

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Министерство образования Калининградской области

Государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного  
профессионального образования

**«Институт развития образования»**

г. Калининград

№ \_\_\_\_\_ - ОД

О внесении изменений в положение о проведении областного фестиваля  
творчества учащихся «Звёзды Балтики»

В целях оптимизации проведения областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» в связи с введением в Калининградской области режима повышенной готовности на основании решения губернатора Калининградской области, принятого во время заседания оперативного штаба по контролю за коронавирусной инфекцией и внеочередного заседания комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций от 14 марта 2020 года

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести изменения в положение о проведении областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» (далее – Фестиваль), утвержденного приказом Калининградского областного института развития образования от 10.02.2020 г. № 023/1.

2. Утвердить положение о проведении Фестиваля в новой редакции согласно приложению.

3. Отделу детского творчества и дополнительного образования (Исаевой А. В.) довести до сведения образовательных организаций данное положение и организовать соответствующую работу.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по учебно-методической работе Д. С. Смирнова.

И. о. ректора

Л. А. Зорькина

Исполнитель (подпись, расшифровка подписи): \_\_\_\_\_

В дело № \_\_\_\_\_

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»**

Настоящее Положение определяет цели и задачи областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» (далее - Фестиваль), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

#### **1. Общие положения**

1.1. Учредитель Фестиваля - Министерство образования Калининградской области. Фестиваль организует и проводит Калининградский областной институт развития образования, отдел детского творчества и дополнительного образования.

#### **2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Цель Фестиваля: усиление роли дополнительного образования в воспитании, творческом развитии и профессиональном самоопределении детей и молодежи, выявление и поддержка талантливых учащихся, активное вовлечение в различные формы творческой деятельности.

2.2. Задачами проведения Фестиваля являются:

- воспитание патриотических чувств подрастающего поколения средствами искусства;
- популяризация, сохранение традиций и повышение интереса к отечественной истории и культуре;
- расширение возможностей для интеллектуального, духовного и культурного развития подрастающего поколения;
- формирование высокохудожественного репертуара на основе лучших образцов мировой и отечественной культуры;
- повышение исполнительского уровня детских творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала и обмена опытом работы руководителей творческих коллективов.

2020 год объявлен годом Памяти и Славы. Празднование 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Все номинации Фестиваля проходят под девизом: «Храним память, чтим славу, чествуем Великую Победу творчеством!».

### **3. Условия проведения и содержание Фестиваля**

3.1. В Фестивале принимают участие индивидуальные участники и творческие коллективы из числа учащихся общеобразовательных организаций, реализующих дополнительные общеразвивающие программы (кроме Детских музыкальных школ, школ искусств, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы) в возрасте от 6 до 18 лет.

3.2. Фестиваль проводится в виде творческих конкурсов по следующим номинациям:

*Академическая музыка* (вокальные ансамбли, хоровые коллективы);

*Эстрадная музыка* (солисты, вокальные дуэты, вокальные ансамбли, вокально-инструментальные ансамбли);

*Хореография* (солисты, дуэты, малая форма, коллективы, смешанная группа);

*Театры моды* (индивидуальные участники, коллективы);

*Изобразительное искусство* (индивидуальные участники, коллективы);

*Декоративно-прикладное творчество* (индивидуальные участники, коллективы);

*Художественное слово* (индивидуальные участники);

*Анимация* (индивидуальные участники, коллективы).

3.3. Порядок проведения Фестиваля в указанных номинациях определяется в соответствии с Приложением №1 к положению о проведении областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики».

### **4. Организация проведения Фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в четыре этапа:

**I этап** - в общеобразовательных организациях - январь-февраль 2020г;

**II этап** - муниципальный - март 2020г. (г. Калининград, муниципальный этап - апрель-сентябрь 2020);

**III этап** - межмуниципальный – март - сентябрь 2020г;

**IV этап** - областной – май - октябрь 2020г.

4.2. В рамках I этапа в общеобразовательных организациях проводятся концерты, творческие конкурсы, праздники. Победители (I; II; III места в каждой номинации и возрастной категории) направляются на II (муниципальный) этап. Итоги муниципальных этапов с указанием общего количества участников и общеобразовательных организаций, с приложением информации о победителях и призерах по всем номинациям направляются в оргкомитет областного Фестиваля в форме отчета (таблица на странице Фестиваля) за подписью руководителя муниципального органа управления образованием не позднее, чем через 7 дней после проведения. К отчету прикладываются фотоматериалы в электронном формате png (не менее 10 фотографий). Вся информация запаковывается в Zip папку, папка подписывается: Звёзды Балтики-отчет-название города.

Информация направляется по адресу: г. Калининград, ул. Пушкина, 10 Отдел детского творчества и дополнительного образования на электронную почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) в теме письма также пишется: Звёзды Балтики- отчет-название города.

4.3. Порядок проведения III (межмуниципального) этапа (июль - сентябрь 2020г.):

Межмуниципальные этапы, кроме зоны с центром в г. Советске (г. Советск, г. Неман, г. Славск, г. Краснознаменск (проведен 13 марта 2020 г.)), проводятся в онлайн формате по итогам просмотра видео материалов победителей муниципальных отборов.

Сроки проведения межмуниципальных этапов - июль-сентябрь 2020 года.

4.4. Заявки на участие во II и III этапах высылаются в организационный комитет муниципального и межмуниципального этапов в электронном виде (в формате Word) на каждый конкурсный этап не позднее, чем за 2 недели до начала конкурсных мероприятий с учетом позиций, изложенных в п. 4.5.2.1. - 4.5.2.7. Оригиналы заявок, заверенные руководителем коллектива и руководителем образовательной организации, передаются в организационный комитет на всех этапах Фестиваля. Список ответственных специалистов за проведение межмуниципальных этапов (г. Советск, г. Полесск, г. Гурьевск г. Черняховск) и их координаты размещаются на странице Фестиваля.

4.5. Условия участия в IV (областном) этапе.

4.5.1. К участию в IV этапе допускаются победители III (межмуниципального) этапа (I места в каждой номинации по каждой возрастной группе) с учетом позиций, изложенных в п. 4.5.2.1. - 4.5.2.7. Специальным решением жюри межмуниципального этапа к участию в IV этапе могут быть допущены участники, завоевавшие II места.

От г. Калининграда к участию в областном этапе в номинациях «Хореография», «Эстрадная музыка», допускаются лауреаты I и II степени II (муниципального) этапа (*присуждается не более 2-х – I мест и не более 3-х II мест в каждом направлении и возрастной категории*). К участию в областном этапе в номинации «Художественное слово» допускаются только лауреаты I степени II (муниципального) этапа (*присуждается не более 1-го I места в каждой возрастной категории*), кроме г. Калининграда (*присуждается по 3-и I места в каждой возрастной категории*). В номинациях «Академическая музыка» к участию в областном этапе допускаются все участники конкурса.

В номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» принимаются лучшие творческие работы по итогам муниципального этапа в соответствии с квотой, определённой Порядком проведения данных номинаций.

4.5.2. Для проведения IV (областного) этапа Фестиваля организационные комитеты межмуниципальных этапов г. Советск, г. Черняховск, г. Полесск, г. Гурьевск и муниципального этапа г. Калининград в

номинациях «*Эстрадная музыка*», «*Хореография*», «*Художественное слово*», «*Изобразительное искусство*», «*Декоративно-прикладное творчество*» не позднее, чем за 2 недели до начала проведения областного тура и приема работ на выставку направляют по электронной почте [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой Звёзды Балтики с указанием города отправителя, заполненные таблицы Word для жюри областных этапов, с учетом позиций, изложенных в п. 4.5.2.1.- 4.5.2.7., а также итоговые таблицы проведенных этапов скан pdf, подписанные секретарем жюри межмуниципального этапа - ответственным специалистом за проведение Фестиваля в каждом городе (см. на странице Фестиваля).

Оригиналы заявок, номеров, прошедших на областной этап ответственный специалист от организационных комитетов передает по окончании межмуниципальных этапов для номинаций «*Эстрадная музыка*» и «*Хореография*», при регистрации во время приема работ для номинаций «*Изобразительное искусство*», «*Декоративно-прикладное творчество*» или во время регистрации на областной этап для номинации «*Художественное слово*», с учетом позиций, изложенных в п. 4.5.2.1. - 4.5.2.7.

Заявки на областной этап в номинациях «*Театры моды*», «*Анимация*» направляются в электронном виде в формате Word в организационный комитет Фестиваля на электронную почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой Звёзды Балтики, с названием номинации и города отправителя. Оригиналы заявок привозятся и предоставляются оргкомитету с учетом позиций, изложенных в п. 4.5.2.1. - 4.5.2.7.

4.5.2.1. Областной этап в номинации «*Художественное слово*» проводится в формате просмотра и оценки видеоматериалов участников – победителей муниципальных конкурсных отборов, которые также проводятся в онлайн формате. (в случае если не прошли до объявления пандемии).

Ответственные специалисты в каждом муниципальном образовании в номинации «*Художественное слово*» формируют профессиональное жюри в составе 3 чел., организуют работу жюри в период с 13.04.2020 по 27.04.2020. Результаты работы жюри (заполненные оценочные таблицы со ссылками на видео победителей) направляются в оргкомитет 27.04.2020 с пометкой: «*Художественное слово*», название МО.

4.5.2.2. Областной этап в номинации «*Анимация*» проводится в по видео материалам, конкурсные работы присылаются в адрес оргкомитета 03.08.2020г., далее для работы областного жюри: ссылка на видео, размещенное на одном из видео-хостингов (YouTube), заявка в формате Word и ссылка для скачивания файла направляются на электронную почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru), в теме письма указывается название конкурса, номинация, город, кратко образовательная организация. Файл видео подписывается: «*Анимация*», город, образовательная организация (кратко), название студии или творческой группы, возрастная категория (по положению).

4.5.2.3. Областной этап в номинации «*Эстрадная музыка*» проводится в онлайн-формате. Все участники Фестиваля в данной номинации в течение июля, возможно в рамках работы детских летних площадок в организациях дополнительного образования готовят видеозапись конкурсных номеров и направляют в муниципальный оргкомитет. Требования к видеоматериалам указаны в п.5 порядка проведения номинации «Эстрадная музыка».

Ответственный специалист муниципального этапа:

1). Заполняет таблицу жюри (формат (Word), (только первая колонка-данные участников), подписывает видео файл: Фамилия, Имя- возраст (9, или 12, или 13 лет...) город (поселок), название муниципалитета. Таблица для заполнения прилагается, в том числе размещается на сайте КОИРО в разделе Фестиваля.

