

Российская Федерация
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской
области дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования»

236016, г. Калининград, ул. Томская, 19
тел/факс: (4012) 578-301
e-mail: info@koiro.edu.ru
www.koiro.edu.ru

ОГРН 1023901014323
ИНН 3906020548

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Цветная пирамидка»
(для детей от 3 до 5 лет)

Программа обсуждена и утверждена
на заседании Ученого совета
07.08.2017 г. (Протокол № 7)

Председатель Ученого совета



/Л.А. Зорькина/

Калининград
2017

Лист согласования

Составитель: Сайфуллина Венера Рафаиловна, воспитатель ГБУЗ «Специализированный Дом ребёнка Калининградской области №1»; Сорокопуд Ольга Геннадьевна, специалист по УМР Советского ресурсного центра.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветная пирамидка» обсуждена и утверждена на заседании Советского ресурсного центра Калининградского областного института развития образования (Протокол № 4 от 21 июля 2017 года).

Начальник Советского ресурсного центра  /И.В. Ивлева/

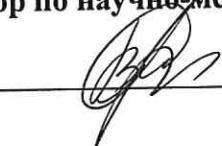
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветная пирамидка» одобрена Ученым советом Калининградского областного института развития образования (Протокол № 7 от 07.08. 2017 г.).

Программа пересмотрена на заседании Ученого совета

Внесены следующие изменения (или изменений не внесено):

Протокол № _____ от «____» _____ 201__ г.

Проректор по научно-методической работе

 /В.П. Вейдт/

СОДЕРЖАНИЕ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Цветная пирамидка»

	Стр.
Пояснительная записка.....	4
Учебный план.....	8
Календарный учебный график.....	9
Содержание программы.....	10
Методическое обеспечение.....	14
Список литературы.....	15
Приложение № 1.....	16
Приложение № 2.....	17
Приложение № 3.....	20

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы. В наше время, резкое обновление знаний во всех областях, рост потока информации, которую человек должен быстро усвоить и с пользой для себя использовать, ставят перед педагогической наукой и практикой новые, динамичные задачи. В связи с этим принят федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, в котором заложен значительный потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка. Большое значение приобретает проблема умственного воспитания детей дошкольного возраста, основой, которого является сенсорное воспитание.

В п.2.6. федерального государственного стандарта дошкольного образования прямо указывается, что содержание программ детских дошкольных образовательных учреждений «...должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: а) социально-коммуникативное развитие; б) познавательное развитие; в) речевое развитие; г) художественно-эстетическое развитие; д) физическое развитие».

Достижение этих пяти задач развития и образования детей представляется достижимым через применение различных способов и методов обучения и воспитания малышей. И в первую очередь через сенсорное развитие ребёнка.

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* – чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению.

Направленность программы: дополнительная общеразвивающая программа «Цветная пирамидка» модифицированная, социально-педагогическая, содержание ориентировано на формирование и развитие творческих способностей, познавательной активности и интеллекта.

Цель программы: сформировать у детей младшего дошкольного возраста сенсорные эталоны.

Задачи программы:

Развитие зрительных ощущений:

- развивать умения различать цвет, форму, величину предмета.

Развитие тактильной чувствительности:

- различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.);

- развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.

Развитие слуховой чувствительности:

- умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.

Формирование пониманий слов «большой» и «маленький»:

- обратить внимание детей на различие предметов по величине.

Закрепление у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине:

- познакомить детей с геометрическими формами и их названиями;

- дать представления о чередовании предметов по форме;

- развивать умение обследовать предмет с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего мира;

- развивать мышление и зрительное восприятие.

Теоретические обоснования дополнительной общеобразовательной программы

«Цветная пирамидка»

При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания, развивающих детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А. Коменский, Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, Е. Тихеева, Л.А. Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов. Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психологических исследований.

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

В программе представлены специальные игры и упражнения на развитие тактильного восприятия с водой, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, на нанесение, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Основные принципы программы:

- принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка;
- принцип системности коррекционных и развивающих задач;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком;
- принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации.

Направления программы:

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно-перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Предполагаемый результат образовательной деятельности:

- дети различают и называют цвета спектра (красный, зеленый, синий, желтый, белый, черный);
- дети различают и называют геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- дети используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка);
- дети различают качество предметов на ощупь и их называют;
- дети умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста 3-5 лет. Форма обучения – очная; по объему программа составляет 30 часов.

Режим занятий: 3 месяца по 1 академическому часу два раза в неделю.

Используются интегрированные формы занятий, самостоятельная работа с родителями, открытые уроки. По окончании прохождения программы учащийся получает свидетельство о прохождении развивающего курса по дополнительной общеразвивающей программе.

