

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно -  
прикладное творчество»**

**1. Возрастные группы**

- 6-8 лет (младшая группа);
- 9 -12 лет, 13-15 лет (средняя группа);
- 16-18 лет (старшая группа).

Возрастная категория для коллективных работ определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

**2. Условия участия**

2.1. Номинация «Изобразительное искусство» проводится по следующим видам:

- живопись;
- графика.

В разделе «Живопись, графика» принимаются работы, выполненные в технике:

- карандаш;
- фломастер;
- гуашь;
- акварель;
- пастель;
- масляные краски;
- гравюра.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются следующие работы:

- изделия из глины;
- традиционные народные ремёсла (народная кукла, народная игрушка, вышивка, кружевоплетение, ручное ткачество, вязание крючком и др.);
- изделия из бисера;
- изделия из кожи;
- изделия из природного материала (ивовый прут и лоза, сосновый корень, трава, береста, щепа и др.);
- изделия с использованием ткани (лоскутная пластика, вышивка лентами, гильоширование);
- работы, выполненные в технике «роспись» (по дереву, ткани (батик), стеклу, металлу);
- работы по дереву (резьба, выжигание, малые формы);
- работы, выполненные в технике «Тестопластика»;
- изделия из бумаги (аппликации, оригами, квиллинг, моделирование из бумаги, папье-маше).

2.2. Представляемые работы должны быть созданы не ранее сентября 2020г. От каждого муниципального образования по итогам муниципального отбора представляется не более 40 работ. г.Калининград по итогам муниципального отбора представляет не более 80 работ.

2.3. Работы принимаются на основании итогового протокола, подписанного руководителем муниципального органа управления образованием, заявки на участие установленного образца, согласия на обработку персональных данных. Итоговый протокол (отдельно ИЗО и ДПИ) и заявки направляются в электронном виде (формат Word), согласие (скан) за две недели до начала приема работ в Центр непрерывного образования по электронной почте по адресу [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой **Звёзды Балтики 2021**, с указанием номинации и муниципального образования. Оригиналы протоколов с подписями и печатями, оригиналы заявок, оригиналы согласий, с подписью законных представителей привозятся и предоставляются оргкомитету непосредственно во время приема работ. **Подробнее по оформлению и отправке документов в 4.5.2.5.**

2.4. В случае небольшого количества работ в какой-либо технике или возрастной категории оргкомитет (только для областного этапа) вправе их объединить.

### **3. Тематика творческих работ для всех возрастов: 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет**

- **«Юный иллюстратор»:**

1. 85 лет Всероссийской студии «Союз мультфильм». Представить новые авторские истории героев самых популярных мультфильмов, увиденные и рассказанные по-новому от имени автора рисунка. Герои могут встречаться друг с другом из разных мультфильмов.

- **75 - летие образования Калининградской области:**

1. Портрет любимого города (с 1945 по 2021г.);
2. Люди, события, факты - 75-летняя история края (история школы, семьи, первых переселенцев, города и т.д.).

- **Наука и технологии:**

1. 60 лет со дня первого полета человека в космос;
2. 310 лет со дня рождения М.В. Ломоносова - открытия великого соотечественника (2021 г. объявлен в России, как год науки и технологии);

3. 100 лет учебному парусному судно «Седов», порт приписки г. Калининград (барк занесен в «Книгу рекордов Гиннеса» как самое крупное из сохранившихся до наших дней учебное парусное судно).

• **Имя в истории:**

1. 2021 год - 800-летие со дня рождения государственного деятеля и полководца князя Александра Невского.

• **Интернет - технологии:**

1. Путешествуем, не выезжая: 50 лет туристическому маршруту «Золотое кольцо» России.

**4. Оформление работ:**

4.1. Работы в разделе Живопись, Графика представляются в размере не менее А-3 формата, в том числе белое паспарту в антирамах (50x40), под прозрачным пластиком (исключить стекло), кроме масляной живописи.

4.2. Каждая работа должна иметь надёжные крепления для экспонирования. Видимые крепления не должны быть черного цвета и должны иметь эстетический вид.

4.3. Работы в номинации «*Декоративно-прикладное творчество*» представляются на конкурс в «выставочном формате», т.е. каждая работа должна быть такого размера, чтобы в выставочном пространстве она могла быть представлена и видна для просмотра. Размер работы не менее 30 см в длину.

4.4. Каждая работа в номинации «*Изобразительное искусство*» должна сопровождаться 3-мя этикетками (одна крепится на оборотной стороне, справа в верхнем углу, вторая обязательно вкладывается в файл к заявке), третья крепится **под пластик на поле паспарту под правый нижний угол работы.**

4.5. В номинации «*Декоративно-прикладное творчество*» каждая работа сопровождается 2-мя этикетками, этикеткой с лицевой стороны, а вторая обязательно вкладывается в файл к заявке.

4.6. Этикетки должны быть белыми 50\*100 мм (буквы черного цвета), без рамок и других дополнительных рисунков следующего содержания:

**100мм**

**Фамилия, имя автора - 16 пт**

(выделить жирным)

**Возраст- 14 пт**

например- 9 лет, или 11лет....

(выделить жирным)

**50мм**

**(обязательно указать название темы-12пт**

**(выделить жирным)**

**Название работы - 18 пт**

**(выделить жирным)**

Техника, материал - 12пт

Город, район, образовательная организация

**(кратко) -12 пт**

ФИО педагога (полностью, если есть) - 12 пт

**Работы, не соответствующие указанным требованиям, не принимаются.**

4.7. Работы в данной номинации не рецензируются и возвращаются по окончании работы областной выставки, работы, не вошедшие в выставку, возвращаются по окончании работы жюри, хранение и сохранность работ не предусмотрены. Информация о возврате работ размещается на странице Фестиваля.

#### **5. Критерии оценки**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- оригинальность;
- эстетичный вид и оформление работ, соответствие возрасту;
- цветовое и композиционное решение, выразительность.