

Шоу номера - композиции, состоящие из танцев европейской программы, латиноамериканской программы, отечественной программы на выбор.

Фонограммы всех номеров должны быть логически выстроены, не обрываться, иметь финал.

**Уличный танец.** Обязательно в заявке указывать направление уличного танца. Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: hip-hop, house, break-dance, locking.

**Форма и категории участников:**

соло (все возраста);

дуэт (9-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет);

малая форма - от 3 до 6 чел. (9-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет);

коллектив - от 7 и более чел. (9-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет);

смешанная группа - в любом направлении (жанре),

минимально по 3 представителя в каждой возрастной группе от 7 участников и более.

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

Условия участия

**Один коллектив может представить 1 хореографическую композицию** в любых направлениях (жанрах), в 3-х, любых возрастных категориях, т.е. 3 номера.

Без учета детского танца, спортивно-эстрадного танца, русского танца и танца на морскую тематику.

Коллектив может представить **1 хореографическую композицию в малой форме** в любых направлениях (жанрах), в 3-х любых возрастных категориях, т.е. 3 номера.

Коллектив может представить **не более 6 солистов и не более 3 дуэтов** в любых направлениях (жанрах), в любых возрастных категориях.

Максимально коллектив может представить на конкурс: 3 коллективных номера (на любую тему), отдельно 1 спортивно-эстрадный танец, 1 коллективный русский танец, 1 коллективный танец на морскую тематику, 2 детских, 3 в малой форме, 3 дуэтных, 6 сольных номеров (в общем, 20 номеров).

Если в одной из возрастных категорий (смешанная группа, коллектив, малая форма, дуэт, соло) представлено менее 3-х участников, возрастные категории объединяются.

Если в одном из направлений (жанров) представлено менее 3-х участников (смешанная группа, коллектив, малая форма, дуэт, соло), направления (жанры) объединяются.

Все группы участников в номинации «Хореография»: смешанная группа, коллективы, малые формы, дуэты, соло - представляют премьерные номера, продолжительностью не более 4 минут каждый, повтор номеров возможен только через 2 года, на третий год.

Если конкурсные произведения превышают временное пространство, указанное в положении, при оценке жюри этот факт будет учитываться и сниматься до 5 баллов.

Для проведения всех этапов конкурса в номинации «Хореография» в отдельную группу будут выделены коллективы, получившие дипломы лауреатов 1 степени и гран-при областного этапа фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» по итогам 2-х последних лет – 2021г., 2022г., совместно с коллективами, имеющими звание «Детский образцовый коллектив». Данную информацию педагог в обязательном порядке должен прописывать в заявке, а также в заявке обязательно указывается постановщик каждого номера. По итогам областного этапа может быть определена «Лучшая балетмейстерская работа».

Таким образом, по окончании Фестиваля присуждается два комплекта призовых мест в соответствии со сформированными по уровню успешности группами:

Лауреаты 1 степени и гран-при 2021-2022 г., коллективы, имеющие звание «Детский образцовый коллектив» и основная группа.

Невыполнение условий настоящего Положения, не корректное заполнение конкурсных заявок, влечет за собой снижение оценки завыступление или исключение участия в конкурсе.