Структура занятия:

- ритуал приветствия;
- пальчиковая игра;
- сюрпризный момент;
- развивающая деятельность;
- подвижная игра;

- творческая деятельность;
- минутка тишины;
- ритуал прощания.

Методическое обеспечение программы:

- наглядный материал, используемый для обследования речи детей;
- наглядный материал по развитию речи, систематизированный и сложенный по разделам обобщающие понятия, звуковая культура речи, грамматические конструкции, развитие связной речи;
- учебные пособия в виде карточек, карточек с индивидуальными заданиями, альбом для работы над звукопроизношением;
- речевые игры;
- игры на развитие слухового восприятия, фонематического слуха;
- игры на развитие дыхания;
- комплексы артикуляционной гимнастики;
- комплексы логоритмических упражнений;
- методическая литература.

Материально-техническими обеспечение программы:

- компьютер;
- интерактивная доска;
- компьютерные развивающие программы, фильмы;
- аудиотека;
- компьютерные презентации.

Занятия проводят педагог-дефектолог, психолог или воспитатель, имеющий психолого-педагогическую переподготовку.

Формой контроля служит журнал посещаемости, детские работы и отзывы детей и родителей. В начале и конце обучающего периода занятий проходит диагностика уровня развития ребенка. В течение периода реализации программы для родителей проводятся открытые занятия с целью демонстрации достижений детей.

Дополнительная образовательная программа «Цветная пирамидка» содержит приложения:

Приложение №1. Пальчиковая гимнастика

Приложение №2. Описание диагностики формирования сенсорных эталонов

Приложение №3. Образец домашнего задания

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Цветная пирамидка»

Категория обучаемых: дети от 3 до 5 лет.

Продолжительность обучения: 30 часов.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: по 1 уч. часу аудиторных занятий два раза в неделю.

Документ об образовании: свидетельство об обучении.

№ п/п	Название разделов	Всего часов	Практические занятия	Форма контроля
1.	Диагностика развития (входная и итоговая)	2	2	Входная и итоговая ди- агностика. Выполнение игровых упражнений
2.	Цвет	6	6	Выполнение игровых упражнений
3.	Форма	6	6	Выполнение игровых упражнений
4.	Величина	6	6	Выполнение игровых упражнений
5.	Ориентировка в про- странстве	6	6	Выполнение игровых упражнений
6.	Итоговый контроль	4	4	Опрос-игра
ИТОГО:		30	30	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Цветная пирамидка»

№ п/п	Наименование струк- турного компонента программы	Всего ча- сов	Трудоёмкость, часы	Кол-во ауд. дней
			Практические занятия	
1.	Диагностика развития (входная и итоговая)	2	2	2
2.	Цвет	6	6	6
3.	Форма	6	6	6
4.	Величина	6	6	6
5.	Ориентирование в про- странстве	6	6	6
6.	Итоговый контроль	4	4	4
ИТОГО:		30	30	30

*1 час занятий в день предусмотрено программой.

СОДЕРЖАНИЕ
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Цветная пирамидка»

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Кол- во часов
ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА				
1.	Знакомство в группе. Игры на знакомство. Входная диагностика уровня сенсорного развития.			1
РАЗДЕЛ I «Цвет»				
2.	«Загадочные пуговки» Пальчиковая гимнастика. «Ухонос» (Приложение № 1)	Закрепить умение различать цвета основного спектра: красный, желтый, синий, зеленый. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать умение соотносить предметы одного цвета	Полотно, разделенное на 4 сектора, разного цвета, к нему прилагается 4 пуговки и 4 ленточки, каждая из которых соответствует определенному цвету сектора	1
3.	Дидактическая игра «Спрячь мышку»	Закреплять у детей представления о шести цветах (белый, черный, синий, красный, зеленый, желтый). Развивать умение соотносить предметы по цвету	Карточки с изображением мышки в разноцветных домиках, разного цвета крупожочки	1
4.	«Огоньки ночью» Игры с крупой	Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Упражнять детей в нанесении мазка, используя прием примакивания	Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой. Фасоль, горох, миски	1
5.	«Шарики» Пальчиковая игра «Зеркальное рисование»	Обучать детей подбирать предметы одинакового цвета. Закрепить названия цветов	Шарики основных цветов, веревочки разного цвета	1
6.	«Игра с прищепками» Игры с мозаикой	Развивать у детей мелкую моторику рук. Развивать умение выполнять задание, используя образец	Цветные бельевые прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка. Пальчиковая игра «Цветная мозаика»	1
7.	«Золушка»	Обучить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету,	Фасоль белая и красная, тарелочки	1