2). Размещает отдельно ссылку на видео каждой песни (т.е. 2 ссылки) победителя под каждым названием номера (видео победителей должны быть загружены на любой видео хостинг, с возможностью скачивать материал не менее чем 1 год).

3). До 10 августа ответственный специалист от муниципального образования направляет, заполненную таблицу жюри со ссылками ответственному куратору за проведение межмуниципальных этапов.

Ответственные специалисты межмуниципальных этапов и муниципального этапа г. Калининграда готовят на основе присланных документов – общие таблицы жюри (в формате Word), формируют в папки заявки по возрастным категориям (в формате pdf), заполненные и подписанные родителями, руководителем коллектива и руководителем образовательной организации (оригиналы затем обязательно сдаются на областной этап).

Все собранные данные присылаются не позднее 20 августа в оргкомитет Фестиваля на почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru). В теме письма указывается: Звёзды Балтики – меж. мун. этап, название МО (именно в таком порядке). Город Калининград организывает и проводит самостоятельно муниципальный этап Фестиваля, заполненные таблицы со ссылками на видео победителей направляются также не позднее 20 августа в областной оргкомитет для работы областного жюри.

4.5.2.4. Областной этап в номинации «*Театры моды*» проводится по видео материалам, областное жюри работает с видео, присланными от участников в данной номинации.

Всем участникам Фестиваля в данной номинации необходимо подготовить видео запись представляемых коллекций. Видео запись планируется организовать в июле 2020 года в рамках работы детских летних лагерей в организациях дополнительного образования. Требования к видеоматериалам указаны в п.4 порядка проведения номинации «Театры моды».

Руководители театров моды не позднее 20 июля направляют заявки (в формате pdf) и заполненные таблицы (в формате Word со вложенными

ссылками) в орг. комитет областного Фестиваля на почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) в теме письма указывается: Звёзды Балтики – театры моды.

4.5.2.5. Областной этап в номинациях **«Изобразительное искусство»**, **«Декоративно-прикладное творчество»**. Конкурсный отбор и выставка лучших работ проводятся в онлайн-формате, далее при получении возможности проведения офлайн-выставки (в областном историко-художественном музее), сроки проведения и даты завоза работ будут объявлены дополнительно.

Для проведения областного этапа в данных номинациях ответственным специалистам необходимо:

- заполнить (дополнить) и прислать скорректированные таблицы жюри на всех победителей от муниципального образования (заполняется только 1 колонка данных), далее обязательно вписывается название МО в шапке. Таблицы для заполнения прилагаются, в том числе размещаются на сайте КОИРО в разделе Фестиваля;

- вместе с заполненными таблицами необходимо прислать фото отобранных работ, разделив их на 2 zip папки. Папка: ИЗО+ подписать название МО, папка: ДПИ+ подписать название МО. Внутри каждой zip папки должны быть отдельные папки по возрастам-6-8, 9-12, 13-15, 16-18. Также в каждой папке с работами должны быть вложены по возрастам заявки от родителей, пока без подписи, но сохраненные в формате pdf. (после окончания ограничительных мер передаются заполненные оригиналы заявок).

- фото каждой работы ИЗО направляется в формате jpg. Фото рисунка необходимо снимать с паспарту (слева, справа, сверху, снизу ничего не должно больше попадать в кадр), кадр должен быть не мутный, снятый ровно, четко должно быть видно при увеличении этикетку. Каждый ФАЙЛ рисунка должен быть подписан: Фамилия, Имя, название работы, возраст (6, 8, 9, 10 лет и т. д.), кратко образовательная организация, название МО. Не подписанные фотографии областным жюри не рассматриваются.

- фото каждой работы ДПИ направляется в формате jpg. Фото работы должно быть четким, кадр - не мутный, работа в кадре должна помещаться полностью. Каждый ФАЙЛ работы ДПИ должен быть подписан: Фамилия, Имя, возраст (6, 8, 9, 10 лет и т. д.), название работы, кратко образовательная организация, название МО. Не подписанные соответствующим образом фотографии областным жюри не рассматриваются.

В таблице, в графе данные об участнике указывается: ВЫСОТА x ШИРИНА x ГЛУБИНА работы в см.

Вся информация направляется ответственными специалистами в единый день: 15 июня 2020 года на эл. почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru). В теме письма указывается: Звёзды Балтики ИЗО или ДПИ, название муниципального образования.

4.5.2.6. Областной этап в номинации *«Хореография»*, а также муниципальный этап г.Калининград, межмуниципальные этапы (г. Черняховск, г. Гурьевск, г. Полесск) планируются в офлайн-формате после снятия ограничительных мер и получения разрешения для проведения мероприятий с детьми. Возможно осуществление просмотра конкурсных номеров жюри без участия зрителей по особому графику. Даты, а также формат проведения будут объявлены дополнительно. (ориентировочно сентябрь).

4.5.2.7. Областной этап в номинации *«Академическая музыка» (хоры)* планируются в офлайн-формате после снятия ограничительных мер и получения разрешения для проведения мероприятий с детьми. Возможно осуществление просмотра конкурсных номеров жюри без участия зрителей по особому графику. Даты, а также формат проведения будут объявлены дополнительно.

4.5.3. Ответственные специалисты за проведение муниципальных этапов Фестиваля формируют профессиональное жюри, согласно требований в каждой номинации, направляют список жюри в организационный комитет областного Фестиваля в формате Word (с указанием ФИО, должности и регалий) не позднее чем за 10 дней до проведения на электронную почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой Звёзды Балтики - жюри, с указанием города отправителя с учетом позиций, изложенных в п. 4.5.2.1.- 4.5.2.7.

4.5.4. Даты и места проведения областных этапов по каждой номинации размещаются на сайте Калининградского областного института развития образования, [www.koiro.edu.ru](http://www.koiro.edu.ru) раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми, «Звёзды Балтики» 2020г. и корректируются с учетом позиций, изложенных в п. 4.5.2.1. - 4.5.2.7.

4.5.5. Лучшие коллективы и исполнители IV (областного) этапа Фестиваля приглашаются для выступления в Гала-концерте. Гала-концерт фестиваля может быть проведен при снятии ограничительных мер и получении возможности проведения массовых мероприятий. При отсутствии таковой возможности будет подготовлен видео фильм, включающий в себя лучшие творческие работы по всем номинациям Фестиваля, т.е. создан фильм-гала Фестиваля.

Программа Гала-концерта формируется из концертных номеров участников Фестиваля согласно основной художественной концепции, темпоритму и творческому решению режиссера Гала-концерта.

Лауреаты Фестиваля во всех номинациях привлекаются к участию в областных мероприятиях, проводимых Министерством образования Калининградской области, Калининградским областным институтом развития образования в течение 2020года.

4.5.6. Для поддержания творческой формы, сплочения участников Фестиваля в условиях пандемии специально создается группа

Vk Звёзды Балтики 2020#СИДИМДОМА <https://vk.com/public193741164>, под хештегом #ТВОРЧЕСКИСИДИМДОМА.

Творческие работы участников Фестиваля в разных номинациях размещаются в данной группе добровольно, по желанию участников-детей, с согласия родителей и педагогов, руководителей детских коллективов.

Участники Фестиваля могут принимать участие в тематических онлайн-акциях:

- «ТВОРЧЕСКИ СИДИМ ДОМА» - акция-конкурс творческих работ участников Фестиваля, созданных дома;
- «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ ПОБЕДЕ» - к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне;
- «Ладошки дружбы» - к Международному дню защиты детей;
- акция ко Дню России;
- акции в поддержку докторов ко дню Медицинского работника и других онлайн - мероприятиях, объявленных оргкомитетом и режиссёром Фестиваля.

4.5.7. Для участия в конкурсной программе на всех этапах Фестиваля руководители коллективов должны иметь ксерокопии документов, удостоверяющих личность детей (свидетельство о рождении участников с фотографией на листе формата А4 или паспорта (страница с фотографией) на каждого участника во всех номинациях). Ксерокопии документов находятся у руководителей и при необходимости предоставляются организационному комитету или жюри Фестиваля.

4.5.8. Для участия индивидуальных участников и солистов до 18 лет в конкурсной программе на всех этапах Фестиваля руководители совместно с одним из родителей (законных представителей) в обязательном порядке заполняют заявку на участие в Фестивале, которая является согласием на сбор, хранение и обработку персональных данных, размещение персональных данных (ФИО, образовательное учреждение, фотография участника) на электронных ресурсах Министерства образования Калининградской области, Калининградского областного института развития образования, иных электронных ресурсах в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». Ответственность за достоверность указанных данных лежит на руководителях коллективов.

Согласие на обработку персональных данных для творческих коллективов и групп участников во всех номинациях не предусматривается.

4.6. Руководители образовательных организаций несут ответственность за качество номеров и работ, представленных на конкурсные мероприятия всех этапов Фестиваля, присутствуют на мероприятиях всех уровней.

4.7. Для решения оперативных вопросов, связанных с проведением Фестиваля, создаётся областной оргкомитет.

Оргкомитет координирует деятельность по подготовке и проведению всех этапов Фестиваля, согласовывает и утверждает с оргкомитетами муниципальных этапов список жюри, график проведения мероприятий III

этапа, принимает участие в межмуниципальных отборах, руководит подготовкой и проведением мероприятий заключительного этапа Фестиваля.

Оргкомитет имеет право:

- дисквалифицировать конкурсантов за несоответствие информации, представленной в заявке, за невыполнение требований пунктов Положения;
- дисквалифицировать участников и руководителей, допускающих некорректное отношение к другим участникам, оргкомитету и жюри;
- вносить изменения в дату и место проведения финальных мероприятий, о чём участники извещаются дополнительно, но не позднее, чем за 10 дней до даты проведения;
- решать иные вопросы, связанные с проведением Фестиваля на всех его этапах.

Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию мероприятий Фестиваля по телевидению и радио, аудио и видеозапись, фотографирование конкурсных работ с дальнейшим их распространением без дополнительного гонорара участникам Фестиваля.

Видеосъемка мероприятий областного этапа Фестиваля разрешается только при условии аккредитации в Оргкомитете. Справки по телефонам 21-74-16, 93-77-58. Данное условие не распространяется на средства массовой информации.

4.8. Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятий Фестиваля.

## **5. Подведение итогов, награждение**

5.1. Оценку творчества участников III и IV этапов Фестиваля в каждой номинации осуществляют члены областного жюри, в его состав могут входить члены организационного комитета Фестиваля.