**Носители фонограмм:** Флеш-носитель (проверенный на вирусы, содержащий только треки

	<p>конкурсных номеров Фестиваля), в названии трека должно быть указано:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• название коллектива;</li> <li>• фамилия, имя исполнителя (для соло и дуэта);</li> <li>• направление;</li> <li>• название номера (если на иностранном языке, в скобках указывается перевод);</li> <li>• возраст;</li> <li>• продолжительность.</li> </ul> <p>Необходимо иметь дубликат записи. Флеш-носители, не оформленные согласно положению, на конкурс не принимаются.</p> <p>В случае если в качестве музыкального сопровождения конкурсного номера используется композиция на иностранном языке, перевод текста песни обязательно должен быть приложен к заявке.</p> <p>Каждый член жюри областного этапа Фестиваля в номинации «Хореография» имеет право присудить исполнителю, коллективу или отдельному хореографическому номеру специальный диплом от своего имени.</p>	
6-7.	<p><b>«Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»</b></p> <p><b>Возрастные группы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет. Индивидуальные участники и группы.</li> </ul> <p>Возрастная категория для коллективных работ определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p><b>Условия участия:</b></p> <p><b>Номинация «Изобразительное искусство»</b> проводится по следующим видам: живопись, графика, смешанная техника.</p> <p>В разделе «Живопись, графика» принимаются работы, выполненные в технике: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, акрил, масляные краски, гравюра.</p> <p><b>В номинации «Декоративно-прикладное искусство»</b> принимаются следующие работы: изделия из глины, традиционные народные ремёсла (народная кукла, народная игрушка, вышивка, кружевоплетение, ручное ткачество, вязание крючком и др.), изделия из бисера, изделия из кожи, изделия из природного материала (ивовый прут и лоза, сосновый корень, трава, береста, щепка и др.), изделия с использованием ткани (лоскутная пластика, вышивка лентами, гильоширование), работы, выполненные в технике «роспись» (по дереву, ткани (батик), стеклу, металлу), работы по дереву (резьба, выжигание, малые формы), изделия из бумаги (аппликации, оригами, квиллинг, моделирование из бумаги, папье-маше) и др.</p> <p>Представляемые работы должны быть созданы не ранее сентября 2022г.</p>	<p>Выставки лучших работ проводятся в офлайн формате.</p> <p><b>I часть (май-июнь) в рамках проведения торжественных мероприятий ко дню защиты детей - 1 июня, дня России - 12 июня.</b></p> <p><b>II часть (ноябрь) в рамках проведения торжественных мероприятий ко дню Народного единства - 4 ноября.</b></p> <p>Место и время приёма работ будут объявлены дополнительно, в том числе <b>выставки в правительстве КО, онлайн-выставки на сайте КОИРО</b> <a href="https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/">https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</a></p>

В случае небольшого количества работ в какой-либо технике или возрастной категории оргкомитет (только для областного этапа) вправе их объединить.

**Тематика работ:**

• **Блок «Год педагога и наставника»**

2023 г. в России объявлен **Годом педагога и наставника**. В целях признания особого статуса педагогических работников, в том числе осуществляющих наставническую деятельность.

- 200 лет со дня рождения русского писателя, педагога Константина Дмитриевича Ушинского (1823–1871). Произведения: рассказы, сказки «Дети в роще», «Четыре желания», «Лес и ручей», «Ветер и Солнце», «Как рубашка в поле выросла», «Пчелки на разведках», «Спор животных», «Сумка почтальона», «Плутиска кот», «Лиса и козел», «Храбрый собака», «Лиса Патрикеевна», «Бишка», «Васька» и др.;

- «Семья глазами детей».

• **Блок «Литература»**

Президент РФ Владимир Владимирович Путин подписал Указ «О праздновании 200-летия со дня рождения великого русского драматурга А.Н.Островского».

- Александр Николаевич Островский (31 марта (12 апреля) 1823 - 2(14) июня 1886) - великий русский драматург, чье творчество является важнейшим этапом в развитии русского театра. В числе его легендарных пьес: "Свои люди сочтемся", "Доходное место", "Гроза", "Женитьба Бальзаминова", "На бойком месте", "На всякого мудреца довольно простоты", "Бешеные деньги", «Снегурочка» и многие другие;

- 2023 год- Год русского языка, как языка межнационального общения. «В гостях у сказки» (Моя любимая сказка отечественных авторов).

- «Юный иллюстратор». Книги и публикации Калининградских авторов - <https://cloud.mail.ru/public/2XXD/UPGhPenVB>

В работе жюри в номинации «Юный иллюстратор» примут участие авторы произведений, писатели Калининградской области.