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Кол-во часов
		развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с фасолью		
8.	Подведение итогов по теме «Цвет»	Сформировать представление о цвете	Опрос	1
Итого:				7
РАЗДЕЛ II «Форма»				
9.	«Назови фигуру» Пальчиковая игра «Кольца»	Развивать умения детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры. Развивать умения правильно определять нужное отверстие	Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	1
10.	Дидактическая игра «Геометрическое лото» «Найди предмет такой же формы»	Развивать умение детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры. Формировать умения находить их в окружающей действительности	Карточки для лото с геометрическими фигурами	1
11.	«Подбери по форме» Пальчиковая игра «Крестики-нолики»	Закрепить знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Развивать умения правильно определять нужное отверстие	Блоки-вкладыши на каждого ребёнка	1
12.	Дидактическая игра «Почини одежду зайчатам»	Формировать умение детей различать цвета и использовать названия цветов в речи, закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник)	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник	1
13.	«Поможем зайке разложить игрушки» Пазлы	Закрепить знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Развивать умение соотносить геометрические фигуры с предложенными образцами	Игрушки: зайцы, сенсорный куб с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Пазлы	1

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Кол-во часов
14.	Дидактическая игра «Волшебный мешочек» (кубики, треугольники, шары) Пальчиковая игра «Летит оса»	Развивать умение определять предмет на ощупь, упражнять в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом. Закрепить знания детей о форме	Мешочек с геометрическими фигурами	1
15.	Подведение итогов по теме «Форма»	Сформировать представление о форме	Опрос	1
Итого:				7
РАЗДЕЛ III «Величина»				
16.	«Сложи пирамидку» Пальчиковая игра «Рыбка»	Развивать координацию движения рук и мелкую моторику пальцев. Знакомить детей скакством предметов (деревянная и пластмассовая). Упражнять детей в нанизывании колец пирамидки на стержень	Пирамидки, состоящие из разного количества колец	1
17.	«Угости маленького и большого зайку морковкой»	Закрепить умения группировать и соотносить однородные предметы по величине	Игрушечные зайцы и морковка разных размеров	1
18.	Дидактическая игра «Игрушки». «Кто скорее соберет игрушки» «Зашнуруй ботинки»	Закрепить умение детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет	Предметы для игры. Шнурковка	1
19.	«Башня из кубиков» «Игры со строительным материалом»	Формировать умение детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине	Деревянные кубики. Конструктор	1
20.	«Покатаем мишку на машинках» Пальчиковая игра «Змейка»	Закрепить умение детей относить предметы по величине	Большие и маленькие машины и медведи	1
21.	«Сделаем куклам бусы»	Закреплять умение группировать предметы по величине, научить «нанизывать» бусы на нитку	Цветная бумага, ножницы, клей	1
22.	Подведение итогов по теме «Величина»	Сформировать представление о величине	Опрос	1

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Кол- во часов
	личина»			
Итого:				7
РАЗДЕЛ IV «Ориентирование в пространстве»				
23.	«Прятки» Пальчиковая игра «Кулак-ребро-ладонь»	Развитие внимания, быстрые реакции, умения ориентироваться в открытом пространстве	Опрос	1
24.	«Кто из детей стоит близко, а кто далеко?»	Закреплять умение ориентироваться в пространстве с точкой отсчета "от себя"	Опрос	1
25.	«Жмурки с колокольчиком» Пальчиковая игра «Восьмерки»	Развивать умение детей при помощи слуха определять направления движущихся предметов	Темная повязка для глаз, колокольчик	1
26.	«Найди игрушки»	Развивать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентира, употреблять в речи пространственную терминологию	Разные игрушки	1
27.	«Разведчик» Пальчиковая игра «Собака»	Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада в процессе передвижения, учить составлять маршрут своего пути, развивать память	Лист бумаги, карандаш	1
28.	«Найди место»	Формировать умение определять верхний, нижний край плоскости, его левую и правую стороны, находить середину в плоскости	цветные ленты, игрушки	1
29.	Подведение итогов по теме «Ориентировка в пространстве»	Сформировать представление об ориентировке в пространстве	Опрос	1
Итого:				7
ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА				
30.	Итоговая диагностика сформированности сенсорных эталонов			1
ВСЕГО:				30

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Цветная пирамидка»

На занятиях используются игрушки, лото, геометрическая мозаика, иллюстративный материал, дидактические игры Э.Г. Пилюгиной и Л.А. Венгер:

- Дидактическая игра «Спрячь мышку». Карточки с изображением.
- Дидактическая игра «Геометрическое лото».
- Дидактическая игра «Почини одежду зайчатам».
- Дидактическая игра «Волшебный мешочек».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Цветная пирамидка»