5.2. Подведение итогов Фестиваля проводится в каждой номинации, по каждой возрастной группе, тематике, направлению (виду) и категории в индивидуальном и коллективном зачётах.

5.3. Жюри в номинациях *«Академическая музыка»*, *«Эстрадная музыка»*, *«Хореография»* состоит из 5 чел. с учетом председателя.

5.4. Жюри в номинациях *«Художественное слово»*, *«Театры моды»*, *«Изобразительное искусство»*, *«Декоративно-прикладное творчество»*, *«Анимация»*, состоит из 3 чел. с учетом председателя.

Каждый член жюри может выставить следующее максимальное количество баллов:

- в номинациях *«Академическая музыка»*, *«Анимация»*, *«Хореография»* – 50 баллов (5 пунктов по 10 баллов);
- в номинациях *«Эстрадная музыка»*, *«Театры моды»* – 40 баллов (4 пункта по 10 баллов);
- в номинациях *«Изобразительное искусство»*, *«Декоративно-прикладное творчество»*, в номинации *«Художественное слово»* – 30 баллов (3 пункта по 10 баллов).

5.5. Лауреаты и дипломанты определяются в соответствии со следующей шкалой:

В номинациях *«Академическая музыка», «Хореография»* - **5 членов жюри-5 пунктов**

*225-250 баллов* - лауреат I степени; (9-10 баллов каждый)

*175-200 баллов* - лауреат II степени; (7-8 баллов каждый)

*150 баллов* - лауреат III степени; (5-6 баллов каждый)

*менее чем 150 баллов* - участник (муниципального, межмуниципального этапа конкурса), дипломант областного Фестиваля.

В номинации *«Эстрадная музыка»* - **5 членов жюри-4 пункта**

*180-200 баллов* - лауреат I степени; (9-10 баллов каждый)

*140-160 баллов* - лауреат II степени; (7-8 баллов каждый)

*100-120 баллов* - лауреат III степени; (5-6 баллов каждый)

*менее чем 100 баллов* - участник (муниципального, межмуниципального этапа конкурса), дипломант областного Фестиваля.

В номинациях *«Анимация»* - **3 члена жюри-5 пунктов**

*135-150 баллов* - лауреат I степени; (9-10 баллов каждый)

*105-120 баллов* - лауреат II степени; (7-8 баллов каждый)

*75 баллов* - лауреат III степени; (5-6 баллов каждый)

*менее чем 75 баллов* - дипломант областного Фестиваля.

В номинации *«Театры моды»* - **3 члена жюри-4 пункта**

*108-120 баллов* - лауреат I степени; (9-10 баллов каждый)

*84-96 баллов* - лауреат II степени; (7-8 баллов каждый)

*60-72 балла* - лауреат III степени; (5-6 баллов каждый)

*менее чем 60 баллов* – дипломант областного Фестиваля.

В номинациях *«Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Художественное слово»* - **3 члена жюри-3 пункта**

*81-90 баллов* - лауреат I степени; (9-10 баллов каждый)

*63-72 балла* - лауреат II степени; (7-8 баллов каждый)

*45-54 балла* - лауреат III степени; (5-6 баллов каждый)

*менее чем 45 баллов* - участник (муниципального этапа конкурса) дипломант областного Фестиваля.

В случае если при подсчёте имеет место равное количество баллов, окончательное решение выносит Председатель жюри.

Подсчет баллов по данной форме применяется на всех этапах Фестиваля.

5.6. По итогам межмуниципальных этапов и муниципального этапа для г. Калининграда победителям присваивается звание лауреат I, II, III степени в индивидуальном и групповом зачете по всем номинациям и направлениям, соответствующие дипломы оргкомитет каждого этапа вручает победителям, участникам, не вошедшим в число победителей, присваивается звание участник межмуниципального или муниципального этапа. Дипломы за участие не предусматриваются, подтверждением являются итоговые таблицы каждого этапа, подписанные членами жюри или секретарем жюри одного из этапов, размещенные на сайте организации, проводившей той или иной этап.

5.7. Победителям областных этапов в индивидуальном и групповом зачете по всем номинациям и направлениям присваивается звание Лауреат I, II, III степени. Лауреатам вручаются дипломы, в соответствии с итогами. Участникам областных этапов, не вошедшим в число победителей, присваивается звание Дипломант Фестиваля. Дипломы за участие (дипломы дипломантов) не предусматриваются, подтверждением являются итоговые таблицы по всем номинациям, подписанные членами жюри или секретарем жюри, размещенные на сайте Калининградского областного института развития образования, [www.koiro.edu.ru](http://www.koiro.edu.ru) раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми, «Звёзды Балтики» 2020 г.

По решению жюри областных этапов в каждой номинации Фестиваля может присуждаться Гран-при (Гран-при может также не присуждаться).

5.8. Для участников и руководителей коллективов во всех номинациях могут учреждаться специальные дипломы Министерства образования Калининградской области, призы от государственных и общественных структур, творческих союзов, предприятий и благотворительных организаций, отдельных граждан.

5.9. Решение жюри всех этапов Фестиваля не оспаривается, является окончательным и пересмотру не подлежит. По окончании работы жюри оформляет и подписывает итоговый протокол, который ведёт секретарь жюри, назначаемый из числа членов оргкомитета.

5.10. Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой снижение оценки за выступление или исключение участия в конкурсе.

5.11. Лучшие коллективы и исполнители рекомендуются для участия во Всероссийских фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях 2020 года.

Лауреатам всех этапов необходимо иметь фотографии (в электронном виде) для размещения на сайте Министерства образования Калининградской области, Калининградского областного института развития образования.

5.12. Педагоги, подготовившие лауреатов областного этапа Фестиваля (I степени), награждаются благодарственными письмами Министерства образования Калининградской области.

5.13. Итоги Фестиваля в номинациях «Эстрадная музыка», «Хореография», «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Анимация», «Академическая музыка», «Художественное слово», «Театры моды» объявляются во время торжественных церемоний награждения, в день проведения гала-концерта, открытия выставки и др.

5.14. Информация о проведении Фестиваля и его итогах на всех этапах размещается на сайте Калининградского областного института развития образования, [www.koiro.edu.ru](http://www.koiro.edu.ru) раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми, «Звёзды Балтики» 2020г., кроме того, в целях оперативного информирования участников, педагогов, родителей о проведении Фестиваля, а также для возможности представлять свои онлайн-проекты, информация размещается в сообществе Vk Звёзды Балтики 2020#СИДИМДОМА <https://vk.com/public193741164>.

5.15. Вопросы по организации Фестиваля возможно адресовать по электронной почте [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой «Звёзды Балтики 2020г.».

**Справки по телефонам:**

21-74-16 - Исаева Алла Владимировна, начальник отдела детского творчества и дополнительного образования (по номинации «Академическая музыка»);

93-77-58 - Фалалеева Виктория Витальевна, режиссер Фестиваля, главный специалист отдела детского творчества и дополнительного образования (по всем номинациям).

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинации «Академическая музыка»**

**1. Категория участников**

1.1. Категория участников: хоровые коллективы, вокальные ансамбли общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования.

1.2. Возрастные группы:

- 7-10 лет (младшая группа);
- 11-13 лет (средняя группа);
- 14-18 лет (старшая группа);
- Смешанная группа - 11-18 лет (для хоровых коллективов).

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

**2. Требования к репертуару**

2.1. Исполняемые произведения коллективы выбирают самостоятельно, исходя из возможностей коллектива, с учётом требований, изложенных в п. 2.2. - 2.8.

2.2. При выборе произведений рекомендуется обращать внимание на главную юбилейную дату 2020 года - 75-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Рекомендуются к исполнению следующие произведения:

- песни военных лет;
- песни советских авторов о войне и Великой Победе;
- патриотические песни современных авторов;
- обработки народных героико-патриотических песен.

2.3. Помимо требований, изложенных в п. 2.2. предусматриваются обязательные произведения для совместного исполнения\*

- «День Победы», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова;
- «Русский вальс», муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова.

\* в конкурсной части не исполняются.

2.4. Все участники не зависимо от возрастной группы представляют 2 разнохарактерных произведения из перечня, изложенного в п. 2.2.

2.5. Для хоров младшей возрастной группы желательно наличие элементов двухголосия, средней возрастной группы - обязательно двухголосие, старшей - обязательно двухголосие с элементами трехголосия.

2.6. Для ансамблей младшей возрастной группы желательно наличие элементов двухголосия, для ансамблей средней возрастной группы обязательно двухголосие, для старшей - многоголосие.

2.7. Сопровождение - фортепиано, инструментальный ансамбль, оркестр, возможно наличие оркестровой фонограммы (-1).

2.8. Продолжительность каждого из представляемых к прослушиванию произведений не может превышать четыре минуты.

2.9. Ноты обязательных произведений для сводного хора размещены на сайте Калининградского областного института развития образования <http://www.koiro.edu.ru> (Областные мероприятия с детьми и молодежью, фестиваль «Звёзды Балтики» 2020 г.).

### **3. Критерии оценки**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- Вокально-хоровые навыки: чистота интонирования, чувство ритма, уровень ансамблевой подготовки;
- Вокально-певческие навыки: пение на дыхании, дикция, качество вокальной подготовки;
- Исполнительская культура: учет стилевых особенностей произведения, эмоциональность, выразительность исполнения;
- Выбор репертуара: соответствие возрасту, исполнительским возможностям коллектива, тематике фестиваля;
- Сценическая культура: артистичность, эстетика сценического костюма, сценического поведения.

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» в  
номинации «Эстрадная музыка»**

**1. Возрастные группы**

- 6-8 лет (младшая группа);
- 9-12 лет 13-15 лет (средняя группа);
- 16-18 лет (старшая группа).

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

**2. Условия участия**

2.1. Участниками данной номинации являются:

- солисты;
- дуэты;
- вокальные ансамбли (не более 12 чел.);
- вокально-инструментальные ансамбли (ВИА);

2.2. Один руководитель может представить на конкурс не более 4-х солистов (возрастные группы выбирает руководитель), не более 2-х дуэтов в разных возрастных группах на выбор педагога (по одному в каждую возрастную группу), не более 2-х ансамблей в разных возрастных группах на выбор педагога (по одному в каждую возрастную группу).

2.3. Вокальные ансамбли, дуэты, солисты представляют 2 разнохарактерных произведения на русском языке на выбор.

2.4. В конкурсной части Фестиваля не исполняются произведения на иностранных языках.