• **Блок «Год науки и технологий»**

В целях усиления роли науки и технологий в решении важнейших задач развития общества и страны, 2022–2031 годы в России объявлены десятилетием науки и технологий.

- Инженерные идеи сквозь время (570 лет Леонардо да Винчи – художник. Инженер, изобретатель);

- «Эврика!». Принимаются работы о представлениях устройства мира разными учеными;

- «История науки». Принимаются работы, отражающие историю развития научных знаний;

- 2023 г.- «Международный год моря». К Всемирному дню моря в 2023 г. пройдет кругосветный поход парусника «Мир», который стартовал в Санкт-Петербурге в июле 2022 и завершится здесь же к 9 мая 2023 г.;

- Солнечный камень янтарь.

- **Блок «История»**

- 1160 лет со времени возникновения славянской письменности (863 г. - равноапостольные братья Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку);

- 445 лет «Азбуке» Ивана Федорова (1578). Первая книга мирского назначения - русский букварь «Азбука»;

-160 лет назад начал издаваться «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля (1863 год);

- Путешествия по России. 100 самых красивых мест России.

**Оформление работ:**

Работы в разделе Живопись, Графика представляются в размере не менее А-3 формата, в том числе белое паспарту в антирамах (50x40), под прозрачным пластиком (исключить стекло), кроме масляной живописи.

Каждая работа должна иметь надёжные крепления для экспонирования. Видимые крепления не должны быть черного цвета и должны иметь эстетический вид.

Работы в номинации «*Декоративно-прикладное искусство*» представляются на конкурс в «выставочном формате», т.е. каждая работа должна быть такого размера, чтобы в выставочном пространстве она могла быть представлена и видна для просмотра. Размер работы не менее 30 см в длину.

Каждая работа в номинации «*Изобразительное искусство*» должна сопровождаться 3-мя этикетками (одна крепится на оборотной стороне, справа в верхнем углу, вторая обязательно присылается с конкурсными документами в формате Word, с соблюдением размеров), третья крепится под пластик на поле паспарту под правый нижний угол работы.

В номинации «*Декоративно-прикладное искусство*» каждая работа сопровождается 2-мя этикетками, этикеткой с лицевой стороны, а вторая присылается с конкурсными документами в формате Word, с соблюдением размеров. Для работы областного жюри необходимо иметь фото каждой работы, подробнее (на странице Фестиваля, не позднее чем за 10 рабочих дней до приема работ).

Этикетки должны быть белыми 50\*100 мм (буквы черного цвета), без рамок и других дополнительных рисунков, подробнее на странице Фестиваля <https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/>