1. Башаева, Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. / Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2012.
2. Борисенко, М.Г., Лукина, Н.А. Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики).– СПб.: «Паритет», 2014.
3. Волосова, Е.Б.Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели).– М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2012. – 72 с.
4. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: уч. пособие для воспитателей и родителей. / Н.П. Кочетова, Г.Г. Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2013.
5. Лыкова, И.А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие / И.А. Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2014.
6. Лямина, Г.М. Воспитание детей раннего возраста / Г.М. Лямина, В.В. Гербова, Э.М. Романовская. – М.: Академия, 2013.
7. Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. / М.Д. Маханева, С.В. Решикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера,2014.

Пальчиковая гимнастика

1. «Кольца»

Поочередно соединять подушечку каждого пальца с большим пальцем, образуя колечко. Сначала на правой, затем на левой. А в конце занятия – синхронные движения на обеих руках.

Раз, два, три, четыре, пять,
Вышли пальчики гулять.
Раз, два, три, четыре, пять,
Будем пальчики считать.

2. «Кулак-ребро-ладонь»

Три положения на плоскости стола. Кулачок, затем ладонь ребром на столе, прямая ладонь на столе. Делать правой, левой рукой, затем синхронно.

3. «Крестики-нолики»

Зашептить средний палец за указательный – крестик. Затем соединить подушечки указательного и большого пальца – нолик. Чередовать эти движения.

4. «Зеркальное рисование»

Взять в каждую руку по карандашу и рисовать одновременно зеркально-симметричные фигуры, буквы.

5. «Ухо-нос»

Левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Отпустить, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук наоборот.

6. «Рыбка»

Сложить вместе ладони рук – это «рыбка». Двигать «рыбку» в разных направлениях, имитируя плавание.

7. «Змейка»

Сцепить ладони в замок – это голова «змеи». Руки прижать друг к другу. Двигать «змею» в разные стороны, имитируя ползание.

8. «Восьмерки»

Рисовать в воздухе восьмерку указательным и средним пальцем левой, правой руки, затем синхронно.

9. «Собака»

Ладонь расположена вертикально, на ребро. Большой палец поднять вверх, указательный согнуть, остальные соединить вместе. Мизинец опускается и поднимается.

10. «Летит оса»

Пальцы сжаты в кулак, один поднять вверх. Выполнять ими вращательные движения. Повторить другими пальцами.

Описание диагностики формирования сенсорных эталонов
 (цвет, форма, величина, ориентировка в пространстве)

№	ФИО	Цвет		Форма		Величина		Ориентировка в пространстве	
		Начало	Ко-нец	Нача-ло	Конец	Начало	Ко-нец	Начало	Ко-нец
1									
2									
3									
4									
5									

Диагностика сенсорного развития предполагает выявление уровня развития практической ориентировки на форму, величину; умения выделять цвет как признак предмета; уровня развития целостного образа предмета.

Оборудование

1. Деревянная (или пластмассовая) доска с тремя (четырьмя) прорезями – круглой, квадратной, треугольной, полукруглой форм и тремя (четырьмя) плоскими геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей.
2. Деревянная или пластмассовая коробка с шестью прорезями - круглой, квадратной, прямоугольной, полукруглой, треугольной и шестиугольной форм и двенадцатью объёмными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей.
3. Одна пирамида с тремя одинаковыми по размеру кольцами; пирамиды из трёх колец, убывающими по величине (две красные, две желтые, одна синяя).
4. Пять больших кубов желтого цвета; два больших куба красного цвета; два больших куба синего цвета.
5. Пять больших шаров желтого цвета; два больших шара красного цвета; два больших шара синего цвета.
6. Цветные кубики - пять желтых; три красных; три зелёных; три оранжевых; три белых.
7. Одна трёхсоставная и одна четырёхсоставная матрешки.
8. Три пары предметных картинок: в каждой паре одна картинка разрезана на две (три, четыре) части.

Основные задания

1. Вложить геометрические формы в гнёзда соответствующей плоскости.
2. Сгруппировать предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.
3. Сложить трёхсоставную матрешку.
4. Сложить три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец.
5. Сложить предметную картинку, разрезанную вертикально на 3 части.

Проведение обследования

Задания предъявлялись ребенку сразу для самостоятельного выполнения. Педагог предлагал ребёнку вставить фигуры в соответствующие прорези; разобрать и собрать пирамиду; раскрыть матрёшку и собрать её; сложить целую картинку из частей. При этом все задания должны были сопровождаться естественными жестами.