2.5. Для вокальных ансамблей и дуэтов младшей и средней возрастных групп обязательное условие - наличие двухголосия, а для вокальных ансамблей в старшей возрастной группе - многоголосия.

Продолжительность каждого из представляемых к прослушиванию произведений не может превышать 4 мин. (четыре минуты).

Эстрадные номера должны быть сценически оформлены: разводка номера на сцене, наличие подтанцовки, бэк-вокала, видео сопровождения, если это необходимо и тщательно подготовлено (особенно для сольных номеров).

Максимальное количество микрофонов, представляемых оргкомитетом на областном этапе - 8 шт. Микрофоны, используемые во время областных конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем оргкомитета Фестиваля).

2.6. Для исполнителей в номинации «Эстрадная музыка» (вокальные ансамбли, дуэты, солисты) не допускается использование плюсовых фонограмм, а также фонограмм «караоке».

Категорически воспрещается дублировать основные мелодии на фонограмме «минус», в том числе, прописанные основные мелодии ВАСК-VOCAL (для всех групп участников).

2.7. Если конкурсные произведения коллективов или исполнителей превышают временное пространство, указанное в положении, ведущий конкурса (или секретарь жюри) по истечении определенного времени будет вынужден остановить выступление, а звукорежиссер смикшировать фонограмму.

2.8. Для проведения муниципального, межмуниципального, областного этапов конкурса в номинации «Эстрадная музыка» в отдельную группу будут выделены коллективы, солисты, имеющие звание лауреата I степени (Гран-при), областного этапа фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» по итогам 2-х последних лет - 2018г., 2019г., а также имеющие звание «Детский образцовый коллектив». Данную информацию педагог в обязательном порядке должен прописывать в заявке (необходимо также к заявке приложить скан или фото диплома).

Таким образом, по окончании областного этапа Фестиваля будет присуждено два комплекта призовых мест в соответствии со сформированными по уровню успешности группами:

1. Лауреаты I степени, гран-при 2018-2019г., обладатели звания «Детский образцовый коллектив»
2. Основная группа

2.9. Вокально-инструментальные ансамбли (ВИА) представляют также 2 разнохарактерных произведения на русском языке на выбор.

Главное условие выступления коллектива - каждый участник ВИА должен иметь опыт обращения с инструментом на уровне - хорошо или очень хорошо. Владеть техникой игры на данном музыкальном инструменте.

Участники и руководитель вокально-инструментального ансамбля несут ответственность за предоставление необходимой к выступлению (на всех этапах Фестиваля) музыкальной аппаратуры.

**3. Тематика творческих работ** для всех участников данной номинации, в том числе ВИА.

### **3.1. Первое произведение:**

- Песни военных лет;
- Песни из кинофильмов о Великой отечественной войне послевоенного периода;
- Песни композиторов - песенников о Великой Отечественной войне;
- Песни современных композиторов о войне и мире.

**3.2. Второе произведение исполняется на свободную тему.** Жизнеутверждающие, оптимистические – мажорные произведения (основные звуки которых придают аккордам жизнерадостное, светлое, бодрое звучание музыки, противоположное минору) - эстрадные песни в современной обработке, соответствующие вокальным и возрастным особенностям конкурсанта (ов).

3.3. В обязательном порядке в заявках к двум исполняемым произведениям указывать название песни, фамилию, имя исполнителя или название коллектива (чья версия исполняется), название кинофильма, а также имена и фамилии авторов музыки и текста.

Невыполнение условий настоящего Положения, не корректное заполнение конкурсных заявок для всех групп участников, влечет за собой снижение оценки за выступление или исключение участия в конкурсе.

#### **4. Критерии оценки творческих работ**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- Исполнительское мастерство и техника исполнения - владение различными техническими приёмами, умение работать с динамикой, передавать различные эмоциональные состояния, понимать композиционное построение произведения, фразировка, создание образов. Умение пользоваться микрофоном;
- Артистизм - презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение, дополнительные выразительные средства (подтанцовка, видео ряд и т.д.);
- Имидж - самовыражение, костюм, реквизит и т.д.;
- Качество фонограммы - WAV или MP3 (Bitrate не ниже 256 kbps).

#### **5. Требования к видеозаписи конкурсных работ:**

- Видео солиста должно быть снято на расстоянии не более 1,5-2 метра от участника. Если это коллектив, в кадр должен входить только коллектив, посторонние предметы слева и справа не должны попадать в кадр. Картинка видео должна быть чёткой, не мутной, не снимать напротив окна, только на сцене или в помещении для репетиций.

- Звук должен быть четким, без помех. Артисты-участники могут петь в микрофон, если есть техническая возможность, затем снимать звук со звукового пульта и накладывать на видео.

- Одежда участников - концертная. В данном формате разрешено подготовить видео, применяя два сценических костюма.

- В начале каждый участник должен: назвать свою фамилию, имя-возраст, город (или поселок), название муниципалитета, название песни, авторов. У второй песни объявляется только название и авторы.

**6.** Каждый член жюри областного этапа Фестиваля в номинации «Эстрадная музыка» имеет право присудить исполнителю, коллективу или ВИА специальный диплом от своего имени.

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинации «Хореография»**

**1. Хореографические направления (жанры)**

- *классический танец;*
- *эстрадный танец;*
- *спортивно-эстрадный танец-сочетание хореографии, акробатики, гимнастики.* Общее количество участников - от 30 человек. (минимум в трех возрастных группах от одного коллектива). На конкурс представляется один номер. Это может быть динамичная композиция под популярную эстрадную музыку. В спортивно-эстрадном танце особую роль играет синхронное исполнение, правильные геометрические перестроения, трюки (пирамиды, колеса, шпагаты, прыжки и т.д.);
- *коллективный танец по литературным произведениям;*
- *коллективный танец, соло, дуэты - хореографическая постановка, посвященная победе в Великой Отечественной войне или постановка по литературным произведениям, написанных о Великой Отечественной войне.* 2020 год объявлен годом Памяти и Славы. Празднование 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
- *современный (contemporary) танец.* Обязательно в заявке указывать направление современного танца. Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: *модерн, джаз-модерн, деми-классика, свободная пластика* – это уникальное направление танцевального искусства, в основу которого, вошли все виды хореографии: элементы классического, народного и современного танца;
- *уличный танец.* Обязательно в заявке указывать направление уличного танца. Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: *hip-hop, house, break-dance, locking, popping;*
- *народный танец.* Обязательно в заявке указывать направление народного танца. Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: *фольклорный танец* (аутентичные этнические формы хореографии), *народно-сценический танец* (традиционные формы);
- *образцы авторской народной хореографии* - Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца);
- *народно-стилизированный танец* (танец - основанный на лексике народной хореографии);
- *балльный танец.* В данном направлении один коллектив представляет премьерные номера продолжительностью не менее 2,5 не более 4 минут;

- 1). Один коллективный от 8 чел. шоу-номер в разных возрастных категориях - (9-12, 13-15, 16-18 лет) т.е. 3 номера;
- 2). Один дуэт (13-15 лет);
- 3). Один номер в малой форме в разных возрастных категориях - от 3 до 7 чел. (9-12, 13-15, 16-18 лет, смешанная группа), т.е. 4 номера.

Шоу номера - композиции, состоящие из танцев европейской программы, латиноамериканской программы, отечественной программы на выбор.

Фонограммы всех номеров должны быть логически выстроены, не обрываться, иметь финал;

- *детский танец* - возрастная категория 6-8 лет без выделения направления (жанра). Руководитель представляет один коллектив в возрасте 6-8 лет. Коллектив представляет 1 премьерный номер общей продолжительностью не более 4 минут.

## **2. Форма и категории участников.**

- *соло* (все возраста);
- *дуэт* (9-12, 13-15, 16-18 лет);
- *малая форма* - от 3 до 6 чел. (9-12, 13-15, 16-18 лет);
- *коллектив* - от 7 и более чел. (9-12, 13-15, 16-18 лет);
- *смешанная группа* - в любом направлении (жанре), минимально по 3 представителя в каждой возрастной категории, от 7 участников и более.
- Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 70%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

## **3. Условия участия**

**3.1. Один коллектив может представить 1 хореографическую композицию** в любых направлениях (жанрах), в 3-х, любых возрастных категориях, т.е. 3 номера. Без учета детского танца, спортивно-эстрадного танца, танца по литературным произведениям, танца на военную тематику;

**3.2. Коллектив может представить 1 хореографическую композицию в малой форме** в любых направлениях (жанрах), в 3-х любых возрастных категориях, т.е. 3 номера;

**3.3. Коллектив может представить не более 6 солистов и не более 3-х дуэтов в любых направлениях (жанрах), в любых возрастных категориях.** Максимально коллектив может представить на конкурс: 3 коллективных номера, отдельно - 1 спортивно-эстрадный танец, 1 коллективный танец по литературным произведениям, 1 коллективный танец на военную тематику, 1 детский, 3 в малой форме, 3 дуэтных, 6 сольных номеров (в общем, 19 номеров).

**3.4. Если в одной из возрастных категорий (смешанная группа, коллектив, малая форма, дуэт, соло) представлено менее 3-х участников, возрастные категории объединяются.**

3.5. Если в одном из направлений (жанров) представлено менее 3-х участников (смешанная группа, коллектив, малая форма, дуэт, соло), направления (жанры) объединяются.

3.6. Все группы участников в номинации «Хореография»: смешанная группа, коллективы, малые формы, дуэты, соло - представляют премьерные номера, продолжительностью не более 4 минут каждый, повтор номеров возможен только через 2 года на 3-ий.

3.7. Если конкурсные произведения превышают временное пространство, указанное в положении, ведущий конкурса (или секретарь жюри) по истечении отведённого времени будет вынужден остановить выступление, а звукорежиссер смикшировать фонограмму.

3.8. Для проведения муниципального, межмуниципального, областного этапов конкурса в номинации «Хореография» в отдельную группу будут выделены коллективы, получившие дипломы лауреатов 1 степени и гран-при областного этапа фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики» по итогам 2-х последних лет – 2018г., 2019г., совместно с коллективами, имеющими звание «Детский образцовый коллектив». Данную информацию педагог в обязательном порядке должен прописывать в заявке (в том числе к заявке прикладывается скан или фото диплома), а также в заявке обязательно указывается постановщик каждого номера. По итогам областного этапа может быть определена «Лучшая балетмейстерская работа».

**Таким образом, по окончании Фестиваля присуждается два комплекта призовых мест в соответствии со сформированными по уровню успешности группами:**

1. Лауреаты 1 степени и гран-при 2018-2019, коллективы, имеющие звание «Детский образцовый коллектив».