**Работы, не соответствующие указанным требованиям, не принимаются.**

	<p>Работы в данной номинации не рецензируются и возвращаются по окончании работы областной выставки, работы, не вошедшие в выставку, возвращаются по окончании работы жюри, хранение и сохранность работ не предусмотрены. Информация о форме этикеток, приёме, возврате работ и вся последующая информация размещается на сайте Калининградского областного института развития образования, раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми и молодежью «Звёзды Балтики» 2023г. <a href="https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/">https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</a></p>	
8.	<p><b>«Эстрадная музыка»</b>  <b>Возрастные группы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет. Индивидуальные участники и группы.</li> </ul> <p>Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.</p> <p><b>Условия участия:</b></p> <p>-Участниками данной номинации являются: солисты, дуэты, вокальные ансамбли (не более 12 чел.), вокально-инструментальные ансамбли (ВИА).</p> <p>-Конкурсанты представляют 2-а разнохарактерных произведения на русском языке, по 2-м представленным темам на выбор.</p> <p><b>Формат творческих номеров:</b></p> <p>-Кроме основных творческих групп, к году Педагога и наставника участникам предлагается исполнить вокальные номера совместно с педагогом (дуэт, трио, квартет);</p> <p>-Участникам предлагается исполнить вокальные номера совместно с мамой, папой, бабушкой, дедушкой (дуэт, трио, квартет);</p> <p>Для вокальных ансамблей и дуэтов младшей и средней возрастных групп обязательным условием является наличие двухголосия, а для вокальных ансамблей в старшей возрастной группе обязательным условием является наличие многоголосия.</p> <p>Продолжительность каждого из представляемых к прослушиванию произведений не может превышать четыре минуты.</p> <p>Для исполнителей в номинации «Эстрадная музыка» (для вокальных ансамблей, дуэтов, солистов) не допускается использование плюсовых фонограмм, а также фонограмм «караоке».</p> <p>Категорически воспрещается дублировать основные мелодии на фонограмме «минус», в том числе, прописанные основные мелодии BASK-VOCAL (для всех групп участников).</p> <p>Для проведения всех этапов конкурса в номинации «Эстрадная музыка» в отдельную группу будут выделены коллективы, солисты, имеющие звание лауреата I степени, Гран-при областного этапа фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» по итогам 2-х последних лет – 2021 г., 2022 г..</p>	<p><b>Гала-концерт лучших номеров победителей приурочен к празднованию дня Учителя.</b></p> <p>Лучшие творческие номера-победителей могут быть приглашены для выступлений в рамках торжественных мероприятий ко дню Победы, дню защиты детей, дню России.</p> <p><b>Областной этап в номинации - 13 мая</b> (суббота) МАОУ ДТДиМ «Янтарь» (по адресу, г. Калининград, ул. Судостроительная, 2)</p> <p>Итоги в номинации размещаются на странице Фестиваля не позднее 31 мая. <a href="https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/">https://koiro.edu.ru/meropriyatiya-dlya-detey/zvezdy-baltiki/</a></p> <p>и в группе Vk «Звёзды Балтики» <a href="https://vk.com/public193741164">https://vk.com/public193741164</a></p>

Данную информацию педагог в обязательном порядке должен прописывать в заявке (по необходимости, представить скан или фото диплома для подтверждения).

Таким образом, по окончании областного этапа Фестиваля будет присуждено два комплекта призовых мест (в соответствии со сформированными по уровню успешности группами):

1. Лауреаты 1 степени и Гран-при 2021-2022г., «Образцовые детские коллективы».
2. Основная группа.

В отдельную группу выделяются исполнители **народных песен** в эстрадной обработке (соло, дуэты).

Главным условием для выступления ВИА является: владение техникой игры на своем музыкальном инструменте каждым участником коллектива на уровне «хорошо» или «очень хорошо».

Участники и руководитель вокально-инструментального ансамбля несут ответственность за предоставление необходимой к выступлению музыкальной аппаратуры (на всех этапах конкурса).

**Тематика вокальных номеров:**

1. Песни, посвященные 320-летию Балтийского флота в 2023 году: (на морскую тематику, рыбной отрасли);
2. Песни патриотической направленности;
3. Песни в современном звучании советского и российского композитора, народного артиста Российской Федерации - Александра Сергеевича Зацепина. Песни в современном звучании советского и российского поэта-песенника Леонида Петровича Дербенёва;
4. Современные эстрадные песни. Данные произведения должны отвечать современным направлениям музыкальной культуры, но при этом соответствовать высоким стандартам вкуса, стиля, художественности, т.к. это духовно-эстетические составляющие репертуара.

Одним из основных критериев оценивания выступления является понимание исполнителем смысловой нагрузки песни, её вокальное прочтение, с учётом собственной интерпретации и творческой подачи песенного материала.

Репертуар должен быть жизнеутверждающим, т.е. оптимистические произведения (песни), соответствующие вокальным и возрастным особенностям конкурсанта (ов). В конкурсе принимают участие дети 21 века и репертуар должен соответствовать современному видению и прочтению музыки, но аксиомой должны оставаться вечные темы добра, надежды, красоты.