Обучение

При затруднении выполнения ребенком заданий самостоятельно, взрослый демонстрировал соответствующее действие, а затем просил ребёнка воспроизвести его. Если ребенок неправлялся и в этом случае, то использовался метод совместных действий. Например, педагог руками ребёнка вставлял фигуры в соответствующие прорези; собирая пирамидку с учётом величины колец; складывал разрезную картинку. Вслед за этим ребёнку предлагалось действовать самостоятельно.

Оценка действий ребенка

По каждому заданию фиксировалось:

- Желание сотрудничать со взрослым; принятие задания; способность обнаружить ошибочность своих действий; заинтересованность в результате деятельности;
- Способ выполнения задания (самостоятельно, после показа, после совместных действий, невыполнение);
- Результат: точное соответствие образцу взрослого, неточное соответствие, невыполнение.

Результаты оценок

Знаком «+» отмечены задания, которые ребенок выполнил самостоятельно (или после показа).

Знаком «-» отмечены задания, не выполненные ребенком (или выполненные с неточным соответствием).

В связи с проведенным исследованием были выявлены уровни сенсорного развития каждого из детей:

- **высокий уровень** – 4-5 выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым;
- **средний уровень** – 3 выполненных задания;
- **низкий уровень** – 1-2 выполненных задания.

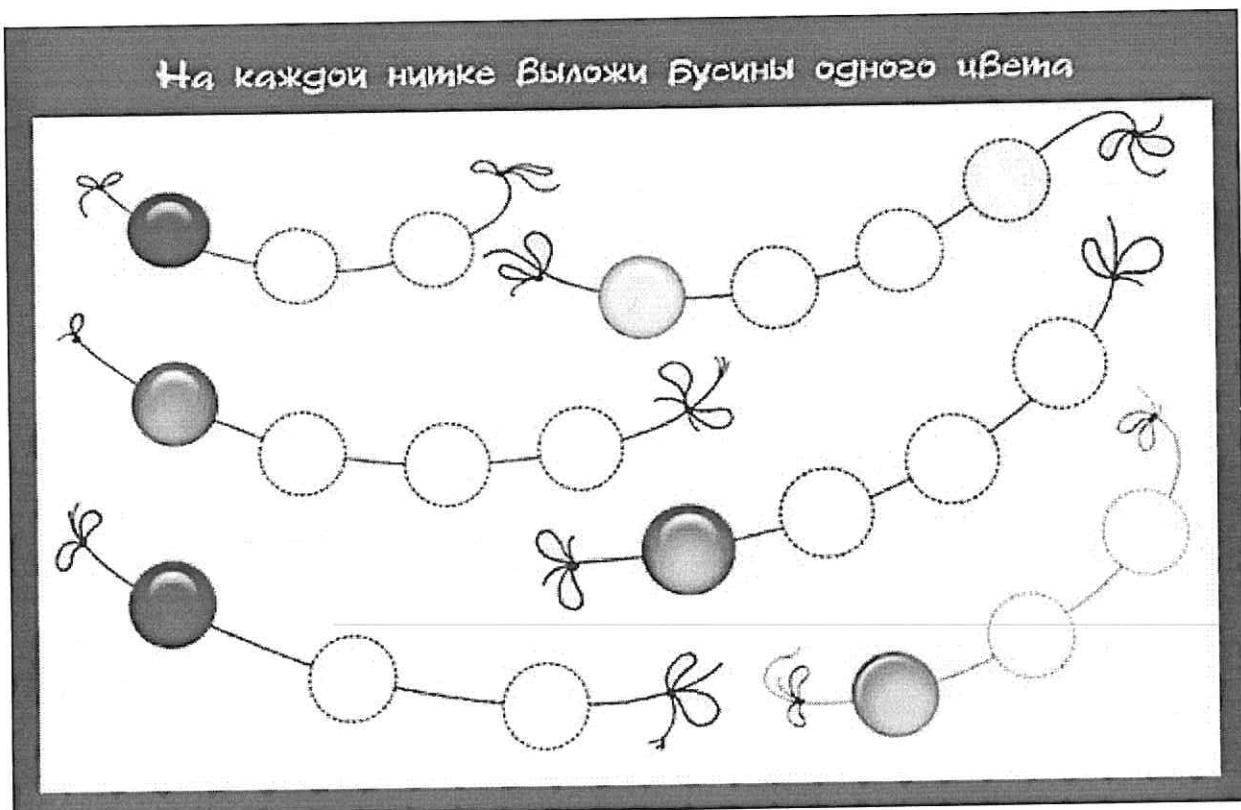
Низкий уровень – ребёнок действовал путём проб, например: чтобы вложить геометрическую форму в прорезь доски, он перебирал все отверстия в поиске того, в которое можно опустить форму. Таким способом он находил нужную прорезь и вкладывал фигуру. Малыш действует целеустремлённо и достигает положительного результата.