2. Основная группа.

3.9. Невыполнение условий настоящего Положения, не корректное заполнение конкурсных заявок, влечет за собой снижение оценки за выступление или исключение участия в конкурсе.

#### **4. Критерии оценок**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту).

4.1. «Балетмейстерская работа»:

- подбор и сложность репертуара, идея, тема, замысел, композиционное и драматургическое решение в соответствии с возрастом и физическими возможностями исполнителей;

- хореографические образы, лексика, рисунок;

- соответствие сценического костюма образу исполнителя, художественное оформление и реквизит номера, музыкальное сопровождение.

4.2. «Исполнительская культура»:

- Раскрытие художественного образа, артистизм;

- Техника, музыкальность, исполнительское мастерство.

4.3. Отдельно оценивается «Спортивно-эстрадный танец»: синхронность, техника исполнения, композиция, костюм, музыкальное оформление.

## **5. Носители фонограмм:**

5.1.Флеш-носитель (проверенный на вирусы, содержащий только треки конкурсных номеров Фестиваля), в названии трека должно быть указано:

- название коллектива;
- фамилия, имя исполнителя (для соло и дуэта);
- направление;
- название номера (если на иностранном языке, в скобках указывается перевод);
- возраст;
- продолжительность.

5.2.Необходимо иметь дубликат записи. Флеш-носители, не оформленные согласно положению, на конкурс не принимаются.

5.3.В случае если в качестве музыкального сопровождения конкурсного номера используется композиция на иностранном языке, перевод текста песни обязательно должен быть приложен к заявке (отдельным файлом А-4, текст в формате Word).

5.4.Если в качестве музыкального сопровождения номера используется композиция на русском языке со словами, то содержание текста песни и хореографического номера должны соответствовать друг другу.

5.5.Каждый член жюри областного этапа Фестиваля в номинации «Хореография» имеет право присудить исполнителю, коллективу или отдельному хореографическому номеру специальный диплом от своего имени.

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинации «Театры моды»**

**1. Категория участников**

Участниками в данной номинации являются индивидуальные участники, коллективы театров моды, объединений моделирования и конструирования одежды в возрасте от 7 до 18 лет.

**2. Возрастные группы**

- 7-12 лет; индивидуальные участники, коллектив;
- 13-15 лет, индивидуальные участники, коллектив;
- 16-18 лет, индивидуальные участники, коллектив.

Возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

**3. Условия участия**

3.1. Направление представляемых коллекций:

3.1.1. Изделия из традиционных материалов.

3.1.2. Изделия из нетрадиционных материалов (90% - это не традиционные материалы, 10%- традиционные).

3.2. **Общая тема: «Искусство во имя Победы».**

Мода 30-х, мода военного времени 40-х, романтика 50-х. - странички истории переносят нас в прошлое. Девушки, словно сошедшие со страниц модных журналов дарят хорошее настроение, а винтажный показ моделей становится ярким и незабываемым.

**Тематика творческих работ:**

1. **Ретро модели 30, 40, 50 годов на основе литературных произведений, художественного творчества, киноискусства, искусства плаката.** Возможно представить модифицированный ретро стиль. Для данного стиля необходимо с особым вниманием изучить головные уборы, косынки, повязки того времени, узнать все секреты макияжа и причёсок, приемлемых для ретро.

2. **«Аксессуары».** Может быть подготовлена и представлена отдельно коллекция аксессуаров, от 5, не более 10 аксессуаров.

3.3. Коллектив представляет обязательно 1 коллекцию (возможно представление 2-х коллекций).

3.3.1. В представленных коллекциях должно быть не менее 5 и не более 10 моделей.

3.4. Продолжительность показа не более 5 мин. Обязательно должно быть название коллекции и описание показываемых моделей.

3.5. Если количество участвующих в представлении коллекции превышает установленные нормы, необходимо письменное разрешение организационного комитета. Для этого заранее (не позднее 2-х недель до дня показа) необходимо представить в оргкомитет (г. Калининград, ул.

Пушкина,10) заявление в свободной форме, подписанное руководителем организации с приложением видеозаписи выступления в формате DVD.

Увеличение представленных коллекций и числа участников коллектива на итоговую оценку не влияет.

3.6. Коллектив также может представить на конкурс от 2-х до 4-х индивидуальных участников в 2-х возрастных группах на выбор. Продолжительность каждого показа не более 3 мин.

3.7. Среди коллективов и индивидуальных участников могут быть отмечены работы:

3.7.1. «За новизну идеи»;

3.7.2. За самую оригинальную коллекцию»;

3.7.3. «За мастерство исполнения и художественный уровень»;

3.7.4. «За удачный дебют».

3.8. Допускаются коллекции, разработанные, сшитые и демонстрируемые детьми, являющимися авторами моделей (коллекций).

В представленных работах (коллекциях) могут быть использованы любые ткани, вспомогательные материалы, аксессуары. Допускаются разные приемы обработки и декора. Костюм, являясь художественным ансамблем, объединяет в себе одежду, обувь, аксессуары вместе с прической, гримом и самой моделью, поэтому представляемые коллекции должны соответствовать следующим требованиям: гармоничность стилевого и образного решения, соответствие возрасту демонстраторов, художественная выразительность. Каждая представляемая модель должна иметь грамотное композиционное решение, с выявлением в коллекции акцентов.

3.9. Все коллекции и модели сопровождаются описанием, которое озвучивается ведущим от коллектива или участником коллектива.

3.10. Музыкальное сопровождение должно соответствовать тематике коллекции. В качестве музыкального сопровождения может использоваться только инструментальная музыка без слов.

3.11. Каждый коллектив заполняет заявку установленного образца на каждую представленную коллекцию. На каждого индивидуального участника также заполняется отдельная заявка. К заявке прикладывается описание каждой представленной коллекции (модели), в том числе к коллекции аксессуаров, в формате А-4, Word, шрифт Times New Roman, интервал 1,0 не менее 8-10 предложений.

#### **4. Требования к видеоматериалам участников.**

Для индивидуальных участников видео съемка должна быть на расстоянии не более 1,5-2 метра, если это коллектив, в кадр должен входить только коллектив, посторонние предметы слева и справа не должны попадать в кадр (не снимать далеко). Картинка видео должна быть четкой, не мутной, не снимать напротив окна, только на сцене или в помещении для репетиций. Можно сделать видео с разными ракурсами, приближая и отдаляя, но одним треком. Можно снять на природе, если это будет совпадать с концепцией или других интерьерах.

За кадром должна быть слышна музыка и слышен текст (описание коллекции). Звук должен быть четким, без помех. Разрешается, при технических возможностях, отдельно наложить студийный звук и текст-описание.

### **5. Критерии оценки**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- дизайн костюма (замысел, эстетика);
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);
- артистичность исполнения;
- соответствие возраста автора коллекции заявленной идее.

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно -  
прикладное творчество»**

**1. Возрастные группы**

- 6-8 лет (младшая группа);
- 9 -12 лет, 13-15 лет (средняя группа);
- 16-18 лет (старшая группа).

Возрастная категория для коллективных работ определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения финального этапа Фестиваля.

**2. Условия участия**

2.1. Номинация «Изобразительное искусство» проводится по следующим видам:

- живопись;
- графика.

В разделе живопись, графика принимаются работы, выполненные в технике:

- карандаш;
- фломастер;
- гуашь;
- акварель;
- пастель;
- масляные краски;
- гравюра.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются следующие работы:

- изделия из глины;
- традиционные народные ремёсла (народная кукла, народная игрушка, вышивка, кружевоплетение, ручное ткачество, вязание крючком и др.);
- изделия из бисера;
- изделия из кожи;
- изделия из природного материала (ивовый прут и лоза, сосновый корень, трава, береста, щепка и др.);
- изделия с использованием ткани (лоскутная пластика, вышивка лентами, гильоширование);
- работы, выполненные в технике «роспись» (по дереву, ткани (батик), стеклу, металлу);
- работы по дереву (резьба, выжигание и др.);
- работы, выполненные в технике «Тестопластика»;
- изделия из бумаги (аппликации, оригами, квиллинг, моделирование из бумаги, папье-маше и др.).

2.2. Представляемые работы должны быть созданы не ранее сентября 2019 г. От каждого муниципального образования по итогам муниципального отбора представляется не более 40 работ в двух номинациях. г. Калининград по итогам муниципального отбора представляет не более 80 работ в двух номинациях.

2.3. Работы принимаются на основании итогового протокола, подписанного руководителем муниципального органа управления образованием, а также заявки на участие установленного образца.

Кураторы муниципальных этапов за две недели до начала приема работ направляют в формате Word, заполненные таблицы жюри на электронную почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru) с пометкой Звёзды Балтики - ИЗО, ДПИ, с указанием города. Оригиналы приказа о победителях в данных номинациях с подписями и печатями, оригиналы заявок привозятся и предоставляются оргкомитету непосредственно во время приема работ.

2.4. В случае небольшого количества работ в какой-либо технике или возрастной категории оргкомитет (только для областного этапа) вправе их объединить.

### **3. Тематика творческих работ**

Тематика творческих работ в 2020г. определена, согласно указов Президента Российской Федерации В.В. Путина.

#### **3.1. 2020 год объявлен годом Памяти и Славы. Празднование 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.**

**Праздник Победы** (парад на Красной площади, знамя Победы, салют Победы, праздничная открытка, шествие с портретами «Бессмертного полка», семейные традиции, память о ветеранах, памятные места (Парк Победы, Аллея славы, Город-герой, цветы у обелиска).

**Акцент должен быть сделан на мир и радость, которые были завоеваны Защитниками Отечества.**

Символы Дня Победы: Солдат. Салют, ордена, вечный огонь, пятиконечная звезда, как символ Красной Армии, голубь, как символ мира, георгиевская ленточка, цветы (гвоздики, яблоневый цвет).

**3.2. 2020 год - год Народного творчества.** Творческие работы и проекты должны быть направлены на сохранение и развитие **КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ народов и народностей России.**

**3.3. 150 - лет со дня рождения И.А.Бунина.** Творчество И.А.Бунина относится к Серебряному веку. В 1933 году он получил Нобелевскую премию по литературе, внесший выдающийся вклад в отечественную и мировую культуру. Список самых известных произведений И.А. Бунина: «Поздний час», «Чистый понедельник», «Антоновские яблоки», «Митина любовь», «Окаянные дни», «Жизнь Арсеньева», «Господин из Сан-Франциско».

**3.4. 200-лет со дня открытия Антарктиды.** В 2020 году дан старт уникальному событию - под флагом России и белыми парусами Мира учебно-парусный флот Росрыболовства совершит кругосветную экспедицию в честь

**200-летия открытия Антарктиды российскими мореплавателями под командованием Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева и 75-летия Победы в Великой Отечественной войне**, почти полностью, повторяя маршрут первооткрывателей. (справка: кроме научно-исследовательских судов в кругосветный поход отправились парусники «Седов», «Крузенштерн» и «Паллада»).

#### **4.Оформление работ:**

4.1.Работы в разделе живопись, графика представляются в размере не менее А-3 формата, в том числе белое паспарту в антирамах (50х40), под прозрачным пластиком (исключить стекло), кроме масляной живописи.

4.2.Каждая работа должна иметь надёжные крепления для экспонирования. Видимые крепления не должны быть черного цвета и должны иметь эстетический вид.

4.3.Работы в номинации *«Декоративно-прикладное творчество»* представляются на конкурс в «выставочном формате», т.е. каждая работа должна быть такого размера, чтобы в выставочном пространстве она могла быть представлена и видна для просмотра. Размер работы не менее 30 см в длину.

4.4.Каждая работа в номинации *«Изобразительное искусство»* должна сопровождаться 3-мя этикетками (одна крепится на оборотной стороне, справа в верхнем углу, вторая обязательно вкладывается в файл к заявке), третья крепится под пластик на поле паспарту под правый нижний угол работы.

4.5. В номинации *«Декоративно-прикладное творчество»* каждая работа сопровождается 2-мя этикетками, этикеткой с лицевой стороны, а вторая обязательно вкладывается в файл к заявке.

4.6. Этикетки должны быть белыми 50\*100 мм (буквы черного цвета), без рамок и других дополнительных рисунков следующего содержания:

**100 мм**

**50мм**

<p><b>Фамилия, имя автора - 16 пт</b> (выделить жирным) <b>Возраст- 14 пт</b> например- 9 лет, или 11лет.... (выделить жирным) <b>(обязательно указать название темы-12пт</b> (выделить жирным) <b>Название работы - 18 пт</b> (выделить жирным) Техника, материал - 12пт Город, район, образовательная организация <b>(кратко) -12 пт</b> ФИО педагога (полностью, если есть) - 12 пт</p>
--

Краткое написание тем Фестиваля для номинаций ИЗО и ДПИ: «2020 - Год памяти и славы», «2020 - Год Народного творчества», «150-лет со дня рождения И.А.Булнина», «200-лет со дня открытия Антарктиды».

**Работы, не соответствующие указанным требованиям, не принимаются.**

4.7. Работы в данной номинации не рецензируются и возвращаются по окончании работы областной выставки, работы, не вошедшие в выставку, возвращаются по окончании работы жюри, хранение и сохранность работ не предусмотрены. Информация о возврате работ размещается на странице Фестиваля.

## **5. Критерии оценки**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- оригинальность;
- эстетичный вид и оформление работ, соответствие возрасту;
- цветовое и композиционное решение, выразительность.

## **6. Дата, форма и место проведения.**

Областной этап Фестиваля в номинациях *«Изобразительное искусство»* и *«Декоративно - прикладное творчество»* проводится с учетом позиций, изложенных в п. 4.5.2.5. О точной дате и времени завоза работ и монтировки выставки будет сообщено дополнительно на сайте Калининградского областного института развития образования, [www.koiro.edu.ru](http://www.koiro.edu.ru), раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми, «Звёзды Балтики» 2020г.

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинации «Художественное слово»**

**1. Возрастные группы**

- 6-8 лет;
- 9-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет.

**2. Условия участия**

2.1. Исполнители представляют по 2 литературных произведения общей продолжительностью не более 6 минут:

- 1) Одно произведение - поэзия.
- 2) Второе произведение - проза.

**2020 год объявлен годом Памяти и Славы. Празднование 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.**

2.2. Одно из произведений - произведение отечественной литературы обязательно должно быть из списка, представленного к прочтению не из школьной программы.

- **Лирика поэтов и писателей, участников Великой Отечественной войны:**

**Симонов Константин Михайлович** (1915-1979). Русский, советский прозаик, поэт, драматург и киносценарист. Общественный деятель, журналист, военный корреспондент. Участник боёв на Халхин-Голе и Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Полковник Советской Армии. Заместитель генерального секретаря Союза писателей СССР;

**Стаднюк Иван Фотиевич** (1920г. – 100лет). Советский прозаик, драматург. Писал биографические рассказы о войне;

**Самойлов Давид Самуилович** (1920-1990). Русский советский поэт и переводчик, поэт фронтового поколения;

**Левитанский Юрий Давидович** (1922-1996). Советский и российский поэт и переводчик, мастер лирического и пародийного жанров. Лауреат Государственной премии Российской Федерации в области литературы и искусства 1994 года. Участник Великой Отечественной войны;

**Бондарев Юрий Васильевич** (1924г.-96 лет). Русский, советский писатель и сценарист, член Союза писателей СССР, общественный деятель. Участник Великой Отечественной войны. Капитан, командир батареи. Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской, двух Государственных премий СССР и Государственной премии Российской Федерации имени Маршала Советского Союза Г. К. Жукова в области литературы и искусства;

**Берггольц Ольга Фёдоровна** (1910-1975). Русская, советская поэтесса, прозаик и драматург, журналист, член Союза писателей СССР.

Лауреат Сталинской премии, кавалер орденов Ленина и Трудового Красного Знамени;

**Друнина Юлия Владимировна** (1924-1991). Советский поэт. Член Союза писателей СССР. Секретарь Союза писателей СССР и Союза писателей РСФСР;

**Астафьев Виктор Петрович** (1924-2001). Русский писатель, драматург, эссеист. Герой Социалистического Труда. Лауреат двух Государственных премий СССР и трёх Государственных премий России. Член Союза писателей СССР. Участник Великой Отечественной войны;

**Твардовский Александр Трифонович** (1910-1971). Русский, советский писатель, поэт и прозаик, журналист, специальный корреспондент. Подполковник. Главный редактор журнала «Новый мир»;

**Муса Джалиль полное имя - Муса Мустафович Залилов** (1906-1944). Советский татарский поэт и журналист, военный корреспондент. Герой Советского Союза, Лауреат Ленинской премии;

**Михалков Сергей Владимирович** (1913-2009) - Советский русский писатель, поэт, драматург и публицист, военный корреспондент, сценарист, баснописец, общественный деятель. Соавтор текста гимна Советского Союза и автор текста гимна Российской Федерации, председатель Союза писателей РСФСР, а с 1992 по 2008 год - председатель Международного сообщества писательских союзов. Наибольшую известность Михалкову принесли его произведения для детей;

**Васильев Борис Львович** (1924-2013). Русский советский писатель и сценарист. Лауреат Государственной премии СССР и Премии Президента Российской Федерации;

**Быков Василь Владимирович** (1924-2003). Советский и белорусский писатель, общественный деятель, участник Великой Отечественной войны. Член Союза писателей СССР.

• **Писатели юбиляры:**

**100 лет** со дня рождения русского писателя-натуралиста **Сладкова Николая Ивановича** (1920–1996).

**Произведения:** сборники рассказов «Безымянной тропой», «Десять стреляных гильз», «Смелый фотоохотник», «Миомбо», «Свист диких крыльев», «Капли солнца», «Белые тигры», «Планета чудес», «За птичьими голосами», «Под каменным небом», «Подводная газета», «Разноцветная земля», «Птенцы-хитрецы».

**95 лет** со дня рождения русского писателя **Носова Евгения Ивановича** (1925–2002).

**Произведения:** повести и рассказы «Кукла», «Живое пламя», «Где просыпается солнце?», «Красное вино победы», «Затмение луны», «На рыбацкой тропе»

**120 лет** со дня рождения русского писателя, филолога **Успенского Льва Васильевича** (1900–1978).

**Произведения:** сборники «Двенадцать подвигов Геракла», «По закону буквы», «Слово о словах» и др.

**165 лет** со дня рождения русского писателя **Гаршина Всеволода Михайловича** (1855–1888).

**Произведения:** сказки «Лягушка-путешественница», «То, чего не было», «Сказание о гордом Аггее», рассказ «Красный цветок»

**220 лет** со дня рождения русского поэта **Баратынского Евгения Абрамовича** (1800–1884).

**Произведения:** стихотворения «Весна, весна!», «Водопад», «Где сладкий шепот...» и др.

**45 лет** со дня рождения **Веркина Эдуарда Николаевича** российского писателя, лауреата Национальной детской литературной премии «Заветная мечта», Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру», Всероссийской литературной премии им. П.П. Бажова (р. 1975).

**Произведения:** романы «Облачный полк», «Место снов», «Пятно кровавой луны», «Друг-апрель», повести «Пролог», «Звездолёт с перебитым крылом», рассказы «Звёздный городок», «Кусатель ворон», «Весенний рейд», «Все силы земли», серии книг «Хроника Страны Мечты», «Детские кошмарики», «Настольная книга для девочек и мальчиков», «Страшилки», «Черный котенок».

**45 лет** со дня рождения **Востокова Станислава Владимировича** российского писателя, лауреата Национальной детской литературной премии «Заветная мечта», Всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру», Международной детской литературной премии им. В.П. Крапивина (р. 1975).

**Произведения:** книги «Криволапыч», Фрося Коровина», «Кум Королю», «Зимняя дверь», «Я бы так не смог», «Остров, одетый в джерси, или Специалист по полуобезьянам», «Президент и его министры», «Высшим силам требуется помощь» и др.

**80 лет** со дня рождения русского поэта, лауреата Нобелевской премии **Бродского Иосифа Александровича** (1940–1996).

**Произведения:** сборники стихов «Рабочая азбука», «Баллада о маленьком буксире», «Слон и Маруська», стихотворения «Ссора», «Чистое утро», «Июль», «Анкета», «Пират» и др.

**100 лет** со дня рождения русского писателя **Давида Самойловича Самойлова** (Кауфман) (1920–1990).

**Произведения:** пьеса-сказка «Слоненок пошел учиться», стихотворения «Цирк», «Сказка», «Из детства», «Карусель», «Подросток», «Колыбельная вполголоса», «Двор моего детства», «Сон», «Сороковые, роковые» и др.

**60 лет** со дня рождения российского писателя, лауреата литературной премии им. Корнея Чуковского **Шевчука Игоря Михайловича** (р. 1960).