Средний уровень – действия ребенка на уровне примеривания, например: вкладывая геометрические формы в прорези доски, ребёнок не перебирал все отверстия в поисках того, в которое нужно опустить треугольную форму, а подносил её к сходной, например, к полукругу; при приближении-примеривании он начинал видеть отличия и переносил фигуру к треугольной прорези.

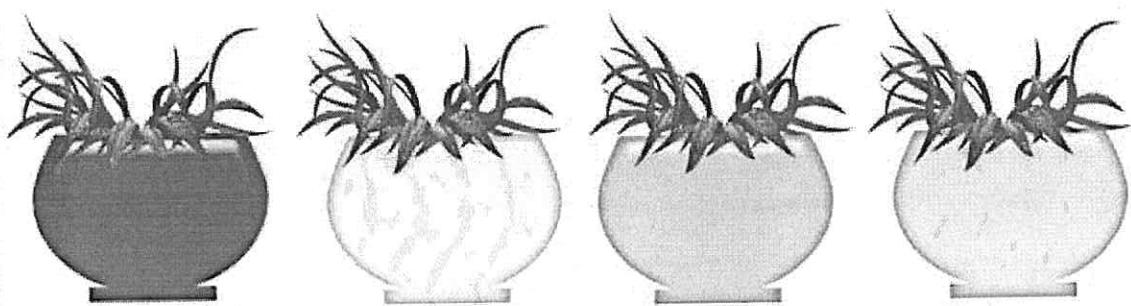
Высокий уровень – ребенок действовал на уровне зрительной ориентировки. Малыш выделял существенные для определённого действия признаки предметов на глаз и выполнял действия разу правильно без предварительного примеривания. Например, ребёнок безошибочно опускал геометрические формы в соответствующие прорези доски; сразу безошибочно складывал трёхсоставную матрешку.

Образец домашнего задания

1. Цвет



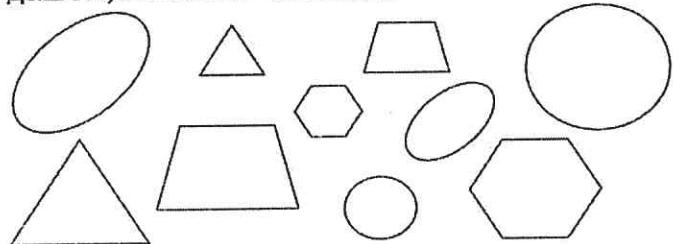
Поставь цветы в вазы такого же цвета.



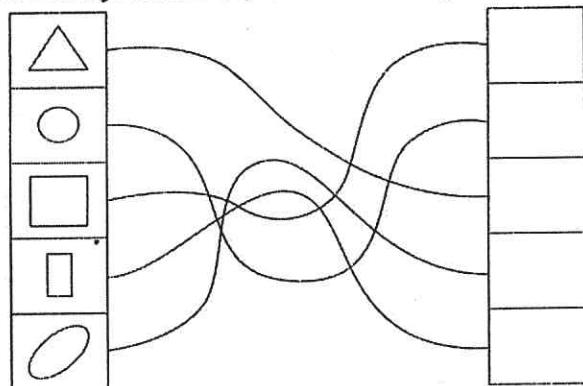
Страна Мам

2. Форма

Соедини фигуры линией: большая — маленькая. Назови фигуры на одной “верёвочке”. Маленькие фигуры раскрась зелёным карандашом, большие — жёлтым.

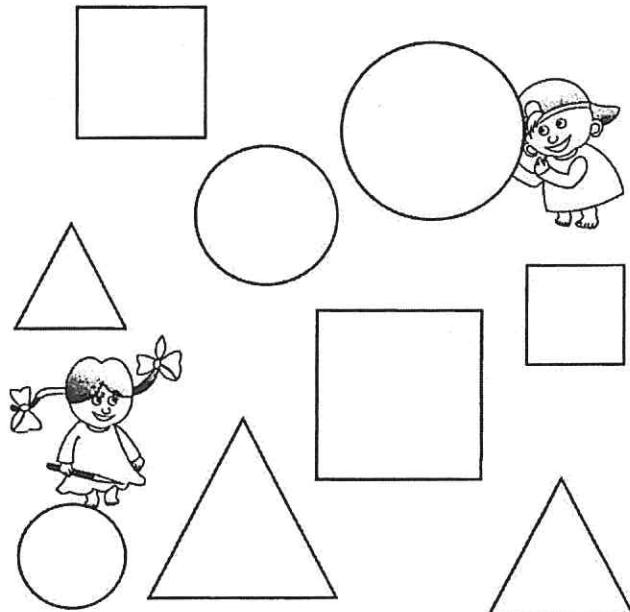


Перенеси фигурки на новые места.
Большие уменьшай, а маленькие увеличивай.