**Произведения:** сборники «Шагалочка», «На краю детства», «Бесконечный караван», «В яблочко!», «День Фантазера», «Кот в мешке», «Повелительница

драконов», «Приключения Шерлока Говса и доктора Кваксона», «Старик и шляпа».

**40 лет** со дня рождения российской писательницы, лауреата Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру», Всероссийского конкурса в области детской и юношеской литературы «Новая детская книга» **Романовской Ларисы Андреевны** (р. 1980). **Произведения:** книги «Самая младшая», «Удалить эту запись?», «Витька-Винтик», «Вторая смена».

**105 лет** со дня рождения русской поэтессы **Алигер Маргариты Иосифовны**. (1915-1992). **Произведения:** поэмы «Зоя», «Твоя победа», сборники стихов «Памяти храбрых», «Год рождения», «Камни и травы», «Сказка о правде», стихотворения «По ком звонит колокол», «Осень только взялась за работу...» и др..

**60 лет** со дня рождения российского писателя, лауреата литературной премии им. Корнея Чуковского **Есеновского Михаила Юрьевича** (р. 1960). **Произведения:** книги «Главный шпионский вопрос» (победитель конкурса «Книга года» в номинации «Лучшая детская книга»), «Луна за диваном», рассказы «Самая красивая для меня», «Пусть будет яблоко», сказочные истории «Где же ты, моя капуста?» и др.

**150 лет** со дня рождения русского писателя **Ивана Алексеевича Бунина** (1870–1953).

**Произведения:** повести и рассказы «Деревня», «Цифры», «Антоновские яблоки», «Братья», «Господин из Сан-Франциско», «Старуха», «Тёмные аллеи», «Холодная осень», «Чистый понедельник», «Легкое дыхание», стихотворения «Детство», «Родник» и др.

**100 лет** со дня рождения русского писателя, автора военной прозы **Кондратьева Вячеслава Леонидовича** (1920–1993).

**Произведения:** повести «Встречи на Сретенке», «Сашка», «Отпуск по ранению».

**200 лет** со дня рождения русского поэта **Фета Афанасия Афанасьевича** (Шеншин) (1820–1892).

**Произведения:** стихотворения «Чудная картина...», «Ласточки пропали...», «Серенада», «Вечер у взморья», «Теплый ветер тихо веет...», «Талисман», «Старые письма», «Шёпот, робкое дыханье...», «Уж верба вся пушистая...», «Колокольчик», «Сад весь в цвету», «Вечерние огни» и др.

**115 лет** со дня рождения русского писателя **Хармса Даниила Ивановича** (Ювачёв) (1905–1942).

**Произведения:** стихотворения «Кораблик», «Очень страшная история», «Удивительная кошка», «Иван Иваныч Самовар», «Из дома вышел человек», рассказы «Утро», «Друг за другом», «Одна муха ударила в лоб...» и др.

### 2.3. Второе произведение - произведение на выбор.

2.4. Каждый участник выступает самостоятельно, не использует видео проекцию, музыкальное сопровождение и др.

### **3. Критерии оценки**

Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- соответствие выбранного произведения возрасту конкурсанта;
- артистизм, раскрытие художественного образа (способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей);
- Дикция, расстановка логических ударений, пауз.

Обратить особое внимание на соответствие возраста и выбранного произведения, и текста, все тексты в обязательном порядке согласовываются с педагогами- кураторами или учителями литературы.

### **4. Дата и место проведения**

Областной этап в номинации «Художественное слово» пройдет с учетом позиций, изложенных в п. 4.5.2.1.

**Порядок проведения  
областного фестиваля творчества учащихся «Звёзды Балтики»  
в номинации «Анимация»**

**1. Возрастные группы**

- 6-9 лет;
- 10-14 лет;
- 15-18 лет;

**2. Номинации**

- **пластилиновая анимация** (работы, сделанные из пластилина);
- **кукольная анимация** (в том числе «Лего»);
- **бумажно-перекладная анимация**;
- **компьютерная анимация** (2D, 3D);
- **рисованная мультипликация**;
- **песочная анимация** (обязательное условие покадровая съемка).

**3. Условия участия**

3.1. Участники: индивидуальные участники (кроме возрастной категории 6-9 лет), группа участников, под руководством педагога или куратора представляют анимационные фильмы в любой из предложенных номинаций на любую из представленных тем, сделанных своими руками. От одной студии принимается не более 2-х работ в каждую из представленных номинаций.

3.2. К участию в Конкурсе принимаются работы, созданные на студиях детской анимации, в кружках, школах, детских садах (только группы дошкольной подготовки), творческих коллективах не ранее 1 сентября 2019 года.

3.3. Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке.

3.4. Принимаются анимационные фильмы продолжительностью не более 5 минут.

3.5. Допустимые форматы для работ: mp4, avi; разрешение видеофайлов: HD 1280\*720 или FULL HD 1920\*1080.

3.6. В начале анимационного фильма обязательно пишется: название Фестиваля, номинация, тема, по которой представлена данная работа и название работы.

В конце в титрах должна быть указана следующая информация: муниципальное образование-кратко (аббревиатура), образовательная организация (официально кратко), название студии (если есть), фамилии и имена авторов работы, ФИО педагога (если есть), а также необходимо указывать названия произведений, авторов, авторов музыкальных композиций, используемых в работе. Без необходимого оформления работы не рассматриваются жюри.

(В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в

анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.)

**3.7. 03.08.2020г. конкурсные работы направляются в виде ссылки на видео**, размещенное на одном из видео-хостингов (YouTube), файл видео также подписывается: «Анимация», город, образовательная организация (кратко), название студии или творческой группы, возрастная категория (по положению), заявка **в формате Word** и **ссылка для скачивания файла направляются на электронную почту [teacherhouse@mail.ru](mailto:teacherhouse@mail.ru)**, в теме письма указывается название конкурса, номинация, город, кратко образовательная организация.

**Оригиналы заявок с подписью и печатью принимаются с 27.04.2020г. по 29.04.2020г. (не ранее и не позднее) с 10.00 до 17.00 (с 13.00 до 14.00 - перерыв)** по адресу: г. Калининград, ул. Пушкина, 10 отдел детского творчества и дополнительного образования.

3.8. Каждая конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 №38-ФЗ «О рекламе»).

3.9. В представляемых конкурсных работах не должно быть:

- имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;
- изображений интимных сцен, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей;
- категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично).

3.10. Направляя ролик анимационного фильма на Фестиваль, автор дает право организаторам на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.

#### **4. Тематика представленных работ**

Смогли б ли мы, оставив их вдали,  
Прожить без них в своем отдельном счастье,  
Глазами их не видеть их земли  
И слухом их не слышать мир отчасти?

Так писал Александр Твардовский о погибших на войне, о том, что память о них крайне важна для нашего народа. Великая Отечественная война

отдаляется от нас, и вырастают новые поколения, а в современных фильмах про войну все меньше места уделяется подвигу.

Дети - наше будущее. Отношение к Великой Отечественной войне, которое сформируется у них сейчас, будет основным, когда они повзрослеют. Что наши дети знают о той Войне?

**2020 год объявлен годом Памяти и Славы. Празднование 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.**

#### **4.1. «2020-Год Памяти и Славы»:**

- 1). «Имя стало историей» (улицы, названные именами героев)
- 2). «Праздник Победы»
- 3). «Семейные реликвии»
- 4). «Я читаю о войне» - в работе должна быть представлена книга (автор и название), посвященная событиям Великой Отечественной войны, раскрыто ее содержание, рассказано, о том, что привлекло и заполнилось в книге.

**4.2. «Школьные страницы»** - в творческих работах должны быть отражены самые яркие и значимые школьные события:

- 1). «День знаний»
- 2). Последний звонок
- 3). Школьный выпускной
- 4). «День учителя»

### **5. Критерии оценки**

5.1. Оценивание производится по следующим критериям (максимум 10 баллов по каждому пункту):

- соответствие работы заявленной теме и возрастной категории;
- оригинальность сценария (в том числе грамотность текста);
- техническое исполнение (качество графических объектов, монтаж, свет, звук и т.д.);
- глубина эмоционального и эстетического воздействия;
- художественная ценность, режиссура, в т.ч. практическая ценность (возможность использования на уроке, классном часе и т.д.);

#### **5.2. По решению жюри могут учреждаться специальные дипломы:**

1. «Самый юный мультипликатор» (самый юный участник группы);
2. За лучшую режиссуру;
3. За лучший сценарий;
4. За самый оригинальный саундтрек;
5. За лучшее озвучивание.

### **6. Дата и место награждения**

О дате и месте награждения в номинации «Анимация» будет сообщено дополнительно на сайте Калининградского областного института развития образования, [www.koiro.edu.ru](http://www.koiro.edu.ru) раздел мероприятия, областные мероприятия с детьми, «Звёзды Балтики» 2020г.

Приложение №1  
к Положению о проведении  
областного фестиваля  
творчества учащихся  
«Звёзды Балтики»

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2020г.  
(Академическая музыка)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива (указать «образцовый», если таковым является) Фамилия, имя исполнителя. Число, месяц, год рождения			
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория</b> (7-10, 11-13, 14-18, смешанная группа-11-18)		
<b>Художественный (творческий) руководитель концертмейстер</b> Фамилия, имя, отчество, должность (полностью)			
<b>Номинация</b>	<b>Группа участников</b> (хор, ансамбль)		
<b>Название</b> (номера) исполняемого произведения, авторы музыки, текста.			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации (с <b>федеральными кодами</b> ) контактный телефон руководителя коллектива ( <b>мобильный</b> ) электронный адрес			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

Заявка должна заполняться отдельно на все группы участников, в заявке указываются все представленные номера, обязательно должны быть заполнены все строки

Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)

Без подписей и печати заявка не действительна

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2020г.  
(Эстрадная музыка)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива (указать «образцовый», если таковым является) Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения			
Класс	Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)		
Художественный (творческий) руководитель концертмейстер (если таковой имеется) Фамилия, имя, отчество, должность, (полностью)			
Номинация	Категория участников (дуэт, ансамбль, ВИА)		
В обязательном порядке в заявках указывать название песни, Фамилию, Имя исполнителя или название коллектива (чья версия исполняется), а также имена и фамилии авторов музыки и текста. Указывать название хореографического коллектива, ФИО руководителя, должность (если есть подтанцовка) <b>Подробнее смотреть в положении</b>		1.	2.
Хронометраж, сопровождение (для фонограмм - тип носителя- флеш, проверенный на вирусы!)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации (с федеральными кодами) контактный телефон руководителя коллектива (мобильный) электронный адрес			Подпись руководителя коллектива

**Заявка должна заполняться на каждый номер отдельно, каждая строка должна быть обязательно заполнена  
 Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)  
 Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»  
2020г. (Эстрадная музыка)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)		
Образовательная организация (официально кратко)		
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения		
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория</b> (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)	
Художественный (творческий) руководитель <b>концертмейстер</b> (если таковой имеется) Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>		
<b>Номинация</b>	<b>Категория участников</b> (соло)	
В обязательном порядке в заявках указывать название песни, Фамилию, Имя исполнителя или название коллектива (чья версия исполняется), а также имена и фамилии авторов музыки и текста. Указывать название хореографического коллектива, ФИО руководителя, должность (если есть подтанцовка) <b>Подробнее смотреть в положении</b>		1.  2.
Хронометраж, сопровождение (для фонограмм – тип носителя флеш, проверенный на вирусы!)		
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с                  федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)электронный адрес</b>		<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждый номер, каждая строка должна быть обязательно заполнена**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2020г.  
(Театры моды)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения			
<b>Класс</b>	Возрастная категория (7-12, 13-15, 16-18) коллектив		
Художественный (творческий) <b>руководитель</b> <b>постановщик</b> (если есть) <b>концертмейстер</b> (если есть) Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b>	<b>Направление</b> <b>Название темы</b>		
<b>Название коллекции</b> К заявке прикладывается описание каждой представленной коллекции (модели) в формате А-4, Word, шрифт Times New Roman, интервал 1,0 не менее 8-10предложений		1. 2.	
время показа, флешь (проверенный на вирусы, содержащий исключительно треки для показа)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> <b>электронный адрес</b>			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждую представленную коллекцию, обязательно должны быть заполнены все строки**  
**Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)**  
**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ  
«ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»2020г.  
(Театры моды)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива (указать «образцовый», если таковым является) Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения			
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе			<b>Подпись родителя</b>
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (7-12, 13-15, 16-18) индивидуальный участник</b>		
Художественный (творческий) руководитель постановщик (если есть) концертмейстер (если есть) Фамилия, имя, отчество, должность, (полностью)			
<b>Номинация</b>	<b>Направление Название темы</b>		
Название коллекции К заявке прикладывается описание каждой представленной коллекции (модели) в формате А-4, Word, шрифт Times New Roman, интервал 1,0 не менее 8-10предложений.		1.	
время показа, флеш (проверенный на вирусы, содержащий исключительно треки для показа)		2.	
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации (с федеральными кодами) контактный телефон руководителя коллектива (мобильный) электронный адрес			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждую представленную коллекцию, обязательно должны быть заполнены все строки**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2020г.  
(Хореография)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать: лауреат 2018,2019 г., Гран-при, «Детский образцовый коллектив», если таковым является)</b> Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения			
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория</b> (6-8, 9-12, 13-15, 16-18, смешанная группа)		
Художественный (творческий) руководитель, постановщик номера, <b>постановщик номера</b> , концертмейстер (если таковой имеется) Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b>	<b>Направление</b> (жанр) <b>форма</b> (дуэт, малая форма, коллектив, смешанный коллектив)		
Название номера (если на иностранном языке, в скобках указывается перевод) Если номер поставлен на иностранную композицию со словами перевод текста песни обязательно должен быть приложен к заявке <b>(отдельный файл, формат А-4, Word)</b> , а также указан автор музыки			
Хронометраж (указать минуты) Носитель - флеш (проверенный на вирусы, содержащий только треки конкурсных номеров Фестиваля)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> электронный адрес			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждый номер, каждая строка должна быть обязательно заполнена  
 Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)  
 Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»  
2020г. (Хореография)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива (указать: лауреат 2018,2019 г., Гран-при, «Детский образцовый коллектив», если таковым является) Фамилия, имя, исполнителя. Число, месяц, год рождения			
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе			<b>Подпись родителя</b>
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (9-12, 13-15, 16-18)</b>		
Художественный (творческий) руководитель, <b>постановщик номера</b> , концертмейстер (если таковой имеется) Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b>	<b>Направление (жанр) форма (соло)</b>		
Название номера (если на иностранном языке, в скобках указывается перевод) Если номер поставлен на иностранную композицию со словами перевод текста песни обязательно должен быть приложен к заявке ( <b>отдельный файл, формат А-4, Word</b> ), а также указан автор музыки			
Хронометраж (указать минуты) Носитель- флеш (проверенный на вирусы, содержащий только треки конкурсных номеров Фестиваля)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> <b>электронный адрес</b>			<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждый номер, каждая строка должна быть обязательно заполнена**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации, печать (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»  
2020г. (Художественное слово)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)		
Образовательная организация (официально кратко)		
Полное название творческого коллектива <b>(указать «Детский образцовый коллектив», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения		
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)</b>	
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>		
<b>Номинация</b>		
Названия (отрывка)исполняемых произведений, фамилия, имя автора произведения 1. Проза 2. Поэзия		1. 2.
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя <b>(мобильный)</b> электронный адрес		<b>Подпись руководителя коллектива (учителя, подготовившего участника)</b>

**Заявка должна заполняться на каждого участника, каждая строка должна быть обязательно заполнена**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива (учителя), а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2020г.  
(ИЗО и ДПИ)**

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «Детский образцовый коллектив», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения (если коллектив, необходимо перечислить всех участников)			
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)</b>		
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b> (ИЗО или ДПИ)	<b>Направление, техника исполнения</b> (обязательно)		
	<b>Название темы</b> (см. положение)		
<b>Название работы</b> (указать название произведения и автора, по мотивам которого исполнена работа)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> <b>электронный адрес</b>		<b>Подпись руководителя коллектива</b>	

**Заявка должна заполняться на каждую представленную работу, обязательно должны быть заполнены все строки  
Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО)  
Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»  
2020г. (ИЗО и ДПИ)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «Детский образцовый коллектив», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения			
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>	
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-8, 9-12, 13-15, 16-18)</b>		
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация (ИЗО или ДПИ)</b>	<b>Направление, техника исполнения (обязательно)</b>		
<b>Название темы (см. в положении)</b>			
<b>Название работы</b> (указать название произведения и автора, по мотивам которого исполнена работа)			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с                  федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> электронный адрес		<b>Подпись руководителя коллектива</b>	

**Заявка должна заполняться на каждую представленную работу, обязательно должны быть заполнены все строки**

**Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО)**

**Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для коллектива НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ» 2020г.**

**(Анимация)**

Муниципальное образование (официально кратко)		
Образовательная организация (официально кратко)		
Полное название творческого коллектива <b>(указать «Детский образцовый коллектив», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения (если коллектив, необходимо перечислить всех участников)		
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-9, 10-14, 15-18)</b>	
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>		
<b>Номинация</b> (см. положение)	<b>Название темы (см. положение)</b>	
<b>Название работы</b>  <b>Конкурсные работы направляются в орг.комитет в виде ссылки на видео, размещенное на одном из видео-хостингов (YouTube).</b>  <b>Подробную информацию см. в положении</b>		
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации <b>(с федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> электронный адрес		<b>Подпись руководителя коллектива</b>

**Заявка должна заполняться на каждую представленную работу, обязательно должны быть заполнены все строки  
 Должна стоять подпись руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО)  
 Без подписей и печати заявка не действительна**

**ЗАЯВКА для индивидуального участника НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ «ЗВЁЗДЫ БАЛТИКИ»2020г.**

**(Анимация)**

Согласие в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Муниципальное образование (официально кратко)			
Образовательная организация (официально кратко)			
Полное название творческого коллектива <b>(указать «образцовый», если таковым является)</b> Фамилия, имя, участника. Число, месяц, год рождения			
Фамилия, имя, отчество родителя или законного представителя участника наименование, серия и номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе		<b>Подпись родителя</b>	
<b>Класс</b>	<b>Возрастная категория (6-9, 10-14, 15-18)</b>		
Художественный (творческий) руководитель Фамилия, имя, отчество, должность, <b>(полностью)</b>			
<b>Номинация</b> (см. положение)	<b>Название темы (см. положение)</b>		
<b>Название работы</b> <b>Конкурсные работы направляются в орг.комитет в виде ссылки на</b> <b>видео, размещенное на одном из видео-хостингов (YouTube)</b> <b>Подробную информацию см. в положении</b>			
Полный адрес, контактные телефоны образовательной организации (с <b>федеральными кодами)</b> контактный телефон руководителя коллектива <b>(мобильный)</b> <b>электронный адрес</b>		<b>Подпись руководителя коллектива</b>	

Заявка должна заполняться на каждую представленную работу, обязательно должны быть заполнены все строки. Должна стоять подпись родителя или законного представителя, руководителя коллектива, а также руководителя образовательной организации (должность, ФИО) Без подписей и печати заявка не действительна

**Состав оргкомитета  
областного фестиваля творчества учащихся  
«Звёзды Балтики»**

1.	Короткевич Маргарита Игоревна	первый заместитель Министра образования Калининградской области
2.	Барковская Лариса Юрьевна	начальник департамента дополнительного образования, воспитания, организации отдыха и оздоровления детей и профессионального образования министерства образования Калининградской области
3.	Зорькина Лилия Алексеевна	и.о. ректора Калининградского областного института развития образования
4.	Исаева Алла Владимировна	начальник отдела детского творчества и дополнительного образования Калининградского областного института развития образования
5.	Фалалеева Виктория Витальевна	главный специалист отдела детского творчества и дополнительного образования Калининградского областного института развития образования, режиссёр Фестиваля
6.	Душакевич Ирина Петровна	заместитель главы администрации, начальник управления образования МО «Черняховский городской округ»
7.	Белкина Светлана Николаевна	начальник отдела образования администрации МО «Полесский городской округ»
8.	Курина Елена Михайловна	заместитель главы администрации по социальным вопросам, начальник управления образования МО «Советский городской округ»
9.	Мокшина Валентина Васильевна	начальник управления образования МО «Гурьевский городской округ»
10.	Глущенко Татьяна Викторовна	консультант отдела дополнительного образования комитета по образованию администрации городского округа «Город Калининград»
11.	Новожилова Елена Леонидовна	директор МАУ ДО ДЮЦ «На Молодёжной» г. Калининграда
12.	Толмачёва Александра Петровна	директор МАУ ДО ДТДиМ «Янтарь» г. Калининграда
13.	Андреева Галина Николаевна	директор МАУ ДО ДТДиМ г. Калининграда