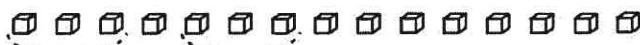


Рассмотри эти геометрические фигуры. Покажи круг, треугольник квадрат.

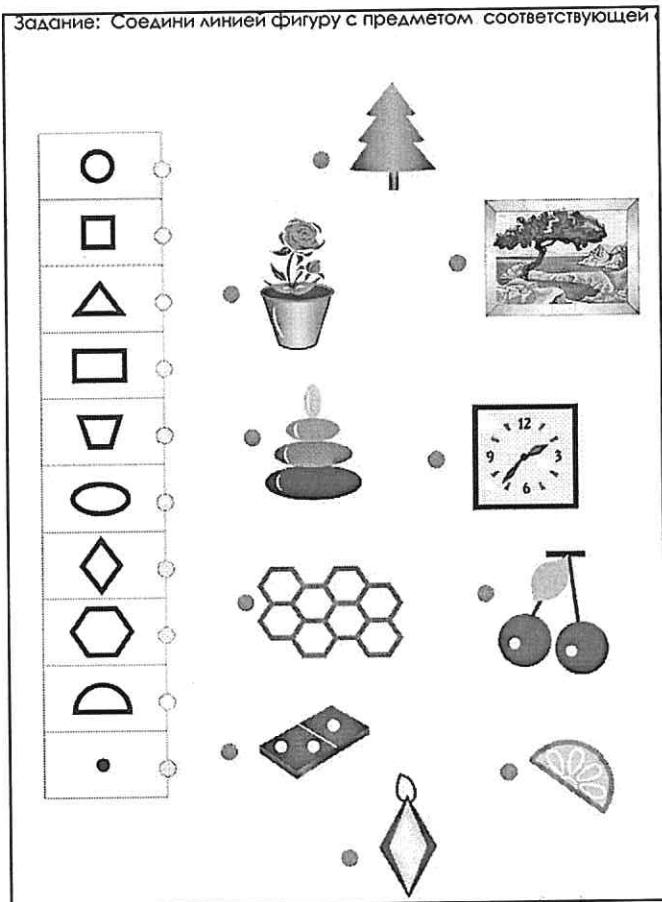
Раскрась самую большую фигуру из каждого из трех одинаковых форм красным цветом, среднюю по размеру фигуру — зеленым цветом, а самую меньшую по размеру фигуру — синим цветом.



Обведи кубики, как показано, до конца строки.

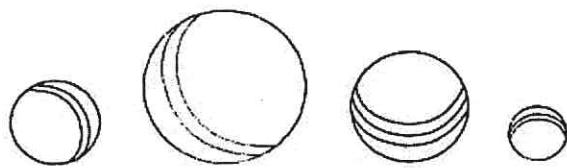


Задание: Соедини линией фигуру с предметом, соответствующим ей.

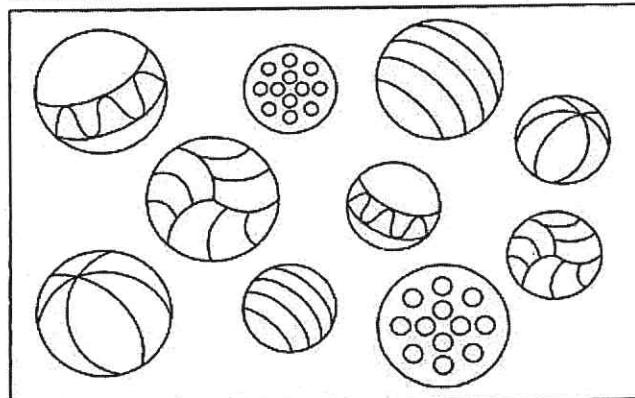


3. Величина

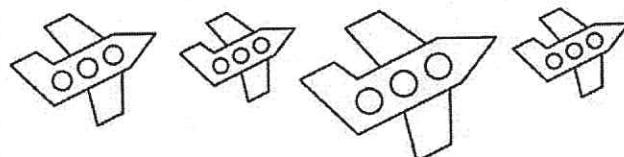
Самый большой мяч раскрась жёлтым цветом, самый маленький - красным.



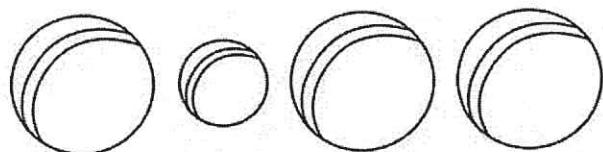
Каждому большому мячу подбери маленький с таким же рисунком. Соедини линией.



Раскрась маленькие самолёты так, чтобы большой самолёт был между синим и жёлтым, а жёлтый был рядом с зелёным.



Раскрась большие мячики так, чтобы маленький шар был между синим и красным, а красный был рядом с зелёным.

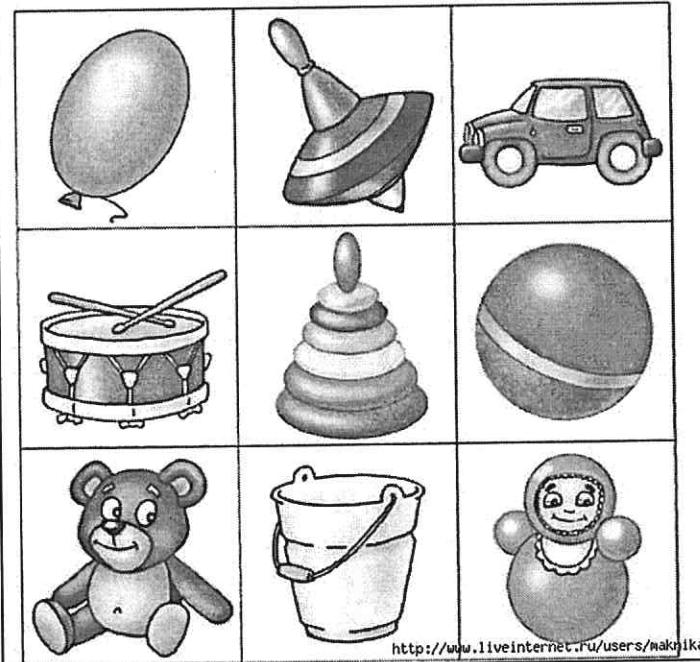


Раскрась маленькие флаги так, чтобы большой флагок был между оранжевым и голубым, а голубой был рядом с розовым.



4. Ориентировка в пространстве

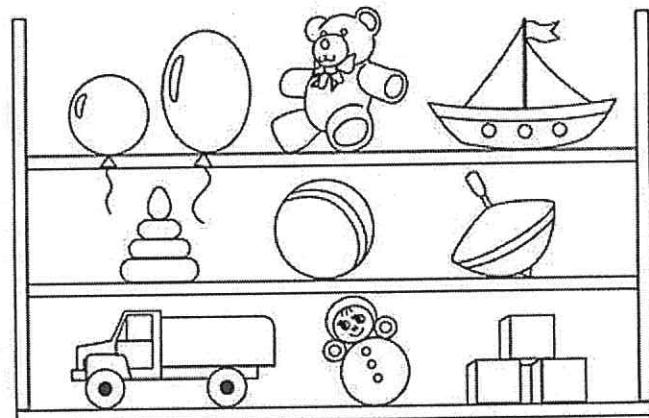
Какая игрушка находится слева от пирамидки?
А справа? Какая над пирамидкой, а какая под
пирамидкой? Какая игрушка между шариком
и машинкой? Какая между шариком и мишкой? Объясни,
где находятся остальные игрушки.



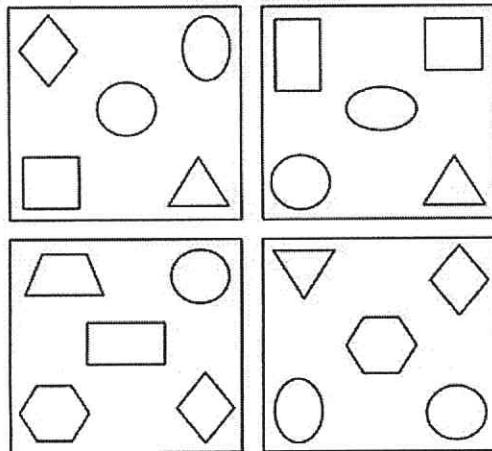
Раскрась одежду детям: кто перед санками - в красный, за санками - в синий, на санках - в зелёный.



Раскрась игрушку, которая слева от мячика, красным цветом, справа - синим, сверху - зелёным, а снизу - жёлтым. Остальные игрушки раскрась оранжевым цветом.



Раскрась все фигурки, которые нарисованы в верхних правых углах квадратов, в синий цвет; в верхних левых - в красный; в нижних левых - в зелёный; в нижних правых - в коричневый; в центре - в жёлтый.



Раскрась мяч, который перед кубиком, в синий цвет, за кубиком - в красный, на кубике - в жёлтый.

